CANCIA SIISI









আবুল কালাম আজাদ

শ্রীঋষি দাস



ভরিতের তি বুক কোম্পানী ১, খানাচরণ দে ফুঁটি, কলিকাতা

मायः इह ठाका

শুসাচরণ দে স্ট্রীট হইতে প্রীপ্রজ্ঞাদক্মার প্রামাণিক কর্তৃক প্রকাশিত ও ২৪, বাগমারী রোড, কলিকাতা দত্ত প্রিটিং ওয়ার্কদ্ হইতে শ্রীবিভৃতিভূষণ পাল কর্তৃক মুদ্রিত্ত

ডাঃ গোবিন্দচক্র ভৌমিক এম বি., (ভৃতপূর্ব আইন-সভার সদস্ত) ছোট মামাকে—

ঝাষি

এই পুত্তকের ভূমিকা নিপ্প্রোজন। কারণ, এই পুত্তকথানিই ভূমিকা মাত্র।

১লা পৌষ, ১৩৫৪

লেখক



হিন্দুরা লক্ষ্মীর নাম দিয়েছিলেন চঞ্চলা। কারণটা সম্ভবত এই যে একই মাহুবের জীবনে অনেক সময় এঁর যাতায়াত ঘটে নিতান্ত আকশ্মিক রূপে, অপ্রত্যাশিত ভাবে। বিছার দেবীটি অবশ্য এমন চঞ্চলমতি নন। কোনো ব্যক্তির জীবনে যখন তাঁর আবির্ভাব একবার ঘটে, তখন সে ব্যক্তিকে সমস্ত জীবন-ই তিনি তাঁর প্রসন্ধতা দিয়ে যান। কিন্তু অপর পক্ষে, কখনো কখনো পুরুষাহুক্রমে যদি বা চঞ্চলার স্থিতিটা হয় অচঞ্চল, পিতৃপুরুবের অর্জিত লক্ষ্মীর প্রসাদ চক্রবৃদ্ধিহারে বর্ষিত হ'তে থাকে পুরুষাহুক্রমে,—বিছাদায়িনীর কার্পণ্যটা কিন্তু ওদিকে থাকে অবর্ণনীয়। তাঁর প্রসাদের জন্তে প্রতি পুরুবেই প্রতি ব্যক্তির চাই সাধ্য-সাধনা, স্থতি-তোষণ, তপশ্রুষা। এদিক থেকে মা সরম্বতীই স্তিল্বারের চঞ্চলা। তাঁর মানসিক গঠন-ভংগীটা উত্তরাধিকার-প্রথার সম্পূর্ণ বিরোধী—তাঁকে পেতে হয় ব্যক্তিগতভাবে, বংশগতভাবে নয়। তাই দেখা গেছে পুরুষাহুক্রমে প্রায়ই দেবী সরম্বতীর স্থিতি হয় না সংসারে।

কিন্তু তাঁর চঞ্চল দাক্ষিণ্যটা একদা স্থণীর্ঘ কাল অচঞ্চল ছিল বা এখনো আছে আমাদের পরিচিত একটি সংসারে। এই সংসারের বর্তমান শ্রেষ্ঠ প্রুষ—আমাদের কাহিনীর নায়ক মওলানা আবুল কালাম আজাদ। দেবী সরস্বতীর মতন এ-সংসারে শতাব্দীর পর শতাব্দী ধ'রে দীর্ঘ কাল বাঁধা আছেন দেবী লক্ষ্মী-ও। বাস্তবিক, এমনটি কদাচিৎ দেখা যায়।

কয়েক শতাব্দী আগের কথা। সম্রাট আকবর তথন দিল্লীর সিংহাসনে। হিন্দু-মুসলমানকে একই জাতীয়তার বন্ধনে দৃঢ়সংবদ্ধ করতে পণ করেছেন তিনি এবং তাঁর অমাত্যেরা। তাঁরা ব্ঝেছেন, शिन्-মুসলমানের বিচ্ছেদ ও বৈরিতার চোরাবালির ওপর ভিত্তি ক'রে কোনো প্রকার রাজনীতিক, অর্থ-নীতিক বা সমাজনীতিক প্রাসাদ গ'ড়ে তোলা সম্ভব নয়। তাই তাঁরা কেবল মাত্র ধর্মনীতিক সহিষ্ণুতা বা স্ব স্ব ধর্মের বা ধর্মাচরণের স্ক্রেষাগ দিয়েই স্ফাস্ত হন নি, তাঁরা দিয়েছিলেন এই হুই জাতিকে রাজনীতিক ও অর্থনীতিক সমান অধিকার, এমন কি পারস্পরিক বৈবাহিকতার স্থযোগ স্থবিধা। এই ব্যাপারে মানসিংহ বেমন হিন্দুদের পক্ষ থেকে সম্রাট আকবরকে সাহায্যের জত্যে অগ্রসর হয়েছিলেন, (এবং হিন্দু ঐতিহাসিকদের হাত থেকে সংগ্রহ করেছিলেন অক্ষয় কলংক) তেমনি মুসলমানদের পক্ষ থেকে এগিয়ে এসে-ছিলেন স্থাী রাজনীতিক ও মহাপণ্ডিত আবুল ফজল। সম্রাট আকবরকে পরধর্ম সম্পর্কে সহিফুতা শিক্ষা দিয়েছিলেন আবুল ফজলের পিতা মোলা মোবারক। মোলা মোবারকের মধ্যে পরধর্মবিদ্বেষ বিন্মাত্ত ছিল না ব'লে তাঁকে গোঁড়া দরবেশদের হাতে কম লাঞ্চনা পেতে হয় নি। আবুল क्ष्यान मार्क्स ७ महर्याणिणाय भृथितीत षणाण धर्म मन्भर्क निनिश्व অন্তুসন্ধান এবং সহনশীল আলোচনার জন্তে সম্রাট আকবর একটি প্রতিষ্ঠান

গ'ড়ে তুলতে চেয়েছিলেন। ফলে তিনি প্রতিষ্ঠা করেছিলেন একটি ইবাদতথানা বা উপাসনা-মন্দির—যেখানে সকল ধর্মের শ্রেষ্ঠ পণ্ডিতরা স্ব স্ব ধর্ম সম্পর্কে আলোচনার জন্মে একত্রিত হ'তে পারবেন।

কিন্তু সমাট আকবর ও তৎকালীন হিন্দু-মুসলমান মনীষীদের ঐকান্তিক ইচ্ছা এবং অক্লান্ত চেষ্টা সন্ত্বেও হিন্দু-মুসলমানের পরধর্মদ্বৈবিতাটা মাঝে মাঝে প্রকটিত হ'য়ে উঠতো।

আকবর স্থশাসক হ'লেও তথনো পর্যস্ত ভারতীয় হিন্দুদের কাছে ছিলেন विश्वांगठ,—विदिनी माञ्जाकावांनी याख। दक्वन हिन्नूदमंत्र काट्छ नम्न, ভারতে মোগলদের পূর্বে এসেছেন এবং বসবাস করেছেন এমন মুসলমানদের কাছে-ও। তাই অনেক সময় রাজনীতিক অর্থনীতিক কারণগুলিও ধর্ম-भःकास्र दिविजाय हेम्रन ब्लागार्छ। करन गार्व भारत हिन्नु-भूमनगार्नित মধ্যে ঘটতো ভয়াবহ সংঘর্ষ,—পারস্পরিক ধর্ম সম্বন্ধে চরম অসহিষ্ণুতা। এমনি একটি ঘটনা ঘটে মথুরায়। মথুরার হিন্দু মুসলমানদের মধ্যে কলহ वाधाय हिन्द्रा करप्रकृष्टि यमञ्जिन धृनिमा९ क'रत रमय । करन मूमनयानरमत মধ্যে দেখা দেয় বিক্ষোভ। মুসলমান জনসাধারণের এই বিক্ষোভকে একটি বিরাট সামাজিক অগ্নিকাণ্ডে পরিণত করার উদ্দেশ্যে প্ররোচনা দিতে থাকেন মুদলমান ধর্মধাজক গোঁড়া দরবেশরা। ধর্মদংক্রাস্ত কোনো বিষয়ে এই দরবেশদের নির্দেশ বা সিদ্ধান্তই ছিল মুসলমানদের পক্ষে অমোঘ এবং চূড়ান্ত। "দীজারকে দাও দীজারের প্রাপ্য এবং ভগবানকে ভগবানের, "—এই নীতির অপত্রংশ মুসলমান সমাজেও ছিল প্রচলিত। একটি রাজতন্ত্রের পাশাপাশি সমান্তরালভাবে বর্তমান ছিল একটি ধর্মতন্ত্র—যার কর্ণধার ছিলেন দরবৈশরা। কারণ দরবেশরাই ছিলেন খোদার খাস দপ্তরের তশীলদার।

ফলে রাজতন্ত্রের সংগে ধর্মতন্ত্রের সংঘর্ষ অপরিহার্য হয়ে পড়লো।

সমাট আকবর এবং তাঁর অ্যাত্যরা যখন সমগ্র ভারতবর্ষে হিন্দু মুসল্যানের সহযোগিতায় ও সৌহার্দ্যে একটিমাত্র জাতীয় সমগ্রতা গ'ড়ে তুলতে আপ্রাণ চেষ্টা করছেন, তথন গোড়া সংকীর্ণমনা দরবেশরা চাইছেন ভারতে অথগু এক ধর্য-সাম্রাজ্য বিস্তার করতে — যে সাম্রাজ্যে বিধর্মীর স্থান বড়ো সংকীর্ণ। ফলে পার্থিব সাম্রাজ্য এবং অপার্থিব সাম্রাজ্য পরস্পরের প্রসারের পথে পরস্পরের প্রতিদ্বন্দী হ'য়ে উঠলো। বোঝা গেল, ধর্ম সম্পর্কে দরবেশদের এই সার্বভৌমতা যতোদিন অক্ষ থাকবে, ততোদিন হিন্দু মুসলমানের সৌহার্দ্য স্থাপনের সকল রাজকীয় প্রচেষ্টাই হবে পংগু, স্থতরাং সাম্রাজ্য-শাসনের সকল ব্যবস্থাই হবে ব্যর্থ। আবৃল ফজলের দৃষ্টি ছিল যেয়ন কুরধার, কর্মশক্তিও ছিল তেমনি অদমা। পিতা মোলা মোবারকের সাহায্যে তিনি চাইলেন ধর্ম-সংক্রান্ত সার্বভৌমতা থেকে দরবেশদের বঞ্চিত ক'রে সেই চূড়ান্ত শক্তিকে সম্রাটের স্বহস্তে আরোপ করতে। এ-জ্ঞে প্রয়োজন ছিল স্বকীয় ক্ষমতা পরিত্যাগ ক'রে তা সম্রাটের হস্তে অর্পন করার জ্বন্তে দরবেশদের প্ররোচিত প্রবৃদ্ধ করা। দরবেশদের ওপর যোলা মোবারকের প্রভাব ছিল অসামাত্ত এবং সম্রাট আকবরের প্রতি মুসলমান জনসাধারণ ও দরবেশদেরও আস্থা ছিল প্রচুর। ফলে, দরবেশগণ এক সম্মেলন আহ্বান ক'রে একটি ইস্তাহার রচনা করলেন। এই ইস্তাহারে ঘোষণা করা হোলো, সম্রাট আকবর স্থায়বান সম্রাট, স্বভরাং তাঁকে इंग्रनाम मः कान्छ मकन विषयात कृषान्छ निर्मिगक ও विधायक व'तन भना করা গেলো। এই ঘোষণাপত্তে সর্বপ্রথমে স্বাক্ষর করলেন যোলা মোবারক ষরং। তারপর তিনি দেশের অত্যাত্ত সকল শীর্ষ স্থানীয় দরবেশদের ও স্বাক্ষরের জন্তে করলেন আমন্ত্র। আগ্রা, জৌনপুর, দিল্লী এবং অস্তাত্ত বছ স্থানের দরবেশরা এই ঘোষণা পত্তে স্বাক্ষর করলেন সানন্দে।

কিন্তু দিল্লীর দোর্দণ্ড প্রতাপশালী সমাটের বিরুদ্ধেও দুঃসাহসিক প্রতিবাদ ধ্বনিত হ'য়ে উঠল একক কণ্ঠে। সকল প্রকার রাজরোমকে হেলায় উপেক্ষা ক'রে দৃঢ় আত্মবিশ্বাসের সংগে এই প্রতিবাদী ঘোষণা করলেন, রাষ্ট্রের সংগে ধর্মের সংমিশ্রণ অসম্ভব। কেবল অসম্ভব নয়, তার চেষ্টাও অনিষ্টকর। তাঁর এই প্রতিবাদ ছিল সত্যাগ্রহীর প্রতিবাদ, বিশ্বাসে দৃপ্ত, লাঞ্ছনায় নির্ভীক, স্পর্ধায় কঠোর, অটল।

এই প্রতিবাদী আর কেউ নন,—আধুনিক ভারতের অক্ততম ছংদাহ-দিক বিজোহী সভ্যাগ্রহী আব্ল কালাম আজাদের পূর্বপুরুষ, শেথ জামালুদ্দিন দেহলাভি।

শেখ জামালুদ্দিনের সমাজে প্রতিষ্ঠা ছিল বেমন অসাধারণ, ম্সলমান
ধর্ম শান্ত্রে তাঁর জ্ঞান ও গভীর পাণ্ডিতাও ছিল তেমনি অতুলনীয়। ম্সলিম
ইতিহাসে তাঁর উল্লেখ পাণ্ডয়া যায় 'রহিম্তুল্লা আলি' বা 'ভগবানের প্রিয়পাত্র' এই নামে। দেশে তাঁর শিশ্ব সংখ্যাও ছিল অসংখ্য। সমাট
আকবরের ভ্রাতা থান ই আজম ছিলেন তাঁর অক্সতম শিশ্ব। শেখ
জামালুদ্দিন বহু পুস্তক রচনা করেন, যেগুলির কদর অক্সন্ত রয়েছে এখনো।
হাদিস বা ইসলামিক ঐতিহ্ব সম্পর্কে তিনি একটি টিকা রচনা করেন।
হাদিস ম্সলমান দরবেশদের অত্যক্ত পবিত্র ও প্রামাণ্য গ্রন্থ। শেখ
জামালুদ্দিনের পাণ্ডিত্য সমাট আকবরকে মৃগ্ধ করে। তাই আকবর
তাঁকে কেন্দ্রীয় ধর্মায়তনের প্রধানতম কর্তা নিষ্কু ক'রে সম্মানিত করতে
চান। কিন্তু সমান বা পুরস্কারের প্রত্যাশী ছিলেন না শেখ জামালুদ্দিন।
তাঁর আভ্যন্তরীণ জীবন ছিল যেমন শুল্র, তাঁর দৈনন্দিন দিনগুলিও ছিল
তেমনি বিলাস-বিভবহীন, সত্য-সন্ধানে রুচ্ছু। স্ক্তরাং সেখানে জ্বাগতিক
তুচ্ছ গৌরবের হ্রাসর্ক্রির মৃশ্য ছিল কোথায় ? সমাটের প্রদন্ত সম্মানকে

শেথ জামাল্দিন সেদিন ধন্তবাদের সংগে প্রত্যাধ্যান করলেন। শেথ জামাল্দিনের উপযুক্ত বংশধর মওলানা আবৃল কালাম আজাদের মধ্যেও আমরা এই একই সন্মান বা পুরস্কার-বিম্থতা লক্ষ্য করি।

সমাট আকবর যথন ধর্মকে রাষ্ট্রের অন্তর্গত করতে চাইলেন, তথন বস্তুত পক্ষে তা হোলো,—তা যতোই রাজনীতিক বা সমাজনীতিক মাংগলিকতায় পূর্ণ ই হোক না কেন—পার্থিব বিষয়ের নিকট অপার্থিবকে পদানত করা। রাষ্ট্রের সংগে ধর্মের মিলনের অর্থ হোলো ধর্মের স্বকীয় পূর্ণতার হানি, যা যে কোনো ধর্মপ্রাণ ম্সলমানের পক্ষেই ছিল অস্বীকার্য, অসহনীয়। তাই শেখ জামালুদ্দিনের এই তৃঃসাহসিক প্রতিবাদ। এই প্রতিবাদের জন্মে শেখ জামালুদ্দিনকে রাজরোম্বে পড়তে হ'য়েছিল কিনা তার কোনো ঐতিহাসিক প্রমাণ পাওয়া যায় না, তবে তিনি ভারতবর্ষ ত্যাগ ক'রে মকা চলে গিয়েছিলেন।

শেথ জামালুদ্দিন দেহ্লাভি মওলানা আবুল কালামের উপ্ততিন নবম অথবা দশম পুরুষ।

মওলানা আবুল কালামের অক্যান্য পূর্বপূর্কষেরাও সকলেই মহাপণ্ডিত এবং স্থফীবাদ বা মিষ্টিসিজমের একনিষ্ঠ দাধক ছিলেন। তাঁদের অনেকের মধ্যেই এই তৃঃসাহসিক বিপ্লবী মনোবৃত্তি এবং অটুট ধর্মপ্রাণতার পরিচয়্ম পাওয়া যায়। তখন সমাট আকবরের পুত্র জাহাংগীরের রাজত্বকাল। মওলানা আবুল কালামের অন্যতম পূর্বপূরুষ শেথ মহম্মদ ছিলেন দিল্লীর একজন প্রভাবশালী ব্যক্তি। এই সময় অকম্মাৎ সম্রাটকে কুর্ণিশ কবার প্রথার প্রচলন হোলো। এবং এই কুর্ণিশ সকলের পক্ষেই হোলো

করণীয়, এমন কি দরবেশদের পক্ষেও। দিল্লীর অধিকাংশ দরবেশই এই প্রথাটিকে স্বীকার ক'রে নিলেন। কিন্তু শেথ জামালুদ্দিনের বংশধর, শেথ মহম্মদ কুর্নিশ করতে রাজী হলেন না। তিনি জানালেন, ভগবানের প্রাপ্য নমস্কার এই কুর্নিশ, কোনো পার্থিব শাসক, তিনি যতোই শক্তিমান হোন না কেন, এতে তাঁর অধিকার নেই। আকবরের রাজত্বশলে রাজার বিরোধিতা ক'রেও একদা শেথ জামালুদ্দিন নিম্কৃতি পেতে সমর্থ হ'য়েছিলেন। কিন্তু এবার রাজরোষ থেকে নিষ্কৃতি পেলেন না শেথ মহম্মদ। তিনি গোয়ালিয়র কারাত্বর্গে নিক্ষিপ্ত হ'লেন।

দকল প্রকার সম্মান ও পুরস্কারকে যেমন চিরদিন তুচ্ছ ক'রে এদেছেন আবুল কালামের পূর্বপুরুষেরা, তেমনি বহুদিন পর্যন্ত রাজকীয় কোনো নিয়োগকেও তাঁরা করেন নি গ্রহণ। পরবর্তীকালে আবুল কালামের অন্যতম প্রশিতামহ শেখ সিরাজুদ্দিন মোগল সম্রাটের অধীনে প্রধান বিচারপতির আদন গ্রহণ করেন। তাঁর পরে অবশ্য এ বংশের অনেকেই তাঁর পদাংক অন্থসরণ করেছেন। আবুল কালামের পিতামহ মোগল সম্রাট কর্ভ ক মোগল সামজ্যের শেষ রক্ন্-উল-মাজ্রাসিন (জ্ঞানের স্তম্ভ) নিযুক্ত হ'য়েছিলেন।

মওলানা আবুল কালামের স্থণীর্ঘ সমৃত্বত দেহ, দৃপ্ত চক্ষু, প্রাণাঢ় জ্ঞান, মার্জিত আভিজাত্য, সকল কিছুই তাঁর এই স্থপ্রাচীন সম্ভ্রান্ত রক্তেরই পরিচয় দেয়। মওলানা সাহেব অ্যান্ত জননেতাদের মতো জনসাধারণের সংগো মেলামেশা করেন না, একটি অদৃশ্য গণ্ডী তাঁকে, সাধারণের সংস্পর্শ থেকে দ্রে সরিয়ে রাথে, এমন অভিযোগ যারা করেন, তাঁরাও জানেন, এই দ্রুত্ব কেবল মাত্র মওলানা সাহেবের মধ্যেই সহন্ধ এবং স্বাভাবিক। এর মধ্যে কোনো প্রকার দন্ত নেই, নেই আত্মন্তরিতা, নেই জনসাধারণের

প্রতি অবহেলা বা ঘুণা। এই অনন্তসাধারণত্ব তাঁর রক্তগত। শতানীর পর শতানী ধ'রে এই বংশ যে বিদ্রোহীর ছংসাহস, সত্যের প্রতি নির্ভাক নিষ্ঠা, জ্ঞানের গভীরত্ব, ত্যাগের ও আত্মসংযমের মহিমা দেখিয়ে এসেছে, মওলানা আবুল কালাম সেই ঐতিহের নিপুণ বাহক এবং যোগ্য উত্তরাধিকারী মাত্র। তবে একটি বিষয়ে মওলানা আবুল কালাম তাঁর পূর্বপুরুষদের চেয়েও অগ্রসর হয়েছিলেন—সেটি শিশু গ্রহণের ব্যাপারে। মওলানা সাহেবের পূর্বপুরুষদের ছিল অসংখ্য শিশু, তাঁরা নিয়মিত ভাবে করতেন গুরুগরির। কিন্তু মওলানা সাহেবের পূর্বপুরুষদের ছিল অসংখ্য শিশু, তাঁরা নিয়মিত ভাবে করতেন গুরুগরি। কিন্তু মওলানা সাহেব কোনো শিশুগ্রহণ করেন নি। কারণ, তিনি জ্ঞানের, তিনি জ্ঞানের অবিকারী নন—জ্ঞানের সন্ধানী মাত্র। তিনি জ্ঞানেন, তিনি লিজেই পথের অন্তেমণ করছেন, স্থতরাং পথপ্রদর্শনের গুরু দায়িত্ব গ্রহণ তাঁর পক্ষে বিড়ম্বনা যাত্র। তাই অসংখ্য শিশু সামস্ত পরিবৃত্ত মক্ষে তার আসন হছ নি,—তাঁর আসন হয়েছে অসংখ্য শুণীকৃত গ্রন্থে রচিত বিশ্বায়তনের নির্জন বেদীমূলে। তিনি জ্ঞানের যাজক বা পুরোহিত নন, তিনি জ্ঞানের সর্বত্যাগী সন্মাসী।

যওলানা আবুল কালাযের অন্তান্ত পূর্বপুরুষদের মতোই তাঁর পিতা যহম্মদ থইক্ষদিনও ছিলেন মহাপণ্ডিত, তথনকার দিল্লীর অন্ততম খ্যাতনামা দরবেশ এবং স্থফী। আরবিক ও পারশিক ভাষায় তিনি বছ গ্রন্থ প্রপায়ন করেন। তাঁর বাইরের জীবন ছিল যেমন বিভব-বিলাসহীন, তাঁর আভ্যন্তরীণ জীবনও ছিল তেমনি নির্নিপ্ত শুচি। সম্প্রদায় নির্বিশেষে হিন্দু-মুসলমান তাঁকে গভীর প্রদা করতেন। ব্যক্তিগত শিল্পেরও অভাব ছিল না তাঁর। কেবল দিল্লীতে নয়, ভারতের পশ্চিম থেকে পূর্ব সীমান্ত বছ স্থানেই, গুজরাটে, কাথিওয়াড়ে, বোম্বাই-এ কলিকাতায় ছিল তাঁর হাজার হাজার শিক্ষ। এই শিক্ষদের মধ্যে আমীর ওমরাহ থেকে ত্বনী-দরিশ্র পর্যন্ত সকল প্রকার লোকই ছিলেন।

জ্ঞানার্জন, ধর্মালোচনা এবং বাজকতা ক'রেই হয়তো মহম্মদ বইকদিনের দিনগুলি কেটে যেতো নির্বিবাদে শাস্তিতে, যদি অকম্মাৎ না সিপাহী-বিদ্রোহের আগুন জলে উঠতো ভারতে। ১৮৫৭ খৃস্টাব্দে দিল্লীর বিদ্রোহী সিপাহীদের পরাজয় ঘটলো। ফলে দিল্লী শহরে শুরু হোলো বৃটিশ সামরিক শাসনের এক বর্বর অধ্যায়। বিদ্রোহীরা বহু হিংসাত্মক কার্ব করেছিল সত্য, কিন্তু তাদের সমস্ত কুকীর্তিকে মান ক'রে দিল বৃটিশ সামরিক শাসনের নৃশংস অত্যাচার। দিল্লী শহরের বিদ্রোহীরাই যে কেবল নির্বিকারে প্রাণ হারালো তাই নয়, শিশু বৃদ্ধ নারী নির্বিশেষে আশ্রয়প্রার্থীদেরও সংগীনের গুঁতোয় খুঁচিয়ে খুঁচিয়ে মারা হোলো। নিরীহ নির্দোষ নরনারী, শিশু বৃদ্ধের মৃতদেহে দিল্লীর রাজপথ গেলো ভ'রে। পরিত্যক্ত গৃহগুলিতে চললো লুঠন, ধ্বংস, অগ্রিকাণ্ড। দলে দলে দিল্লী ত্যাগ ক'রে মাসুষ

পলাতে লাগলো। মওলানা আজাদের পিতা মহম্মদ থইকদিনও দিল্লী ত্যাগ ক'বে পলাতে সংকল্প করলেন এবং বৃটিশ হত্যাকারীদের শুনদৃষ্টি এড়িয়ে তিনি কোনো রক্ষমে এসে পৌছলেন রামপুরে। রামপুরের নবাব ইউস্থফ আলি থান ছিলেন খইকদিনের শিয়। আর এই ইউস্থফ আলি থান বিদ্রোহী দিপাহীদের বিক্ষদ্ধে বৃটিশদের করছিলেন সাহায্য। স্থতরাং বৃটিশ অত্যাচারের কবল থেকে থইকদিন নিদ্ধৃতি পেলেন। নবাব ইউস্থফ আলি খান তাঁর গুরুদেবকে নির্বিদ্ধে পৌছে দেওয়ার ব্যবস্থা করলেন। খইকদিন বোম্বাই থেকে রওনা হ'লেন মঞ্চা।

ঐ সময় তুরস্কের স্থলতান ছিলেন আবদুল যজিদ। তিনি মওলানা মহম্মদ থইকুদ্দিনের অসাধারণ পাণ্ডিত্যের কথা শুনে তাঁকে কনস্টাণ্টিনপলে আমন্ত্রণ ক'রে পাঠালেন। স্থলতানের স্থপারিশে ও সাহায্যে মওলানা থইকুদ্দিন প্রণীত বহু পুস্তকও প্রকাশিত হোলো কাইরো থেকে। ঐ সময় মওলানা মক্কার বিখ্যাত খাল আইন জ্বাইদার সংস্কার উদ্দেশ্যে অর্থসংগ্রহের জন্তে কনস্টাণ্টিনপল থেকে চলে এলেন এবং ভারতে ও ভারতের বাইরে তাঁর বহু শিয়া ও বন্ধুদের কাছ থেকে সংগ্রহ করলেন খাল খননের জন্তে প্রয়োজনীয় এগারো লক্ষ টাকা। মক্কাতে মওলানা থইকুদ্দিনের সম্মান ও প্রতিষ্ঠার সীমা রইলো না।

এই সময় মক্কায় বর্ধিষ্ণু এবং পাণ্ডিত্যের জন্যে খ্যাতিমান ছিলেন শেথ মহম্মদ জাহির ওয়াত্রির কন্তার সংগে মহম্মদ প্রইঞ্চদিনের শুভ পরিণয় ঘটলো। এই পরিণয়ের ফলেই ১৮৮৮ খুন্টাব্দে মওলানা আবুল কালাম আজাদের জন্ম হয়। এইরূপে আবুল কালাম বিভায় ও বংশাভিজাত্যে যে কেবল পিতৃকুলের উত্তরাধিকারীই হলেন, তাই নয়, মাতৃকুলের সকল জ্ঞান-সম্পদ এবং বংশ মর্যাদাও হোলো

তাঁর মজ্জাগত। মুসলমানদের কাছে মওলানা আজাদের কৌলিন্ত ঈর্ষার বস্তু। কারণ, তাঁর পিতৃকুল ও মাতৃকুল ঘুটিই ছিল শেথ গোষ্ঠীভুক্ত।

শেথ মহম্মদ থইকদিন ভারত ত্যাগ করার ফলে তাঁর ভারতীয় শিশ্বরা অত্যন্ত ব্যাকুল হ'য়ে পড়েন এবং মওলানা সাহেবকে ভারতে ফিরে আসার জন্মে তাঁরা ক্রমাগতই অন্থরোধ করতে থাকেন। অবশেষে ১৮৮০ খুন্টাকে তাঁর একদল শিশ্ব কাথিওয়াড় থেকে মকায় তীর্থ করতে যান। তাঁদের সনির্বিদ্ধ অন্থরোধ মওলানা সাহেব আর এড়াতে পারলেন না। ফলে ঐ সময় তিনি ভারতে প্রত্যাবর্তন করলেন। অবশ্ব, ঐ সময় তিনি ভারতের্বের্ধ স্থায়ীভাবে বসবাস করতে পারেন নি। তাঁর পরিবার তথনো মকাতেই ছিলেন। তাই তাঁকে ১৮৮০ থেকে ১৮৯২ খুন্টাব্দ পর্যন্ত ঘন ঘন বোম্বাই থেকে মকা এবং মকা থেকে বোম্বাই যাতায়াত করতে হোতো। অবশেষে ১৮৯৮ খুন্টাব্দে তাঁর অন্থতম শিশ্ব হাজি আবহুল গুয়াহিদের ক্রমাগত অন্থরোধের ফলে তিনি মকা ত্যাগ ক'রে স্থায়ীভাবে ভারতবর্ষে চ'লে আসেন এবং কলিকাতায় বসবাস করতে শুক্ত করেন। বালক আবুল কালামের বয়স তথন মাত্র দশ বংসর।

স্থতরাং দশ বৎসর বয়স পর্যস্ত মওলানা আবুল কালামের আরব দেশেই কাটে। আর এই দশ বৎসর বয়স অন্যান্ত বালকের পক্ষে নিতান্ত বাল্যকাল হ'লেও আবুল কালামের পক্ষে কিন্ত তা তেমনটি ছিল না—কৈশোরে তাঁর মন কী পরিমাণ পরিণতি লাভ করেছিল, লক্ষ্য করলেই তা স্পষ্ট বোঝা যায়। বাল্যকালটি আরবদেশে কাটানোর ফলে যে-আরবিক ভাষায় মওলানা আজাদ একদিন অগাধ পাণ্ডিত্যের অধিকারী হ'য়েছিলেন, তার প্রাথমিক পাঠ তিনি পেয়েছিলেন মাতৃকুলের আত্মীয় স্বন্ধনের এবং থেলার সাথীদের কাছেই। বস্তুত, আরবিক ভাষাই ছিল মওলানা আজাদের

মাতৃভাষা। কার**ণ** তাঁর মা আরবিক ছাড়া আর অন্ত কোনো ভাষা জানতেন না।

কলিকাতা আসার পর বালক মণ্ডলানা আজাদ তাঁর পিতার কাছে উর্ছ ভাষা শিখতে লাগলেন। ফলে, আরবিক এবং উর্ছ ছ'টি ভাষাতেই তাঁর সমান দক্ষতা লাভ হোলো। মওলানা আজাদের মধ্যে অতি সাধারণ বয়সেই পরিচয় পাওয়া গেলো অসাধারণত্বের। যওলানা মহম্মদ ধইরুদ্দিন তাঁর পুত্রকে স্থল-কলেজে পাঠাবার পক্ষপাতী ছিলেন না। কারণ ইংরেজি শিক্ষা-দীক্ষার প্রতি তাঁর বিনুমাত্র শ্রদ্ধা ছিল ন।। মুসলমানদের মধ্যে তথন ইংরেজি শিক্ষা-দীক্ষা ও আদ্ব-কায়দা প্রচলনের জ্বত্যে সার সৈয়দ আমেদ খান প্রচুর চেষ্টা করছেন। কিন্তু সে-চেষ্টাকে মণ্ডলানা ধইকৃদ্দিন প্রশ্রয় দিলেন না। তাই ইংরেজি স্কুল-কলেজে বালক যওলানা আজাদের শিক্ষার ব্যবস্থা না হ'য়ে হোলো তাঁর পিতার ও পিতৃবন্ধুদের কাছে। তিনি ন্থায়, দর্শন, অংকশান্ত্র, ভূগোল এবং ইতিহাস, সমস্তই আরবিক ও পারসিক ভাষার মারফত শিখতে লাগলেন। এই বিষয়গুলি পরিপূর্ণরূপে অধিগত করতে সাধারণ ছাত্রের প্রায় দীর্ঘ চৌদ্দ বৎসর এবং তীক্ষ্ণী ছাত্রের প্রায় দশ বংসর সময় লাগে। কিন্তু জাতৃকরের মতো শক্তি ছিল বালক আজাদের। চার বৎসরের মধ্যেই এই বিষয়গুলি সম্পূর্ণরূপে আয়ত্ত ক'রে ফেললেন তিনি। এই বিষয়গুলি কেবল যে নিজে আয়ন্ত করলেন তাই নয়, যাত্র চৌদ্দ বংসর বয়সেই তিনি এই সকল বিষয়ে অধ্যাপনা করতে-ও সমর্থ হ'লেন। আরবিক ও পারসিক ভাষায় এই বিভিন্ন বিষয়ের পূর্ণাংগ শিক্ষাকে বলা হয় 'দরস্-ই নিজামি'। 'দরস্-ই নিজামি' শিক্ষার নিয়ম অমুশারে কোনো বিষয়ে পারদর্শিতা লাভের প্রমাণ হোলো দেই বিষয়ে শিক্ষা দানের ক্ষমতা লাভ। এটা আমাদের ইংরেজি শিক্ষাব্যবস্থা অমুযায়ী

তিরিশ নম্বর পেয়ে পাশ করার মতন নয়। কোনো বিষয়ে পরিপূর্ণ অধিকার না থাকলে সে-বিষয়ে অধ্যাপনা করা অসম্ভব। স্কৃতরাং 'দরস্-ই নিজামি' শিক্ষা ব্যবস্থা অন্ত্যারে সেই-ছাত্র তথনই পারদর্শী বা পাশ্ড্ ব'লে গণ্য হবে, ষথন কোনো বিষয়ে সে শিক্ষাদানের যোগ্যতা অর্জন করবে। অতি শৈশবেই আরবিক ভাষায় শিক্ষালাভ করায় বালক আজাদ অল্প সময়ের মধ্যেই স্কৃচাক্রপে অধ্যাপনার কাজ করতে সমর্থ হ'লেন। পরবর্তী কালে তিনি তাঁর জীবনীকার পরলোকগত মহাদেব দেশাইর কাছে এ সম্পর্কে একটি স্কুলর কাহিনীর উল্লেখ করেন। কাহিনীটি এইরূপঃ

বালক আবুল কালামের ছাত্রদের মধ্যে ছিলেন এক বৃদ্ধ দরিন্ত পাঠান।
পক্তশ্বাশ্র এই বৃদ্ধকে দেখলে সহজেই শ্রদ্ধা জাগত। কিন্তু বৃদ্ধের মন্তিষ্কে
বৃদ্ধির একটু অপ্রাচুর্য ছিল। ফলে, নিজে অত্যন্ত বৃদ্ধিমান হওয়ায় বৃদ্ধের
এই নির্বৃদ্ধিতাটাকে কিশোর আবুল কালামের কাছে কেবল অস্বাভাবিক
মনে হোতো না, মনে হোতো অপরাধ ব'লে। লজিক বা ন্তায় শাস্ত্রের
অধ্যাপনা করছিলেন আবুল কালাম। তিনি ক্রমাগত কয়েকদিন ধ'রে
এই বৃদ্ধকে বোঝাচ্ছিলেম, লজিক ছই প্রকার: কাইয়াস্ বা অবরোহী
(deductive) এবং ইন্ডাক্রা বা আরোহী (inductive)। কাইয়াস্ বা
অবরোহী হোলো সেই লজিক যা সাধারণ বা নির্বিশেষ থেকে বিশেষের
দিকে অবরোহণ করে অর্থাৎ নামে। আর ইন্ডাক্রা বা আরোহী হোলো
সেই লজিক যা নির্বিশেষ বা সাধারণের দিকে করে আরোহণ। অর্থাৎ
কাইয়াস্ অবরোহণ করছে আর ইন্ডাক্রা করছে আরোহণ। এই ব্যাপারটি
চৌদ্দ বৎসর বয়স্ক বালক আজাদের নিকট জলবৎ তরল হ'লেও তাঁর
সপ্তাতিবর্ষীয় ছাত্রের কাছে ছিল সম্পূর্ণ ছর্রোধ্য। এই ব্যাপারটি বারংবার

বোঝানো সত্ত্বেও পরদিন আবার বৃদ্ধ ব্যাপারটি গুলিয়ে ফেললেন—তাঁর
মস্তিক্ষের মধ্যে নির্বিবাদে কাইরাস্ করলো আরোহন এবং ইস্তাক্রা করলো
অবরোহন। কয়েক দিন ক্রমাগত অধ্যাপনায় ব্যর্থ হবার পর আজ
কিশোর গুরু আজাদের সম্পূর্ণ ধৈর্যচ্যুতি ঘটলো। তিনি পাঠ্যপুস্তকথানি
বৃদ্ধের মুথের উপর নিক্ষেপ ক'রে ব'লে উঠলেনঃ 'তোমার দ্বারা এসব
শেখা হবে না। যাও বাপু, বাড়ি গিয়ে ঘাস খাও।'

তিরস্কৃত হ'য়ে বৃদ্ধ ছাত্র লচ্ছিত ম্থে বাড়ি ফিরে গেলেন এবং সমস্ত দিন রইলেন অনাহারে। ব্যাপারটা আবুল কালামের পিতার কানে গেলো। তিনি পুত্রের এই আচরণে অত্যন্ত মর্মাহত এবং রুষ্ট হ'লেন। অবিলম্বেই ডাক পড়লো পুত্রের। আবুল কালাম পিতার কক্ষে উপস্থিত হ'লে মওলানা থইফদিন পুত্রকে ভৎসনা ক'রে বললেন:

"তিনি তোমার বাবার বয়সী। তাঁর প্রতি তোমার এইরূপ রুঢ় আচরণ করতে এতোটুকুও লজ্জা বোধ হোলো না ? অবিলম্বে তাঁর কাছে গিয়ে ক্ষমা চাও এবং তাঁকে খাওয়ানোর ব্যবস্থা করো।"

আবুল কালাম নিজেও এজন্যে লজ্জিত হ'য়েছিলেন। পিতার তিরস্কার তাঁকে আরো লজ্জিত করলো। তিনি বৃদ্ধ পাঠানের নিকট উপস্থিত হলেন। কিন্তু বৃদ্ধ ব্যাপারটিকে এমনভাবে নিলেন, যেন কিছুই ঘটে নি। তিনি রুড় আচরণের জন্যে আজাদকে বিন্দুযাত্র অপরাধী তো করলেন-ই না, বরং জানালেন যে আবুল কালাম কিশোর হ'লেও গুরু এবং তিনি বৃদ্ধ হ'লেও ছাত্র। ছাত্রকে তিরস্কার করার, শাস্তি দেওয়ার পূর্ণ অধিকার রয়েছে শিক্ষকের।

বৃদ্ধের এই অসাধারণ সৌজন্মে আবৃল কালাম আবে। লচ্ছিত ও বিব্রত

হ'রে পড়লেন এবং পিতৃতুল্য এই বৃদ্ধের আহার সমাধা করিয়ে তবে বাড়ী ফিরলেন।

ইংরেজরা যথন ভারতে সামাজ্য বিস্তার ক'রেছিল, তথন মুসলমানদের চেয়েও হিন্দুরা রুটিশ-শাসনের সাহায্য ও সহযোগিতা ক'রেছিলেন অনেক বেশি। ফলে, রুটিশ পুঁজিতদ্বের আগমনের সংগে সংগে ভারতে একটি হিন্দু যধ্যবিত্ত সমাজ গ'ড়ে উঠেছিল;অর্থাৎ, হিন্দুরা পুঁজিবাদী সমাজের অপরিহার্য শিক্ষা-দীক্ষা, রীতি, নীতি, আচার-সংস্কৃতি, আদবকায়দা গ্রহণ করেছিল সাগ্রহে সাননে। কিন্তু মুসলমানেরা বৃটিশের আগমনকে এতো সহজে ও সন্তরে স্বীকার ক'রে নিতে পারে নি। তাই তারা পুঁজিবাদী সমাজের শिका-तीका, ও সমাজ-সংস্কৃতিকে, প্ৰ্জিবাদী ব'লে নয়, বিধাৰ্মিক ব'লে বয়কট ক'রে বদলো। এর ফল কিন্তু ভারতীয় মুদলমানদের পক্ষে पार्ला ७७ रहान ना । वृष्टिंग প্রসাদে हिन्दूता यथन नवागंठ भूँ जिवास्त्र লেজ ধ'রে অনেক দূর এগিয়ে গেলো, তথন মুসলমানেরা প'ড়ে রইলো প্রাচীন সামন্ততান্ত্রিক শিক্ষা, কুশিক্ষা, বিশ্বাস, অবিশ্বাস এবং অপেক্ষাকৃত স্থিতিশীল এক সংকীর্ণভার আওতায়, বদ্ধ ডোবায় রুদ্ধ জলের মতো। ঐ সময় মুসলমান নেতৃত্বে দেশে যে সমস্ত আন্দোলন হোলো, সেগুলিও হোলো মূলত প্রতিক্রিয়াশীল—দেগুলির মধ্যে পরিকল্পনা রইলো বর্তমানকে অস্বীকার ক'রে অতীতে ফিরে যাওয়ার। তাই ওয়াহাবি প্রভৃতি আন্দোলনগুলি সামাজাবাদী বুটিশ-শাসনের বিরোধী হ'লেও স্বাসলে সে-গুলি প্রগতিশীল ছিল না—ছিল এক স্বতীত সমাজ ব্যবস্থাকে রক্ষা বা পুনঃ প্রতিষ্ঠা করার প্রবল চেষ্টা মাত্র। ফলে রটিশ পুঁজিতন্ত্র ভারতে স্বকীয় ক্ষমতা বিস্তারের পক্ষে মুদলমানদের নির্ভরযোগ্য বা সহায়ক ব'লে

বিশ্বাস করলো না। অতএব হিন্দ্রা হ'য়ে উঠলো বৃটীশ সাম্রাজ্যবাদের স্থয়োরাণী। বৃটিশ পুঁজিভান্ত্রিক সমাজের শিক্ষা-দীক্ষায় ও আচার-সংস্কৃতিতে 'নবজাগ্রত' হিন্দু-সমাজ অলংক্বত করলো আপনার দেহকে।

প্রত্যেক ক্রিয়ারই থাকে প্রতিক্রিয়া। উনবিংশ শতান্ধীর শেষের দিকে বুটিশ শিক্ষা-সংস্কৃতি-বিদ্বেষী মুসলমানরা বুটিশ পুঁজিতান্ত্রিক প্রসাদের জন্মে হ'য়ে উঠলো লালায়িত—ভারতীয় রাষ্ট্র-জীবনে হিন্দুদের স্থলে ভারা আপনা-দের প্রতিষ্ঠিত করতে চাইলো স্বয়োরাণী রূপে। তথন মুসলমানদের বুটিশ ভোষণের রীতিটা হ'য়ে উঠলো অনেক পরিমাণে নিল'ভ এবং হাস্তকর। মুসলুমানদের মধ্যে একটি বিশেষ অংশ বুটিশ জয়জয়কারে মুধরিত হ'য়ে উঠলো। অকন্মাৎ এই নবাগত বুটিশ-বৈতালিকদের পুরোভাগে রইলেন সার সৈয়দ আহমদ খান। সার সৈয়দের ব্যক্তিত্ব ও আত্মবিশ্বাস চিল অসাধারণ। তিনি তদানীস্তন বুটিশ শিক্ষা-দীক্ষা ও সংস্কৃতিকে অর্থাৎ পুঁজিতান্ত্রিক সভাতাকে পরিপূর্ণরূপে গ্রহণের জন্মে উদ্বুদ্ধ করতে লাগলেন মুসলমান সমাজকে ৷ তাঁর ঐ সময়কার উদবোধনী ঘোষণাগুলি এমন সপ্তমে এসে পৌছতে লাগলো যে, আজকের বুটিশ-বিদেষী স্বদেশভক্ত হিন্দু-মুসলমানের काष्ट्र छ। क्विन वित्रक्तिकत्र नग्न, मण्पूर्ग अभ्यानस्नक यत्न १८व । ১৮৬२ খুস্টাব্বের ১৫ই অক্টোবর তারিথে লণ্ডন থেকে তিনি যে পত্র লেথেন তার একাংশ নিমলিখিত রূপ :

"Without flattering the English I can truly say that the natives of India, high and low, merchants and petty shopkeepers, educated and illiterate, when contrasted with the English in education, manners and uprightness, are as like them as a dirty animal

is to an able and handsome man. The English have reasons for believing us in India to be imbecile brutes."

সার সৈয়দ আহমদ খানের এই উক্তি আছকের ছাতীয়তাবাদী হিন্দুমুসলমানের নিকট যতোই তিক্ত ও অপমানজনক মনে হোক, বা এর মধ্যে
যতোই অতিভাষণ থাক না কেন, তবু এর ব্যবহারিক দিকটিকে অশ্বীকার
করার উপায় নেই। স্থপ্ত মুসলমান জাতিকে জাগাবার জত্যে তার বিবেকে
কঠিনতম, এমন কি, অসমানজনক আঘাত হানার একান্ত প্রয়োজন ছিল।
মুসলমান সম্প্রদায় তার সামস্ভতাত্রিক অবয়ব ছেড়ে হ'তে চাইলো পুঁজিতান্ত্রিক। তথনকার সমাজে এই-ই প্রগতি। বৃটিশ আগমনের সময় থেকে
কোরানের বাণীর যে ভাবে বৃটিশ পুঁজিতন্ত্র বিরোধী ব্যাখ্যা চ'লে আসছিল,
তার হোলো পরিবর্তন। মহম্মদের জীবনী রচনা হ'তে লাগলো। মহম্মদের
ব্যক্তিত্বকে আনা হোলো পুরোভাগে। উদীয়মান পুঁজিতন্ত্রের প্রথম কথা
হোলো ব্যক্তিকে স্বীকার করা। মহম্মদের ব্যক্তিগত জীবনের এই পর্যালোচনার মধ্যেই এই ব্যষ্টিবাদী পুঁজিতন্ত্রেবই অভ্যর্থনার ক্ষপ্ত লক্ষণ দেখা
গোলো।

কেবল ধর্ম-সংক্রান্ত প্রচারের মধ্য দিয়েই নয়, শিক্ষার মধ্য দিয়েও মুসল-মান সম্প্রদায়ের মনকে পুঁজিতান্ত্রিক সমাজকে গ্রহণ করার উপযোগী ক'বে তোলার প্রয়োজন হোলো। এ-কার্ষেও আত্মনিয়োগ করলেন সাব সৈয়দ। তিনি মুসলমান জনসাধারণকে প্রাচীন ঐতিহ্য আঁকড়ে প'ছে থেকে অতীতেব গৌরবময় স্বতির স্বপ্ন দেখতে নিষেধ করলেন, ঘোষণা করলেন:

"The fatal shroud of complacent self-esteem is wrapt around the Mohomedan community. They

remember the old tales of their ancestors, and think that there are none like themselves. The Mahomedans of Egypt and Turkey are daily becoming more civilized. Until the education of the masses is pushed on as it is here (in England), it is impossible for a native to become civilized and honoured. Those who are bent on improving and bettering India must remember that the only way of compassing this is by having the whole of arts and sciences into their own language."

পাশ্চাত্য কলাশির এবং বিজ্ঞানের সংস্পর্ণে দেশীর মুসলমানদের আনার জন্তে সার সৈয়দ অক্লান্ত পরিশ্রম করতে লাগলেন এবং ১৮৮০ খুস্টাব্দে অর্থাৎ মওলানা আবুল কালার্মের জন্মের আট বৎসর পূর্বে তিনি পশ্চিমী শিক্ষা-প্রচারের জন্তে আলিগড়ে এম এ ও - কলেজ প্রতিষ্ঠিত করতে সমর্থ হ'লেন। এই কলেজে অধ্যাপনার জন্তে এলেন বিলাত থেকে বিভিন্ন বিষয়ের অধ্যাপকেরাও। এইরূপে মুসলমান সমাজে বৃটিশ সংস্কৃতি ও শিক্ষার ধারাকে প্রসারিত করার কেন্দ্র রূপে একদা আলিগড়ের এই কলেজ আলিগড় বিশ্ববিদ্যালয়ে পরিণত হোলো এবং বৃটিশ পুঁজিতন্ত্রের সহযোগিতায় গ'ড়ে তুললো একটি যসলেম মধ্যবিত্ত বৃদ্ধিজীবী সমাজ বা 'intelligentsia.'

আর তথন এই অলস মন্থর পূর্বমূখী মুদলমান সমাজকে ধনতাত্ত্তিক সমাজে কমী ভাবে অংশ গ্রহণ করাবার কাজে নিয়োগ করতে হোলে বেমন প্রয়োজন ছিল পাশ্চাত্য শিক্ষার, তেমনি আবশ্রুক ছিল বুটিশ শাসক-

দের অরূপণ রূপার। কাজেই সার সৈয়দ বৃটিশ তোষণের বিজয় পতাকা স্কল্পে নিয়ে পথে নামলেন। বৃটিশ তোষণের এই নিশনে সার সৈয়দের স্থযোগও ঘটলো প্রাচুর। কারণ ইতিমধ্যেই বৃটিশ ধনতান্ত্রিক সমাজের সমাজ ব্যবস্থার উদরে হিন্দু ধনতান্ত্রিক সমাজের যে জ্রণ একদা জন্মলাভ করেছিল, তা একটি স্বয়ম্পূর্ণ স্বাধীন সমাজসত্তায় পূর্ণতা লাভ করতে চাইলো।

ধনতন্ত্রের এই আত্মবিধ্বংসী রূপ সকল দেশেই দেখা গেছে। জলের যতো পুঁজি নিম্নগামী। কেবলই উন্নত সমাজ থেকে অনুনত সমাজের দিকে তার গতি। অর্থাৎ তা যেথানে শ্রমিকের মূল্য স্বল্লতর—সে দিকেই সর্বদা ধাবিত হ'তে থাকে। কিন্ত পুঁজি যথন অন্নত সমাজে আসে, তথন সেধানে ধীরে ধীরে গড়ে ওঠে কুশলী শ্রমিকের দল, বৃদ্ধিজীবী সম্প্রদায়, যানবাহনের ব্যবস্থা প্রভৃতি। তার ফলে সেধানে জেগে ওঠে স্থানীয় একটি পুঁজিতন্ত্র। এমনিভাবে এই নবজাত স্থানীয় পুঁজিতম্বের সংগে ঘটে বিদেশী পুঁজিতম্বের বিরোধ। ভারতে-ও এই রাসায়নিক রীতির ব্যতিক্রম ঘটলো না। তরুণ ভারতীয় হিন্দু বুর্জোয়াদের সংগে প্রাচীন বৃটিশ বুর্জোয়ার সংঘাত অপরিহার্য হ'য়ে পড়লো। বৃটিশ বুর্জোয়ারা ভারতীয় হিন্দু বুর্জোয়াদের এই অনিবার্ষ অভ্যুত্থান লক্ষ্য করলেন এবং ভারতীয় হিন্দু বুর্জোয়া শ্রেণী তথনো সম্পূর্ণ আত্মনির্ভরশীল না হওয়ায় বৃটিশ বুর্জোয়াদের সংগে চাইলেন একটা আন্দোলন অথচ আপোষ। ফলে তারা সংঘাত অথচ সহযোগিতার মধ্যবর্তী পথ অনুসরণ করলেন। এই এককালীন আন্দোলন-আপোষ বা সংঘাত ও সহযোগিতার কাঙ্গে বেমন এগিয়ে এলেন বৃটিশ ব্যুরোক্রাসির স্থী ব্যক্তিরা, তেমনি এগিয়ে এলেন হিন্দু বুর্জোয়াদের বুদ্ধিজীবী প্রতিনিধিরা। কলে ১৮৮৫ খৃদ্টাব্দে ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের হোলো প্রতিষ্ঠা। এই সময়কার

বৃটিশ বুর্জোয়া ও হিন্দু বুর্জোয়াদের সম্পর্কটা ছিল কতোকটা কলেজে পড়া ছেলে এবং তার বৃদ্ধ বাবার সম্পর্কের মতো। নতুন ও পুরাতন তুইটি পুরুষের মধ্যে আছে দদ্ধ, বিরোধ, বিদেষ, অথচ পরস্পরকে রয়েছে পরস্পরের প্রয়োজন। উপমাটা, অবশু, নিভূলি হবে, যদি আমরা শ্লেহের বদলে শোষণ কস্তুটাকে ধ'রে নিই।

হিন্দ-বর্জোয়াদের অনিবার্য অভ্যুত্থানের দিকটাকে বুটিশ বর্জোয়ারা যধনই লক্ষ্য করলো, তথনই তারা বৃঝলো এই নব জাগ্রত হিন্দু বুর্জোয়ারা যেদিন স্বাধীনতা, অথাৎ আপনাদের ধনতান্ত্রিক পক্ষ বিস্তারের জত্যে অবাধ আকাশ নাবী করবে, দেদিন যে সংগ্রাম সংঘর্ষ বাধবে, তাতে ভারতে বৃটিশ প্রভূত্বের ঘটবে বিলোপ, ভারতে বৃটিশের পৃঞ্জিত পুঁজির হবে অবসান। ফলে বুটিশ সাম্রাজ্যবাদীরা চিক্দিন যে নীভির অস্তুসরণ ক'রে এসেছে. ভারতেও তারা বিশদভাবে তার প্রয়োগের চেষ্টা করলো। এবং এই নীতি হোলে। "ভেদ-ও শাসনের" নীতি। ভারতে বৃটিশ পুঁজিতদ্বের পরমায়কে দীর্ঘায়িত করার ইচ্ছায় তারা হিন্দের ছেড়ে তোষণ স্কুক করলো ভারতীয়ু মুসলমানদের। হিন্দু বুর্জোয়াদের পানে ঈর্যাহিত দৃষ্টিতে তাকিয়ে ভারতে এক নসলেন ধনতান্ত্রিক সনাজ প্রতিষ্ঠার স্বপ্ন দেখছে যে তরুণ মুসলমান সম্প্রদায়, ভারা বৃটিশের এই রূপা-কটাক্ষকে গ্রহণ করলো দাদরে সভৃষ্ণ-ভাবে। এমনিভাবে ভক হোলো বৃটিশ সাম্রাজ্যের ক্রয়োরাণী হবার জ**ঞ** মুসলমানদের অদম্য চেষ্টা। ম্সলমান সম্প্রদায়ের একাংশের এই রাজভক্তির জত্যে বৃটিশর। ঋণী হোলো সার সৈয়দের কাছেই। সার ভ্যালে**টীন চিরলের** ভাষায় :

"So great and enduring was the hold of Sir Syed Ahmed's teachings upon the progressive elements in





Mohomedan India that the Ali India Muslim League was founded in 1905 almost avowedly in opposition to the subversive activities which the Indian National Congress was beginning to develop."

অবশ্য একথা অস্বীকার করা চলে না যে বৃটিশ সাম্রান্ধ্যবাদের দানকে একদা অস্বীকার ক'রে মৃদলমান ভারত যে ভুল ক'রেছিল, আজ তাকে ভারতীয় হিন্দু বুর্জোয়াদের বিশ্বদ্ধে বৃটিশ বুর্জোয়াদের নহায়তা ক'রে ভার প্রায়শিক্ত করতে হোলো, যে প্রায়শিক্তর জন্তে প্রচণ্ড মূল্য দিতে হোলো সমগ্র স্বাধীনতাকামী ভারতকে।

সার সৈয়দ আহমদ থানের আহ্বান অহ্নসারে বৃটিশ শিক্ষা-দীক্ষা, রীতিনীতি ও আচার-ব্যবহারকে সাদরে সানন্দে বরণ করলো তথনকার নবফাগ্রত মূসলমান সমাজ। কিন্তু এই বৃটিশ-প্রীতির ঢেউ আবুল কালামের
পিতা মওলানা থইফদিনের গৃহপ্রাকারের বাইরে এসে ব্যাহত হোলো,
তাঁর বসবার ঘর পরিণত হোলো না ডুইং ক্লমে, বিলাতী ফ্যাশানের
আসবাবের হোলো না আমদানি, পোশাক-পরিচ্ছদেরও হোলো না
বিক্রতি বা বিবর্তন। মেঝেতে মাত্রর মেলে রচিত হোতো তাঁর প্রাত্যহিক
বসবার আসন। বিভবহীন রইতো গৃহের কক্ষগুলি। এই রিক্ত মাত্ররের
আসনেই নিয়মিত এসে বসতেন টিপু ফ্লতানের পুত্র, তথা দেশের শ্রেষ্ঠ
বিত্তবান ব্যক্তিরা, বিনা দিধায়, বিনা অবজ্ঞায়, পরিপূর্ণ শ্রদ্ধায়।

এথানে একটি বিষয়ের উল্লেখ করা উচিত যে, যওলানা খইফদ্নির গৃহে যে সকল শিয়ের আগমন হোতো, তাঁরা সকলেই মৃদলমান ছিলেন না। বহু ধর্মপ্রাণ হিন্দুও তাঁর কাছে ধর্ম সংক্রাপ্ত উপদেশ-আলোচনা শোনার ভল্যে নিয়মিত আসতেন। এই ব্যাপারটি অতি বাল্যকালেই

ভাবীকালের হিন্দু মদলেন মৈত্রীর বাণী-বাহক আবৃল কালামকে বিশেষ ভাবে প্রভাবিত করে।

একটি আড়ম্বরহীন ক্ষচির ঋদ্ধিতে ভরে থাকতো মওলানা এইক্দিনের গৃহের সমগ্র পরিবেশ্<mark>টি। পরিচ্ছদের দিক থেকেও আবৃল কালামের</mark> পিতামাতা উভয়েরই ছিল এই স্থক্ষতি এবং সম্ভম। মা মেমন সাজস্ফলা, ও আভরণ-অলংকরণের পক্ষপাতী ছিলেন না, তেমনি বাবাও ছিলেন পরিচ্ছদের ব্যাপারে প্রাচীনপন্থী,—উদাসীন। তাঁর বিখ্যাত পুত্র বলেন: <u>"আমি বাবাকে বোভামওয়ালা জামা পরতে কথনো দেখি নি।" ন্বাগত</u> ফ্যাশানের মতোই নবাগত ইংরেজি শিক্ষাকেও মওলানা থইকদিন বর্দান্ত করলেন না। তাই তাঁর ছই পুত্রের জয়েই তিনি প্রাচীনপদ্বী শিক্ষার করলেন ব্যবস্থা। তবে আবুল কালামের প্রতিভার পরিচয় অতি বালা-কালেই তার পিতা যথেষ্ট পরিমাণে পান। তাই তিনি আবুল কালাম একজন বিশ্ববিখ্যাত পণ্ডিত হোন এই বাসনায় ১৯০৫ খৃস্টাব্দে তাঁকে নিশরের আল আজ্হ্র বিশ্বিভালয়ে অধ্যয়নের জ্ঞে পাঠান। সেথানে কাইরোতে নওলানা আজাদ দুই বংসরের জত্তে অবস্থান করেন, এবং ১৯০৭ খৃন্টাব্দে ভারতে প্রত্যাবর্তন করেন। এর তুই বৎসর বাদে ১৯০৯ খুন্টাব্দে মওলানা থইফদ্দিনের মৃত্যু হয়।

অতি অল্প বয়সেই (আবুল কালামের বয়স তথন মাত্র ১৯ বংসর) ইসলামিক সাহিত্য, দর্শন, ধর্মবিজ্ঞান ও ইতিহাস-সংস্কৃতিতে স্থপণ্ডিত ব'লে আবুল কালাম পরিচিত হ'লেন। কিন্তু তবু তিনি বুঝলেন, যে-ইংরেজি শিক্ষাকে পিতার উপদেশ মতো সাবধানে সন্তর্পণে তিনি এড়িয়ে

গেছেন, আধুনিক কালকে, আধুনিক কালের চিস্তাকে, চেষ্টাকে, সভাকে, সভ্যতাকে বুঝতে হ'লে সেই ইংরেজি শিক্ষারও একান্ত প্রয়োজন। তাই অচিরেই আবুল কালাম তাঁর এক বন্ধর সাহায্যে ইংরেজি ভাষায় পাঠ নিতে লাগলেন। স্বভাভা ভাষার মতোই ইংরেজি ভাষাতেও তার অধিকার জন্মালো অতি অল্প কালের মধ্যেই। শেকসপীয়র, ওঅর্ডস্বার্থ ও শেলীর সমস্ত রচনা তিনি শ্রদ্ধাভরে পাঠ করলেন। পাঠ করলেন বাইরণের সমস্ত त्रुह्मा । रेश्दांकि मार्रिजािक ७ क्दिएनंत सर्पा वारेन्नगरकरे जीत मव চেয়ে বেশি ভালো লাগে। তার কারণটা বোধ হয় কাব্যের মধ্যে নিহিত নেই, আছে তাঁর স্বাধীনতা-প্রীতির মধ্যে। যে কবি একদা অন্তদেশের খাধীনতার জন্মে যুদ্ধক্ষেত্রে প্রাণ দিয়েছিলেন, খাধীনতার অক্লান্ত যোদা মওলানা আবুল কালাম আজাদের কাছে তাঁর চেয়ে প্রিয়তর কবি আর কে হ'তে পারেন ? যদিও মওলানা সাহেব কদাচিৎ কথনো ইংরেজিতে কথা বলেন, তবু তাঁর স্বকীয় গ্রন্থাগারের আলমারিগুলি ইংরেজি ও ফরাসী গ্রন্থে থাকে পরিপূর্ণ। পৃথিবীর অধিকাংশ শ্রেষ্ঠ চিন্তাশীল ব্যক্তিরাই তাঁর গ্রন্থাগারে সমন্মানে স্থান পেয়েছেন—গ্যেটে, ম্পিনোজা, রুশো, মার্ক্স, ফাভ্লক্ একিস, ভুনা, হিউগো, ভিকেন্স, টলস্টায়, রান্ধিন, কারলাইল। বিশেষ ক'রে ফরাসী বিপ্লবের ইতিহাস বা ইতিহাস সংক্রাস্ত কোনো রচনা তাঁর অভান্ত প্রিয়। এখানেও তাঁর বিপ্লবী মনের পবিচয় পাওয়া যায়। সব চেয়ে বড়ো কথা, জ্ঞানের ব্যাপারে তাঁর কোনো ছুৎমার্গ বা কুসংস্কার ছিল না। যহখদের জীবনী ও মাদাম বোভারি তিনি একই সংগে পড়েন। ইংরেজি ও ফরাসী গ্রন্থাদি ছাড়া তাঁর গ্রন্থাগারে যে প্রচুর আরবিক, পারসিক ও তুকা সাহিত্যের বহু গ্রন্থ আছে, তা বলাই বাছল্য। তবে একথা বলা বাছল্য হবে না যে, তিনি হিন্দু দর্শন ও ধর্ম-

শাস্থেও গভীর পাণ্ডিত্য অর্জন করেছেন। বেদ, উপনিষদ এবং হ্যায় বৈশেষিক দর্শন গ্রন্থণ্ডলি তার জীবনে অত্যস্ত প্রিয় বস্তু।

এমনি ভাবে দেশ ও বিদেশ, অতীত ও বর্তমান, সকল দেশের ও সকল কালের ইতিহাস, সাহিত্য ও দর্শন পাঠের ফলে জ্ঞানের প্রতি একটি অসংকীর্ণ নিষ্ঠা গড়ে ওঠে যওলানা আজ্ঞাদের মধ্যে। তিনি প্রচুর জ্ঞান লাভ করেন, কিন্তু নিষ্কৃতি পান জ্ঞানের গোঁড়ামির হাত থেকে।

বাল্যকালে ইংবেজি শিক্ষা থেকে তাঁর পিতা তাঁকে বঞ্চিত ক'রে-ছিলেন ব'লে তিনি তাঁর ওপর বিন্দুযাত্র দোষারোপ করেন না, বরং জানান কতজ্ঞতা। মহাত্মাজী বলেছিলেন, ইংরেজি ভাষা তাঁকে মাতৃ-ভাষার ঐশর্ষ থেকে বঞ্চিত করেছে। বাল্যে যাতৃভাষা ও পরবতীকালে বিদেশী ভাষা শিক্ষার ফলে মওলানা আজাদের অস্থরূপ অন্থযোগের কোনো কারণ ঘটে নি : মওলানা বলেন, তিনি যেভাবে শিক্ষা পেয়েছিলেন, তার ফলে তাঁর জীবনের অনেক ম্ল্যবান সময় অপব্যয়ের কঠিন হাত থেকে রক্ষা পেয়েছে।

ভিন

পৃথিবীর অন্তান্ত বহু শ্রের্ন বিপ্লবীর হাতে-থড়ি হয় সাংবাদিকতার মধ্য দিয়েই। বিপ্লবাত্মক কর্মের পূর্বেই বিপ্লবাত্মক চিস্তার জন্ম হয়ে থাকে সকল বিপ্লবীর মনে। মণ্ডলানা আজাদের জীবনেও তার ব্যতিক্রম হোলো না। তাই বিপ্লবাত্মক কর্মের আগেই বিপ্লব শুফু হোলো তাঁর চিস্তার জগতে।

মওলানা আবুল কালামের বিশ বছর বয়স হবার আগেই তিনি কয়েকটি দাময়িক ও দাহিত্য পত্রিকার জন্মদাতা হলেন। অতি অল্প বয়স থেকেই আবুল কালাম অন্তাত্ত বহু শ্রেষ্ঠ বিপ্লবীর মতোই কবিতায় হাত পাকাতেন। কেবল কবিতায় হাত পাকিয়েই কাস্ত হলেন না তিনি, কবিতা সংক্রান্ত একটি সাম্যাক পত্রিকাও প্রকাশ করলেন। পত্রিকাটির নাম ছিল 'নিরংগি আলম'। এই নিরংগি আলম কবিতা পত্তিকায় ত্রখনকার উদ্র্পি সাহিত্যের সকল উদীয়মান কবিই নিয়মিত ভাবে লিথতেন। বাল্যকাল থেকেই আবুল কালাযের কাব্য শক্তি ছিল বেমন অসাধারণ. কবিতা সম্পর্কে উত্তমও ছিল তাঁর তেমনি প্রচর। তাই নিজে কবিতা রচনা ক'রে বা অপরের কবিতাকে নিজের প্রকাশিত পত্রিকায় লাসন ক'রে কবি আবুল কালামের কাব্যরতির শেষ হোতো না। তখনকার দিনে কবির লড়াইএর ছিল চল। এই কবির লড়াইগুলিতেও বালক কবি আবল কালাম অংশ গ্রহণ করতেন সগৌরবে। কলিকাতার দক্ষিণে গার্ডেন বিচেব আশে পাশে একটি স্থানে নিয়মিতভাবে এমনি কবির লডাই হোতো। এই গড়াই-এ উদীয়্মান থেকে অন্তমান প্রায় সকল স্থানীয় উহ কবিই অংশ গ্রহণ করতেন। কবির লড়াই-এ প্রথা ছিল 5 কসি

কবিতা ঘোষণা করার। পরে এই ঘোষিত কবিতা-কলির পানপূরণের জল্ঞে, কেবল পাদপূরণ নয়, অনেক সময় বাকী ছত্রগুলির রচনার জল্ঞে—
ভাক পড়তো কবিদের। এই কাবাকুন্তির আখড়ায় প্রতিবারেই বালক
কবি আবুল কালাম যে কৃতিত্বের পরিচয় দিতেন, তা সবার কাছে বিশ্বয়কর
মনে হোতো। অনেকে সন্দেহ করতে লাগলেন, আবুল কালাম
সবাইকে ঠকাচ্ছেন, হয় তিনি অন্ত কোনো কবির রচনা থেকে চুরি ক'রে
মুপস্থ বলছেন, নয় কোনো প্রবীণ কবি এখানে উপস্থিত কবিদের অপমান
অপদস্থ করার জল্ডেই এই বালককে তাঁর মুখপাত্র হিসাবে গ্রহণ করেছেন।
এই কবিদের মজলিসে আসতেন নাদির খান নামে একজন প্রবীন উর্জ্
কবি। তিনি ছিলেন স্থ্রসিদ্ধ কবি গালিবের শিন্তা। তাঁর মনেও আবুল
কালাম সম্পর্কে এমনি একটি সংশ্ব বন্ধমূল হ'রে উঠলো।

একদিন নাদির থান একটি রাস্তা দিয়ে যেতে যেতে হঠাৎ দেখলেন, একটি বইএর দোকানে দাঁড়িয়ে তরুণ আবুল কালাম কতকগুলি বই নেড়ে চেড়ে দেখছেন। নাদির থান ভাবলেন, ছোকরাকে জব্দ করার এই স্থবর্ণ স্থযোগ। তিনি আবুল কালামকে ডেকে বললেন, 'ওহে ছোক্রা, তুমি আমাদের মজলিদে দেখি তো কবিতা ছত্ত্রের পর ছত্ত্র অনর্গল ব'লে যাও। এখন আমি তোমায় এক কলি কবিতা বলছি। সেটি নিয়ে তুমি কই একটি কবিতা বানাও দেখি। যদি পারো, বলবো হাা, তুমি কবি। নইলে জানবা, ওগুলো সব তোমার ধারকরা বুলি, ধাপ্পাবাজী।'

এমনিভাবে অকস্মাৎ অপমানিত আক্রাস্ত হবার কথা কোনোদিন কর্মাও করেন নি আন্ধাদ। তিনি মনে মনে অত্যন্ত রুষ্ট হ'য়ে উঠলেন। কিন্তু তব্ প্রতিপক্ষের আহ্বানকে গ্রহণ না ক'রে পারলেন না।

নাদির খান বললেন: 'ধরো এই একটি কলি:

ইয়াদ না হো, শাদ না হো, আবাদ না হো····· বলোতো বাকী ছত্ৰগুলো।'

আবুল কালাম নিজের রোঘটাকে কোনোক্রমে দমন ক'রে তাঁর কবিতার বলা আলগা ক'রে দিলেন। স্রোতের মতো বইতে লাগলো অবিরাম ছন্দিত শব্দের প্রবাহ। নাদির খান বিশ্বয়ে হতবাক্ হ'রে গেলেন। মুহুর্তের জন্মে ভাবলেন, 'একী করেছেন তিনি। এক ক্ষণজন্মা কবিকে অপমান ক'রে বসেছেন।'

বৃদ্ধ নাদির থান আনন্দে অমুশোচনায় অধীর হ'য়ে উঠলেন। ভূলে গোলেন পারিপার্থিক অবস্থা, দদর রাস্তার যানবাহন, লোক-চলাচল বাজারের কল-কোলাহল। তিনি উলাদে উন্মাদ হ'য়ে গোলেন। বালক আবুল কালামকে বুকের নধ্যে জড়িয়ে ধ'রে চীৎকার করতে লাগলেন, শোভনালা। শোভনালা!

পথের জনতা হয়তো এই অদ্তুত ঘটনা দেখে মৃষ্ট্রতের জন্মে থামলো, হয়তো থামলো না। কিন্তু কেউ তারা সেদিন জানলো না, ষে-বালকটিকে নিয়ে এই বৃদ্ধের এতো কোলাকুলি, এতো নাচানাচি, তিনিই একদা ভারতের অশুত্রম ভাগ্যনিয়ন্তা আবুল কালাম আজাদ।

এথানে উল্লেখযোগ্য যে, আবুল কালামের অধুনা বিখ্যাত 'আজাদ' নামটি এই কাব্য-নাধনার যুগ থেকেই কালের সকল ষড়যন্ত্রকে ব্যর্থ ক'রে দিয়ে বর্তমান পর্যন্ত প্রসারিত হয়েছে। 'আজাদ' এই ছন্ম নামেই আবুল কালাম একদা কবিতা লিখতেন।

কিন্তু এর চেয়েও একটি কৌতুককর ঘটনা ঘটেছিল আজাদের বাল্য-জীবনে। আজাদের বয়স তথন মাত্র চৌদ। আজাদ তাঁর প্রথম সাময়িক পত্র 'লিসানস সিদিক' বা সত্যের বাণী প্রকাশ ক'রেছেন। আবুল কালাম

বয়সে তরুণ হ'লেও জ্ঞানে ছিলেন বৃদ্ধ। প্রায় সকল বিষয়েই ছিল তাঁর সমান অধিকার—কি ইতিহাসে, কি দর্শনে, কি কাব্য সাহিত্যে। সকল বিষয়েই ছিল তাঁর স্থাঠিত স্থচিস্তিত মতামত। এবং এই মতামতগুলি তিনি প্রকাশ করতেন তীক্ষ তির্ঘক ভাষায়, ধা পাঠকের মনে দীর্ঘকাল স্থায়ী না হ'রে পারতো না।

এই সময় উর্থ সাহিত্যের অন্ততম সেরা পণ্ডিত ও কবি ধাজা আলতাফ হোসেন হালি সার সৈয়দ আহ্মদ খানের একটি জীবনী রচনা করেন। এই পুস্তকবানির পুংখারুপুংখ সমালোচনা করার হুঃসাহস বা স্পর্ধা প্রায় কারো ছিল না। কিন্তু সে হুঃসাহস ও স্পর্ধা হোলো চতুর্দশবর্ষীয় এক বালকের। আবুল কালাম তার 'লিসাম্নস সিদিক' পত্রিকায় এই পুস্তকের স্থদীর্ঘ ও মুগভীর একটি সমালোচনা করলেন। এই সমালোচনা সমস্ত উর্থু সাহিত্যিকদেরই দৃষ্টি আকর্ষণ করলো। আবুল কালাম যে জ্ঞান-বৃদ্ধ কোনো মহাজন, এ-বিষয়ে কারো সংশয় রইলো না। আবুল কালামের রচনার সংগে সে-যুগের সমস্ত শ্রেষ্ঠ সাহিত্যিকের স্থপরিচয় থাকলে-ও, তার সংগে ব্যক্তিগত পরিচয় ছিল না কারো। ফলে 'আন্জুমান-ই-হিমায়ং-ইনলাম' সংঘের ১৯০৪ সালের বাষিক অধিবেশনে অভিভাষণ দেওয়ার জন্তে ডাক পড়লো 'লিসামুদ্য দিদিক' পত্রিকার স্থনামধন্ত সম্পাদকের।

তদানীস্তন উর্ঘু সাহিত্যের সমস্ত দিকপালরাই উপদ্বিত ছিলেন এই
সভায়। প্রধান তিন জন হলেন: কবি হালি—যার লেখা সার সৈয়দ
আহমদের জীবনী সম্পর্কে সমালোচনা করেছিলেন আজাদ; উর্ঘু সাহিত্যের
প্রধান ঔপক্যানিক নাজির আহমদ; এবং স্থবিখ্যাত উর্ঘু কবি শেখ মহম্মদ
ইকবাল। অভিভাষণের বিষয় ছিল: 'ধর্মের বৃদ্ধি-ভিত্তি।'

নির্দিষ্ট সময়ে বক্তার আসনে এসে দাড়ালেন চতুর্দশব্দীয় বালক আবুঙ্গ

কালান। কিন্তু এই বালককে এই বক্তানঞ্চে কেউ আশা করেন নি।
কবি হালি তো ভেবে বসলেন. এই বালক নিশ্চয় নহা পণ্ডিত আবুল
কালানের কিশোর পুত্র; পিতার অস্থস্থতা কিশ্বা অন্ত কোনো কারণে পিতার
লিখিত অভিভাষণ সংগে নিয়ে এসেছেন। কিন্তু যথন আবুল কালামকে
সভাস্থ সকলের সংগে পরিচিত ক'রে দেওরা হোলো তথন সকলে স্বস্থিত
হ'য়ে গেলেন। কিন্তু এর চেয়ে-ও বৃহত্তর বিশ্বয় তাঁদের জন্তে আপক্ষা
করছিল। সে বিশ্বয় তার অতুলনীয় বক্তব্য এবং বাচনভংগী। ঐ দিনের
ঐ ঘটনা ভারতের সমগ্র মুসলমান সমাজে অপূর্ব এক আবির্ভাব ঘোষণা
ক'রে দিলো। সমগ্র উর্জু ভাষাভাষী সমাজ সেদিন এই বালক প্রতিভার
ভবিশ্বতের পানে তাকিয়ে রইলো অনিনেষ নেত্রে। করে এই মহাপুরুষ
ভাদের পুরোভাগে এসে দাঁড়াবেন।

সেদিন কবি হালি এই বালককে "নবীন ক্ষম্বে প্রবীন মস্তিম্ব" ব'লে বর্ণনা ক'রেছিলেন।

এই প্রসংগে আমাদের মনে রাথা দরকাব, ভারতে ম্সলিম লীগ প্রতিষ্ঠিত হ'তে তথনো এক বংসর বাকী। তথনো আবুল কালাম আল্ আজ্হর বিশ্ববিভালয়ে অধ্যয়নের জন্মে যান নি। তথনো ইংরেন্দি সাহিত্যের মূল্যবান সংস্পর্ণ থেকে তিনি বঞ্চিত।

১৯০৭ খৃদ্টাব্দে আবুল কালাম যখন মিশর থেকে ভারতে ফিরলেন, তথন কেবল জ্ঞানের ও কাব্যের সাধনাই তাঁর জীবনের অপরিমিত প্রাণশক্তিকে ক্ষয় করতে পারলো না। একটি বিরাট স্থদ্রপ্রসারী কোনো কর্মের প্রেরণা,— যার মধ্যে ধৈর্ঘ আছে, ত্যাগ আছে, মহিমা আছে—তাঁর সমস্ত সভাকে নিরস্তর পীড়িত করতে লাগলো। কিন্তু কী এই কর্ম ?

আবুস কালায ব্যস্ত ব্যাকুল হ'য়ে উঠলেন। তাঁর বাড়ন্ত ব্যদের হুরন্ত মুহুর্তগুলি একটি যহান আদর্শের জন্যে অন্তরের সমস্ত কামনা দিয়ে কাতর হ'য়ে প্রার্থনা জানাতে লাগলো। কিন্তু তবু সেই মহান্ কর্মের, বিরাট আদর্শের সন্ধান তিনি পেলেন না। আবুল কালানের কাছে মাঝে মাঝে বেঁচে থাকাটা-ও যেন মনে হোলো নির্থক। শুধু জানায়, কেবল কল্পনায়-ই কি জীবনের সার্থকতা ? আবুল কামালের কাছে তাঁর জীবন মাঝে মাঝে মনে হোলো ছুর্বহ। কথনো কথনো আত্মহত্যার কথা-ও তিনি ভাবলেন।

এই সময় উনিশ বৎসর বয়সে আবৃল কালাম ইরাক, সিরিয়া ও মিশর
পর্যটন ক'রে দেশে ফিরে এলেন। এসে দেখলেন, সমগ্র দেশে এক কর্মের
আহ্বান এসেছে। বংগ-ভংগের আঘাতে জ্বেগে উঠেছে সমস্ত ঘুমন্ত
বাংলা। সময় এসেছে সকল শক্তি দিয়ে বৃটিশ শাসকদের আঘাত দেওয়ার।
অকস্মাৎ আবৃল কালাম তাঁর বহু অপেক্ষিত আদর্শের সন্ধান পেয়ে গেলেন।
তাঁর হুর্বার যৌবনের সমস্ত প্রাণশক্তি নিয়ে তিনি ঝাপিয়ে পড়তে চাইলেন
এই দেশব্যাপী মহা কর্ম-স্রোতের তরংগে। তিনি যেন বেঁচে গেলেন।
সন্ধান পেলেন জীবনের লক্ষ্যের, আদর্শের, কর্মের। জ্ঞানই আবৃল কালামের জীবন-সংগীতের মূল স্থর নয়। তাঁর জীবন-সংগীতের মূল স্থর কর্ম।
তিনি কেবল জ্ঞান-যোগী নন, কর্ম-যোগী। আবৃল কালাম তন্ত্রাসবাদীদের
সংগে মেলানেশা করতে লাগলেন। ফলে ভারত সরকারের গোয়েনল
বিভাগের দৃষ্টিটা তাঁর ওপর এসে পড়লো অনিবার্যভাবে।

কিন্তু এই কর্ম-ব্যস্ততার আত্মনিয়োগ করা দত্ত্বেও তার মন এবং মস্তিক্ষ সংশ্বয়ের হাত থেকে সম্পূর্ণ নিক্ষতি পেলো না। একটি তুর্বোধ্য দ্বন্ধ, একটি আপাত অসামঞ্জু মাঝে মাঝে তাঁকে ব্যাকুল ক'রে তুলভে লাগলো। এই

ছন্দ্র নৃতনের সংগে পুরাতনের, ইসলাম সভ্যতার সংগে বুটিশ সভ্যতার. বুটিশের প্রতি শপথগ্রহী অনাহুগত্যের সংগে বুটিশের প্রতি সার সৈয়দ প্রবতিত অকুণ্ঠ সহযোগিতার। যে-সংসারের ও সংস্কৃতির পরিবেশের মধ্যে আবুল কালাম মানুষ হয়েছিলেন, পুরাতন ছিল সেখানে অপ্রতিদ্বনী, নৃতনের প্রবেশ ছিল সেখানে নিষিদ্ধ। ইসলাম সভ্যতাই ছিল সেখানে পৃথিবীর সেরা সভ্যতা, তার সংস্কৃতি পৃথিবীর যে কোন জাতির পক্ষেই ছিল র্ম্বার বস্তু। দেখানে বুটশ ছিল ভারতীয় মসলেমের প্রবল শত্রু---বুটশই বঞ্চিত করেছিল ভারতীয় মসলেমকে তার স্বাধিকার থেকে। কিন্তু ঠিক এই সময়েই দেশময় মুসলমান সমাজের মধ্যে যে-নৃতনের প্রবল বক্তা এলো, তা এই পরিবেশের সম্পূর্ণ বিপরীত। সার সৈয়দ চাইলেন দেশে নৃতন শিক্ষা-দীক্ষার প্রবর্তন করতে, তাঁর চোধে বুটিশ সভ্যতা ও সংস্কৃতি, জ্ঞান ও বিজ্ঞানের কাছে ভারতীয় প্রাচীনপদ্বী ইসলামিক সভ্যতা সংস্কৃতি ও জ্ঞান-বিজ্ঞান পাণ্ডুর হ'য়ে গেলো। বুটেনের নাকি ন্যায্য কারণ রইলো ভারতীয়-দিগকে বৃদ্ধিহীন পশু ব'লে ভাববার। সার সৈয়দের প্রচারের ফলম্বরূপ ১৯০৫ দালে যে-মুসলিম লীগের প্রতিষ্ঠা হোলো তাতে গ্রহণ করা হোলো ভারতীয় মুসলমানদের শপথগ্রহী শক্র ইংরেজদের অভিন্ন-হদেয় বন্ধরূপে। এবং বে-হিনুদের সংগে ভারতীয় মুসলমানদের মৈত্রী অঙ্গুন্ন রাখার জন্তে দমস্ত মুগলমান মনীধীরা প্রাণপণ চেষ্টা ক'রে গেছেন, তাদের-ই প্রকারাস্তরে ঘোষণা করা হোলো প্রতিযোগীরূপে। ফলে বে শিক্ষা-দীকা ও ঐতিহের ওপর আবুল কালামের জীবনাদর্শের ভিত্তি একদা প্রতিষ্ঠিত হ'য়েছিল নৃতন মতবাদের সংগে তার কোন সামঞ্জপ্ত সমন্বয় তিনি খুঁজে পেলেন্ না। বর্তমানকে অস্বীকার ক'রে পুরাতনকে মেনে নেওয়া হোলো সংকীর্ণ রক্ষণশীলতা। আবার অতীতকে অম্বীকার ক'রে বিনা দিধায়

নৃতনকে নেনে নেওয়া, সে-ও হোলো—নিজের সমস্ত শিক্ষাদীকাকে হাওয়ায় উড়িয়ে দেওয়া।

আবৃল কালাম চাইলেন এই দ্বিধার মধ্যে, ছন্দের মধ্যে একা ও সামরক্ত খুঁছে বার করতে। তিনি আবার সমগ্র কোরাণ সতর্কভাবে পাঠ করলেন, প্রতিটি বাণীকে বর্তমানের আলোকে, যুক্তিতে দেখলেন থাচাই ক'রে। তাঁর সংশয় দুরীভূত হোলো!। দেখলেন পাশ্চাতা চিন্তা ও জ্ঞানের সংগে ইসলামিক চিন্তার ও জ্ঞানের বিন্দুমাত্র-ও পাথকা নেই। পুরাতন জম দিয়েছে আজকের নৃতনকে। তাই পুরাতনকে অস্বীকার ক'রে কেবল নৃতনকে নিয়ে মেতে ওঠা, সে-ও অন্যায়। কেবল মন্যায় নয়, মৃচ্ অনাম্ববিকতা—পিতৃজােহী পুত্রের স্বেচ্ছাচারের মতাে। অপরপক্ষে, নৃতনকে অস্বীকার ক'রে কেবল পুরাতনকে নিয়ে মক্ষের মতাে জ্লোে থাকা তা-ও ভূল। নিজের ক্ষ্বিত শিশু-সন্তানকে ন্তন্ত থেকে ব্র্বিত ক'রে মৃত্ত বৃদ্ধ পিতার কবরের পাশে ব'সে কোনাে বৃদ্ধিহীনা নারীর বার্থ রোদনের মতাে।

ব প্রলানা আবুল কালাম কোরাণের বে-তর্জনা করেন, তার ম্থপত্তে
তিনি বলেন: "আধুনিক কালের পণ্ডিত এবং সমালোচকগণের মধ্যে
একটি স্থপ্রচলিত রীতি হইল এই যে তাহারা পুরাতন এবং নৃতনকে পৃথক
করিয়া দেখেন। কিন্তু আমি এইরপ কোনো পার্থক্য স্বীকার করি না।
পুরাতনকে আমি পূর্বপুরুষদের নিকট হইতে উত্তরাধিকার্ত্রপে পাইয়াছি
এবং বর্তমানকে আমি রচনা করিতেছি স্বহস্তে। স্বতীতের সকল দিকের
সহিত আমার যেমন ঘনিষ্ঠ পরিচয় রহিয়াছে, আধুনিক কালের সকল চিস্তার
ধারার সহিত তেমনি আমার পরিচয় রহিয়াছে স্বস্পাষ্ট।"

এইরপে অতীত এবং বর্তমান বা পুরাতন ও নৃতনের সংগে তাঁরে ঘনিষ্ঠ

পরিচয় হওয়ায় তিনি সে-ছটির মধ্যে একটি অন্তর্নিহিত গভীর যোগস্ত্র আবিষ্কার করলেন। বুঝলেন, কাল থেকে কালে এই সংজ্ঞান্তি, এর ছেদ নেই, এর কোনো ভেদ নেই। এ-টি সম্পূর্ণ নিরবচ্ছিন। ভাই সার সৈয়দের নেতৃত্বে আলিগড়ে যে উগ্র আধুনিকদের একটি নল গ'ড়ে উঠেছিল এবং মুসলমান নমাজকে অতি মাত্রায় প্রভাবান্বিত করেছিল,তার সংগে তার চিন্তার ও রীতির ঘটলো বিরোধ। তিনি নৃতন ও পুরাতনকে গ্রহণ করলেন তার বিরোধের মধ্য দিয়ে নয়—তার বিরোধের অস্তরালে যে সমন্বয়ের সূত্রটি রয়েছে, তাকেই অবলম্বন ক'রে। ইংরেজি ভাষা ও আদ্ব-কায়দার প্রতি তাঁর যেমন কোনো বিদ্বেষ রইলো না, তেমনি রইলো না দেওলিকে নিয়ে যাতায়াতি করার অম্বতা। অর্থাৎ, তথাকথিত কুসংস্কারকে ধ্বংস করার কুসংস্কার আবার তাঁকে পেয়ে বসলো না। সার দৈয়দের চেলারা যখন বললো, পা আগে ফেলে আমরা এগিয়ে চলবো, আবুল কালায় তথন বললেন, পা আগে ফেলার জন্মে পেছনের পাটির উপর ভর দেওয়া যেমন সম্পূর্ণ দরকার, তেমনি পেছনের পাটি না তুলে-ও এক পা এগোনো একেবারে অসম্ভব। স্বতরাং হুই পায়ের দিকেই নজর দাও।

তাই আলিগড়পদ্বীরা নিজেদের প্রগতিপদ্বী ব'লে জাহির করলেও, তাঁরা সত্যিকারের প্রগতিপদ্বী ছিলেন না। কারণ, তাঁরা গতির রীডিটা আয়ত্ত করতে পারেন নি। যে-ঠ্যাংটা আগে পড়লো, তাকেই যারা একম্ অন্বিভীয়ম্ ব'লে ধ'রে নিলো এবং পেছনের ঠ্যাংটাকে করলো বেকদর, তারা এপ্তবে কেমন ক'রে? তাদের প্রগতি হুর্গতির-ই তো নামান্তর!

ফলে মণ্ডলানা আব্ল কালামের মধ্যে একটি ব্যক্তিগত স্থচিস্থিত মতামত গ'ড়ে উঠলো—আলিগড়ীদের সংগে যার রইলো প্রচুর ব্যবধান, অনেক ক্ষেত্রে চর্ম বিরোধ। তিনি জানালেন:

Š

প্রথমত, বৃটিশ বভ্যতার আমদানির লরকার আছে। বিদ্ধু দেই নংগে একথাও মনে রাথতে হবে, ইসলামিক সভ্যতার পলিমাটিতে বৃটিশ সভ্যতার সেচের প্রয়োজন, তার বস্তার নয়। সেচের নামে হামা বাদ ভেঙে ব্যা আনতে চাইলো, আবুল কালাম তাদের বাদতে চাইলেন নিজের সমস্ত শক্তি দিয়ে।

দিতীয়ত, রুটশের সংগে আলিগড়ীদের হিন্দু-বিরোধী সহযোগিত। আত্মবাতেরই অন্ত নাম। বুটিশ সাম্রাজ্যবাদ্ই মৃদলমান জনসাধারণের শক্ত,—হিন্দুরা নন।

এই ঘৃটি বিষয়কে ভালোভাবে যনে রাখলেই যওলানা আবৃল কালায়ের সমস্ত চিস্তা ও কর্মধারাকে হৃদয়ংগ্য করা সহজ হবে। তাঁর যুক্তিবাদিতার মধ্যেই তাঁর নিভীক বৃটিশ-বিরোধিতা এবং অকুঠ হিন্দু-প্রীতির উৎসের সন্ধান পাওলা যাবে, একথা আমাদের মৃষ্টুর্তের জন্মে-ও ভূললে চলবে না।

রটিশ দামাজ্যবাদীদের ভেদ ও শাদনের চিরাচরিত রাঁভিটিকে দার দৈয়দ ও তাঁর আলিগড়ী বন্ধরা ব্বতে না পারলে-ও তরুণ আবুল কালামের চোথে তার ম্পষ্ট রূপটি দহজেই ধরা পড়লো। তাই দার দৈয়দ প্রবিত্ত পাশ্চাত্য শিক্ষা-দীক্ষাকে তিনি দর্বাস্থাকরণে দোংসাহে গ্রহণ করলে-ও, ভারতীয় ম্দলমানেরা বৃটিশ দামাজ্যবাদীদের হাতে ক্রীড়নক হ'য়ে ওঠে, এটুকু তিনি কোনো মতেই সইতে পারলেন না। কিন্তু ভারতীয় ম্দলমানদের তাদের ভ্রাস্ত জননেতা এবং বৃটিশ চক্রাস্তকারীদের কবল থেকে রক্ষা করা-ও দাধারণ ব্যাপার ছিল না। আশ্চর্যের বিষয়, মাত্র বিশ বংসর বয়সেই তরুণ আবুল কালাম দেশব্যাপী এই ভ্রাস্তির বিরুদ্ধে ড্রাসাহসের সংগে বুক ফুলিয়ে দাঁড়াবার গুরু দায়িত্ব নিজের ক্ষেক্ষেই আরোপ করলেন। এই ম্পর্যা কেবল আবুল কালামেরই সাজে।

১৮৫৭ খৃদ্টান্দে যে-সিপাহী বিদ্রোহের আগুন সমগ্র উত্তর ভারতে ছড়িয়ে পড়েছিল, সেই অগ্নিদাহের উজ্জ্বল আলোকপ্রভায় বৃটিশ সাম্রাজ্য-বাদীরা একটি জিনিষ আতংকের সংগে লক্ষ্য করল যে, হিন্দু-মুসলমান উভর সম্প্রদার পরম্পরের পাশাপাশি এনে দাঁড়িয়েছে। সিপাহী বিদ্রোহের আগুন নিবল। কিন্তু সেদিন বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীরা যে জ্ঞান লাভ করলো, তা তারা মুহুর্তের জন্মেও ভূললো না। তারা বদ্ধ পরিকর হোলো হিন্দু ও মুসলমানকে পৃথক ক'রে রাখতে। এই ভেদের নীতি কার্যকরী করার জন্মে তারা হিন্দুদের বে-সমস্ত স্থযোগ-স্ববিধা দিল, মুসলমানদের তা থেকে করলো বঞ্চিত। অর্থাৎ, যেমন আগে বলেছি, ভারতীয় হিন্দুদের দিল স্থযোরাণীর সোনার পাট। কলে ভারতীয় হিন্দু সমাজ শিক্ষা-নীকায়, অর্থে-সামধ্যে

মাত্র কয়েক বংসরের মধ্যেই প্রাপ্ত বয়স্ক হ'য়ে উঠলো। নানা স্থযোগ স্থবিধারও বলিষ্ঠ আত্মপ্রসারের জন্মে তারা শুরু করলে আন্দোলন। বুটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের প্রীতির পাত্রান্তর ঘটলো এবং অগ্রগামী হিন্দু জাতীয়তাবাদীদের বিরুদ্ধে মুদলমানদেরকে 'দেক্টি ভালভ' রূপে ব্যবহার করার জত্যে নিরবধি চেষ্টা চলতে লাগলো। আর ভারতীয় মুদলমান জন-সাধারণকে হিন্দুদের বিরুদ্ধে খাড়া করবার জন্মে বতটুকু সময়ের প্রয়োজন হোলো,ততক্ষণ বৃটিশ কুটনীভিকেরা তাঁদের স্থমভাস্ত মিষ্ট কথায় আন্দোলন-কারীনের মৃত্র উৎসাহ পর্যন্ত-ও দিতে লাগলেন। এমন কি কংগ্রেসের নেত-স্থানীয় ব্যক্তিরাও মাঝে মাঝে সরকারী গার্ডেন পার্টিতে নিমন্ত্রিত পর্যন্ত হ'তে থাকলেন। এই সরকারী সোজগুটা ছিল নিভাস্ত কূটনৈতিক; হিন্দু प्याल्माननकातीत्मत विकृत्क वा-रेमग्रवारिनीत्क लिनिया प्रथम श्वन অর্থাৎ নব ছাগ্রত মদলেম সম্প্রদায়কে—তাকে গ'ড়ে তোলার জন্মে কোনো-ক্রমে কালক্ষয় করা, এই মাত্র। লর্ড ডাফরিণ তাঁর সকল নৈপুণ্য দিয়ে এই কর্তব্য পালনে অগ্রদর হ'লেন। একদিকে তিনি নব প্রতিষ্ঠিত জাতীয কংগ্রেসের পিঠ চাপড়ে দিতে লাগলেন বাহবা, দিতে লাগলেন ভারতীয়দের রাজনীতিক আন্দোলন সম্পর্কে সতর্ক মৃত্ সমর্থন এবং উৎসাহ, অন্তদিকে আবার এ-ও জানালেন যে: "ভারতবর্ষ এনন একটি দেশ, যেখানে ইউবোপের অন্তর্মপ কোনো গণতান্ত্রিক আন্দোলনকে কার্যকরী করা যায় না।" কেবল তাই নয়,জাতীয় কংগ্রেদের প্রতিষ্ঠান এবং তার আন্দোলন যে দেশের বিপুল জনসাধারণের আন্দোলন, তা-ও তিনি অস্বীকার ক'রে গেলেন। সর্বোপরি, তিনি এখানেই ক্ষান্ত হ'লেন না। তিনি বারে বারে ভারতের হিন্দু भूमनभान, এই इहे विवार्षे मध्यनाय अवः जाँदनत भार्थरकात कथा छैत्त्रथ कतर छ লাগলেন। এই সুই জাতির জনসংখ্যা, জীবন্যাত্রার রীতিনীতি, ধর্ম,

সামাজিক প্রথা, আদর্শ, আকাংথা, সমস্তর মধ্যেই তিনি নিরস্তর দেখতে লাগলেন এক বিরাট ব্যবধান। এমন কি একথাও কেউ কেউ (বেমন ভদানীস্তন উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের লেক্ট্যান্ট গভর্ণর সার অকল্যাণ্ড কল্ভিন) বললেন, কংগ্রেস হিন্দু-প্রতিষ্ঠান। স্বতরাং হিন্দুদের দ্বারা আরক কোনো আন্দোলনের অর্থ হোলো মৃদলমান জনসাধারণকে সেই আন্দোলনের প্রতি-আন্দোলনের জন্যে উশ্কানি দেওয়া। তবে বৃটিশ শাসকরা সান্তনার-ও সন্ধান পেলেন। লর্ড ডাফ্রিনের কথায়—'the Mahomedans have also certainly been brought much more into sympathy with the Government than they were before."

বৃটিশ রাষ্ট্রনীতিকরা এই মহৎ কার্যের পুরোহিত রূপে গ্রহণ করলেন সার দৈয়দ আহ্ দ্ব থানকে। সার সৈয়দ বৃটিশ রাজনীতিকদের কৃষ্টচক্রে প'ড়ে তাঁদের ব্যবহারে এলে-ও তিনি মসলেম সম্প্রদায়ের উন্নতির জন্তেই যে অকপটভাবে চেষ্টা করছিলেন, একথা-ও ব'লে রাখা উচিত। নইলে তাঁর ওপর অবিচার করা হবে। বৃটিশ সরকার সার সৈয়দের দলকে বৃটিশপ্রীতি এবং হিন্দু-বিরোধিতার কাজে লাগিয়েই ক্ষান্ত হলেন না। ম্সলমানরা যাতে আগা খানের নেহুত্বে সম্প্রদায়গত প্রতিনিধিন্বের দাবী ক'রে সরকারের নিকট একটি প্রতিনিধি দল প্রেরণ করে, সেজন্তে-ও লর্ড যিন্টো তাঁদের উশ্কানি দিতে লাগলেন। আবুল কালাম স্বয়ং বলেন যে সম্প্রদায়গত প্রতিনিধিন্বের প্রস্তাবটা আলিগড় থেকে আসেনি। এসেছিল থাস সিমলা থেকেই। তথন আলিগড় এম এ ও কলেজের প্রিমিপাল ছিলেন মিঃ আর্চিবল্ড। আলিগড় গোদ্ধীর সংগে সিমলার রাজকীর দপ্তরের সোগাযোগটা এর মারত্বংই ঘটতো। স্থতরাং একদা লর্ড যিন্টোর সংগে সাক্ষাংকার শেষ ক'রে মিঃ আর্চিবল্ড আলিগড়ে কিরে আলিগড় কলেজের

অনারারি সেক্রেটারি নবাব মহদিন-উল-মূলুক-কে এই সম্প্রদায়গত প্রতিনিধিন্থের সম্বন্ধে প্ররোচিত করলেন। আগা থান ইতিমধোই বিলাতের পথে রওনা হ'য়ে গিয়েছিলেন। তিনি আদেনে পৌছার পূর্বেই নবাব মহদিন-উল-মূলুকের জরুরি তার পেয়ে অবিলাম্বে বোম্বাই-এ এনে পৌছলেন। মুদলমানদিগকে লর্ড মিণ্টোর গোপনে এই উশ্কানি দেওয়ার কাজটিকে মওলানা মহম্মদ আলি বলেছেন: "a command performance."

আবুল কালাম যথন তাঁর পাঠ শেষ ক'রে বিশ্বংসর বয়দে ভারতে প্রত্যাবর্তন করলেন, তথন দেখলেন, ভারতে এমনিভাবে বৃটিশ চেষ্টার কলে একটি সাম্প্রদায়িক মনোভাব প্রবলভাবে গ'ড়ে উঠেছে। কেবল তাই নয়, সেই সংগে মুসলমান জনসাধারণের মধ্যে বৃটিশের তাবেদারি করার একটি দুঃস্থ মনোবৃত্তি-ও। মুদলমানদের গোলামির এই মনোভাবটি আবুল কালামের কাছে আরো পীড়াদায়ক হ'য়ে উঠলো, কারণ তিনি দেখলেন, যথন দেশের रिन् जनमाधातान प्रन-त्थायत जामर्प पारक উঠেছে, जाता निःमः रकारू নির্ভরে বৃটিশ সাম্রাজাবাদীদের ঘা দিতে এগিরে এসেছে, তথন মৃসলমান জন-সাধারণ করছে বৃটিশের ভোষণ, চাটুদারি, তাঁবেদারি, কুপালোভী উঞ্চবৃত্তি। এই মুসলমানরাই কি একদিন সিপাহী বিদ্রোহ করেছিল, করেছিল ওয়াহাবি আন্দোলন ? সমগ্র ম্সলমান সমাজের এই অধংপতন আবুল কালামের কাছে অত্যন্ত হু:সহ লাগলো। মুস্ল্যান জনসাধারণকে তাদের আপন সব্রায় প্রতিষ্ঠিত করতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ হ'লেন আবুল কালাম। কিন্তু কেনন ক'রে তা সম্ভব ? আরো কয়েক বছর এ-বিষয়ে তিনি গভীরভাবে চিস্তা कतरान । पृष्ठि धात्रभा जात यस्न तक्षम्न द्शाला । এकता श्रास्त्रम् প্রথমত আলিগড় গোষ্টির বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করা। দিতীয়ত, দীর্ঘকাল

প্ররোচনার ফলে মুসলমানদের মধ্যে যে বুটিশ অন্তরাগের উদ্ভব হ'রেছে, তার সম্পূর্ণ উচ্ছেদ করা। এই উভয় কার্যের ছত্তে আবুল কালাম প্রকাশ করলেন তার স্ববিধ্যাত সাপ্তাহিক পত্রিকা "বাকাটান" বা "আল্ হিলাল"।

আল হিলালের প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হোলো ১৯১২ খুন্টাব্দের ১লা জুন তারিখে। তথন মওলানার বয়স মাত্র চব্বিশ বংসর। ইতিমধ্যেই তিনি মুসল্যান সম্প্রদায়ের কাছে মওলানা (যার আক্ষরিক অর্থ হোলো নেতা) ব'লে গুহাঁত হয়েছেন। আল হিলালের উদ্দেশ্য বৃটিশ তোষক আলিগড়পদ্বীদের হাত থেকে ভারতীয় মুদলমানদের আপনার স্বাধীন সত্তায় কিরিয়ে আনা হ'লেও মওলানা মহম্মদ আলি পর্যন্ত তাঁর সাপ্তাহিক পত্রিকা 'ক্মরেডে' এই শিশু ভয়ংকরকে সভার্থনা জানালেন। তিনি কেবল যে এই পত্রিকার শক্তিশালা সম্পাদককে তাঁর মনীষার জন্মে প্রশংসা করলেন তাই নয়, এই পত্রিকার মুদ্রন, অংকন, গঠন সব কিছুই তাঁকে মৃগ্ধ করলো। তবে, পত্রিকরে নীতি ও আদর্শ সম্পর্কে কোনো উল্লেখই তিনি করলেন না। কারণ, মওলানা মহম্মদ আলি তথন-ও পর্যন্ত আলিগডপদ্বীদেরই সমর্থক ছিলেন। কয়েকটি মাত্র সংখ্যা আল হিলাল প্রকাশের সংগে সংগে সমগ্র মুসলমান সমাজে তুমুল চাঞ্চ্য দেখা গেল। একথা স্থির হ'য়ে গেল যে, সমগ্র মুসলমান সম্প্রদায়ের আকাশে নৃতন জ্যোতিষ্কের অভ্যুদয় ঘটেছে। কুসংস্থার ও রক্ষণশীলতার বিরুদ্ধে সংগ্রাম করেছিলেন সার সৈয়দ। তরুণ মওলানা আজাদ জেহাদ ঘোষণা করলেন প্রতিক্রিয়াশীল রাজনীতি এবং সংকীর্ণ সাম্প্রদায়িকতার বিরুদ্ধে।

প্রকাশের সংগে সংগে আল্ হিলাল্ মুসলিম সমাজে যে কী প্রকারের অভ্যর্থনা পেয়েছিল, তার স্পষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায় এই ব্যাপারটি থেকে যে মাজ ছয় মাসেব মধ্যেই এই পজিকার বিক্রয়ের সংখ্যা এগারো হাজারে

পৌছে। পত্রিকার বাংসরিক চানা ছিল ১২ টাকা। ভারতবর্বের মতো গরিব দেশে এ নিতান্ত অল্ল ম্লা নয়। এই ব্যাপারটি মনে রাথলে পত্রিকার গ্রাহক সংখ্যা থেকে পত্রিকার গুরুস্বটা আরো গভীরভাবে উপলব্ধি করা যাহ। কেবল তাই নর, এই পত্রিকার গুরুস্ব সম্পর্কে আরো গুরুতর প্রমাণ এই যে, এই পত্রিকার বিরুদ্ধে ভারতের নানা স্থানে নানা মহলে সংঘবদ্ধ আলোচনা ও আন্দোলন শুরু হোলো। বিশেষ ক'রে কলিকাতার উর্তৃ-ভাষাভাষী মহলে,—কারণ, আলু হিলালের মার্জিত উর্হ্ বাংলা দেশের হ'এক জন মাত্র ছাড়া অন্ত সকলের কাছে ছিল হুর্বোধ্য। সাহেবজাদা আফতার আহমদ খান প্রভৃতি অনেকেই এই পত্রিকার বিরুদ্ধে আন্দোলনের পুরোভাগে এসে দাঁড়ান। কিন্তু যুক্তপ্রদেশে আলু হিলালের প্রভাব ক্রত বাড়তে লাগলো। সেথানে এর জন-প্রিয়তা এমন হোলো যে এই পত্রিকা পাঠের জন্তেই বহু স্থানে বহু পাঠ-চক্র রচিত হোলো। যুক্তপ্রদেশে আলু হিলালের এই বিশেষ প্রভাবের মূল কারণ সম্ভবত এর ভাষা—স্থমার্জিত উত্ব

অনতিবিলদেই আল্ হিলাল পত্রিকার রাজনীতিক উদ্দেশ্য মুস্লমান জনসমাজে স্থপরিচিত হ'য়ে উঠলো। কেবল তাই নয়, মওলানা আবুল কালামের সমাজ ও ধর্মসংক্রান্ত মতামতাগুলি সম্পর্কে-ও কারো কোনো সংশয় রইলো না—এই সমস্ত মতামত অনেক সময় মুসলমানদিগকে ব্যস্ত বিব্রত ক'রে তুললো। আল্ হিলাল প্রকাশের অল্প দিন বাদেই ১৯১৩ খুল্টাব্দে অযোধ্যায় হিন্দু মুসলমানের মধ্যে দাংগা-হাংগামা বাধলো। হিন্দু মুসলমানের দাংগা-হাংগামার কারণ সচরাচর যা হ'য়ে থাকে, এবারে-ও ছিল তাই; গো-সেবা বনাম গোহত্যা। মওলানা সাহেব তুংসাহ্ম ও দৃঢ়তার সংগে তাঁর স্থ-সম্প্রদায়কে জানালেন, মুসলমানেরা গোহত্যার অধিকার দাবী ক'রে যদি

এইভাবে বিবাদ করতে থাকেন, তবে তা কথনো দাম্প্রদায়িক শান্তির অন্থকুল হবে না। এইরূপ উদার সহিষ্ণু নতামত মুসলমান সম্প্রদায়ের অনেকের
কাছে নওলানা সাহেবকে স্বজাতি-দ্রোহিতার অপরাধে অপরাধী করতে
যথেষ্ট ছিল। এমন কি, মওলানা সাহেবের অন্তরংগ বন্ধু হাকিম আজমল
থান পর্যন্ত মওলানা সাহেবের এই অসংকীর্ণ শান্তির পথকে অধৌক্তিক ব'লে
ঘোষণা করলেন। তাঁদের এই তিক্ত মতানৈক্য দীর্ঘকাল স্থায়ী হ'য়েছিল।
বছ দিন বাদে ১৯২০ সালে মাত্র হাকিম সাহেব নিজের ভ্রান্তি বুঝতে পারেন
ও বিনা দ্বিধায় তিনি মওলানা সাহেবের কাছে নিজের ভ্রান্তি বুঝতে পারেন
এবং অতংপর হিন্দু-মসলেম মৈত্রীর একনির্চ্চ সাধক হ'য়ে ওঠেন। অ্যান্ত
অনেকের মতোই মওলানা মহম্মদ আলি-ও মওলানা সাহেবের নীতির তীত্র
লমালোচক হ'য়ে উঠলেন। কিন্তু এই শক্তিশালী সংঘবদ্ধ বিরোধিতা সবে-ও
পত্রিকার প্রভাব বিন্দু মাত্র থর্ব হোলো না। কেবল ভারতবর্ষে নয়,
ভারতের বাইরে-ও তার শক্তি এবং প্রতিপত্তি অন্তর্ভুত হ'তে লাগলো।

সার সৈয়দের অন্বরক্ত ভক্ত আলিগড়পদ্বীদের কাছ থেকে যতোই বিরোধিতা আহ্বক না কেন, তরুণ ম্সলমান সম্প্রদায় আলু হিলালের বাণীর দিকেই কান পেতে রইলো। কারণ, সার সৈয়দের রীতির মধ্যে তারা তাদের বর্তমান সমস্রার কোনো সমাধান দেখলো না। বস্তুত, সার সৈয়দের নময়ের ম্সলমান সম্প্রদায়ের যে-সমস্রা ছিল, ছিল যে-অভাব অভিযোগ, সে-সামাজিক সমস্রা অভাব-অভিযোগ ছিল না মওলানা আবুল কালামের সমসাময়িকদের। সার সৈয়দ চেষ্টা করছিলেন একটি ম্সলমান বৃর্জোরা শ্রেণী গ'ড়ে তুলতে। সে জন্মে তাঁর প্রয়োজন ছিল বৃটিশ বৃর্জোয়াদের সাহায্য। কিন্ত প্রায় দীর্ঘ অর্ধশতানী পরে ম্সলমানের মধ্যে এখন একটি মধ্যবিত্ত সমাজ গ'ড়ে উঠেছে। এখন আর তাদের নিজের পায়ে দাঁড়াবার জন্মে

বৃটিশের সাহায্যের প্রয়োজন নেই। আজ তাদের প্রয়োজন ভারতের আকাশে নিজেনের পত্রপদ্ধর বিস্তারের জন্মে অবারিত অবকাশ। এই অবকাশকে ব্যাহত করেছে বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীরা। স্থতরাং বৃটিশ সামাজ্যবাদীদের সংগে তাদের সংঘর্ষ আজ অনিবার্ষ হ'য়ে উঠলো, ঠিক বেননট হ'নে উঠেছিল নবজাগ্রত হিন্দুদের বেলার, উনবিংশ শতান্দীর শেষের দিকে। হিন্দু বুর্জোয়াদের সংগে বুটিশ বুর্জোয়াদের সে সংগ্রাম-সংঘর্ষের এখনো শেষ হয় নি। স্থতরাং,এ-সময় বিংশ শতানীর প্রথম ও দ্বিতীয় দশকে বিলাতি বুর্জোয়াদের বিরুদ্ধে হিন্দু বুর্জোয়াদের পাশে এসে দাঁড়ানোই ছিল নবজাগ্রত মুসলমান বুর্জোয়াদের একমাত্র পথ। কারণ, উভয়েরই লক্ষ্য ছিল এক-বটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের ভারতবর্ষ থেকে বিতাডিত ক'রে দেখানে আপনাদের চিরপ্রতিষ্ঠিত করা। স্বতরাং আল্ হিলালের বাণীই—অর্থাৎ বৃটিশ বিরোধী হিন্দু-মুসলমান মৈত্রীর বাণীই--হ'রে উঠলো তথনকার মুসলমান ভারতের একমাত্র কার্যকরী আদর্শ। ফলে ভারতীয় মুসলমানেরা সাম্প্রদায়িকতার সংকীর্ণপথ ছেড়ে আসতে লাগলেন হিন্দু-মুসলমান-মিলনের প্রশন্ত রাজপথে। अपन कि, मूमनीय नीरात न छन भाशा भर्यस्य एवायना क'रत वमरान स्य হিন্দের সংগেই এক সাথে মুসলমান-জনসাধারণকেও তাদের ভাগ্যের বাজী ধরতে হবে। কিন্তু তরুণদের এই নৃতন দৃষ্টিভংগীকে মওসানা মহম্মদ আলির যতো প্রধান প্রধান আলিগড়পদ্বীরা কেনোযতে সমর্থন করতে পারলেন না। কারণ, সামাজিক পরিবর্তনটি তাঁদের চোথে ধরা পড়লো না। গত চরিশ বংসরে মুসলনান সমাজে অর্থনীতিগত কোনো পরিবর্তন ঘটেছে, এ তাঁরা কল্পনাও করতে পারলেন না। তাই বুটিশবিরোধীদের উদ্দেশ্তে মওলানা মহমদ আলি উচ্চকঠে প্রশ্ন করলেন:

"Has the Indian situation undergone a change?"

ভাছাড়া, অর্থনীতিগত কারণটা যাই থাক, বাইরে থেকে-ও কয়েকটা সহজগ্রাহা ঘটনা ঘটলো। তার মধ্যে সব চেয়ে উল্লেখযোগ্য হোলো ইউরোপের ঘটনাবলী। কনন্টান্টিনোপলে বিপ্লবী অভ্যাথান ঘটার জাতীয়তা-বাদী তুর্কী নেতাদের সংগে ভারতের অপেক্ষাক্বত প্রগতিশীল মুসলমান নেতারা যোগাযোগ স্থাপন করলেন। ইংরেজদের বৈদেশিক নীতি ও রীতি থেকে ভারতীয় মুসলমানরা সহজেই বুঝলেন যে মুসলমানপ্রধান দেশগুলি পুনরায় তাদের বাধীনসভা লাভ ক'রে শক্তিমান সমৃদ্ধিমান হ'য়ে উঠুক, বুটিশরা তা কথনো চায় না। এই বিশ্বাদের সমর্থন জুটলে; ইজিপ্টে অধিকার-বিস্তারে বৃটিশের দৃঢ় তৎপরতা দেখে। কেবল ভাই নয়, ইংরেজরা মরোক্কো সম্পর্কে ফ্রান্সের সংগে এবং পারস্ত সম্পর্কে রাশিয়ার সংগে যে সন্ধি স্তাপন করলো, তা থেকে বা ত্রিপলিতে ইতালীয় আক্রমণ থেকে, ভারতীয় মুসল-नामापत कारना मान्तरहे बहेरला ना ख, मग्र थुमीन क्रां हेमलाम क्रांरक নিশ্চিক্ত ক'রে দিতে আজ বন্ধপরিকর। ভারতীয় মুসলমানদের এই আতংককেই কার্যত প্রমাণ ক'রে দেওয়ার জন্মে যেন ঘটলো ১৯১২-১৩ খুস্টাব্দের বন্ধান বৃদ্ধ। "ইসসামের তরবারি" তুরস্ককে ভেঙে ফেলবার জন্মেই যেন এলো ইউরোপীয় শক্তির সংঘবদ্ধ বড়যন্ত্র। ফলে সকল মতের ও সকল শ্রেণীর ভারতীয় মুসলমানগণ তাঁদের স্বধর্মী তুরস্ককে সাহায্য করার জন্মে অগ্রসর হ'লেন এবং অপেক্ষাকৃত প্রগতিশীল মুসলমান দলগুলির নেতারা-ও 'রেড ক্রেসেণ্ট' ফাণ্ডের তত্তাবধায়ক হ'য়ে এলেন কনস্টান্টি-নোপলে। যুদ্ধরত তুরস্কের সাহায্যের জন্মে 'রেড ক্রেসেন্ট ফাণ্ড'-এর তরফ থেকে ভারতবর্ষে প্রচুর চাঁদা তোলা হোলো। এদের সংগে তুরস্কের काठीयुकावानी मुमनभानत्मत मः १० घटेला घनिष्ठं योगायाग अवः कात्नत সংগে মতামত বিনিময়ে প্রভাবিত হ'য়ে ভারতীয় মুসলমানগণের এই

প্রগতিশীল দলগুলি তাঁনের বৃটিশ তোষনের নীতি ত্যাগ করতে মনস্থ করলেন। এইরূপে বৃটিশ দেবার শপথ নিয়ে ১৯০৫ খৃদ্যান্দে যে মুসলিম লীগের প্রতিষ্ঠা হ'য়েছিল, তা ধীরে ধীরে এলো এই বৃটিশবিরোধী ভারতীয় মুসলমানদের প্রভাবে এবং ভারতীয় মুসলিম লাগকে ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের অন্তর্মপ একটি বৃটিশবিরোধী শপথ গ্রহণ করাতে চেষ্টা চলতে লাগলো। এমনিভাবেই ধীরে ধীরে আল্ হিলালের বাণী ও আদর্শ অধিকাংশ ভারতীয় মুসলমানের আদর্শে পরিণত হ'তে চললো।

তথন দৈয়দ ওয়াজির হাদান (পরবর্তী কালের জা স্টিদ দার ওয়াজির হাসান ' ছিলেন মুসলিম লীগের সেক্রেটারি। গোড়ার দিকে তিনি আল্ হিলালের নীতির বিরোধিতা করলে-ও পরে বুঝলেন ভারতীয় মুদলমান জনসাধারণের রটিশসেবা আলিগড়ী আদর্শের ওপর আর বিশেষ আস্থা নেই, এবং আল হিলালের আদর্শকেই তারা অমুসরণ করতে চাইছে। স্থতরাং মুসলিম লীগকে জনপ্রিয় প্রতিষ্ঠান ক'রে গ'ড়ে তুলতে হ'লে চাই তার নীতির ও রীতির আমূল পরিবর্তন। এই উদ্দেশ্যে সৈয়দ ওয়াজির হাসান সমগ্র ভারতবর্ষ ভ্রমণ ক'রে বেড়ালেন এবং সংগ্রহ করলেন জনসাধারণের ও বিভিন্ন জননেতাদের মতামত। তিনি কলিকাতায় আল্ হিলালের প্রবর্তক **এ**वः मन्त्रामक म छनाना आकारमंत्र मः प्रांत माकार क'रत এ-वियस स्रमीर्घ আলোচনা করলেন। কলে, ১৯১৩ থুস্টান্দের এপ্রিল মানে লক্ষো-এ অন ইণ্ডিয়া মুসলিম লীগের যে বার্ষিক অধিবেশন হোলো, ভাতে লীগের গঠনতত্ত্বের ও আদর্শের সংশোধন করা হোলো। "বৃটিশ সরকারের প্রতি আহুগত্য এবং মুসল্মানগণের অধিকার লাভের" স্থলে লীগের লক্ষ্য হিসাবে ঘোষণা করা হোলো "the attainment of suitable Self-Government for India." মণ্ডলানা সাহেব কিন্তু এই 'suitable'

কথাটি পছল করলেন না। তিনি জানালেন যে, ম্বলিম লাঁগের গঠনতন্ত্রের বা আদর্শের মধ্যে আত্মগত্যের স্থান রাগলে চলবে না। কিন্তু
এ-বিষয়ে মওলানা আজানের প্রধান প্রতিবাদী হিদাবে দাঁড়ালেন মওলানা
মহম্মদ আলি। আলিগড়ের স্থদীর্ঘ তালিমের হাত থেকে নিজেকে সহজে মুক্ত
করার মতোন শক্তি তাঁর ছিল না। স্থতরাং, তাঁর চেটার আহুগত্যের এই
বিপজনক বীজটি মুদলিম লীগের গঠনতন্ত্রে সঞ্চিত হ'রে রইলো, যা থেকে
এক দেশব্যাপী বিষাক্ত মহীরহের জন্ম হোলো আরো কয়েক দশক বাদে।

ভারতীয় মুসলমানদের অসম্ভোষ, যা ভারতের ভেতরে এবং ভারতের বাইরে ইউরোপে সংঘটিত কতিপয় ঘটনার ফলে দিনে দিনে প্রজ্ঞলিত হ'য়ে উঠছিল, তা চরম অবস্থায় এদে পৌছলো ইউরোপে—প্রথম মহাযুদ্ধ বাধার কিছুদিন বাদেই। এতোদিন পর্যস্ত যে-সমস্ত 'রাজভক্ত' মুসলমান বুটিশ-বিরোধী নীতিকে সর্বাস্তঃকরণে গ্রহণ করতে পারছিলেন না, তারা-ও অনেকে আজান-পরিচালিত আল হিলালের নীতিকেই একমাত্র অন্থসরণীয় পথ ব'লে স্বীকার করলেন। আল হিলালের এখন গ্রাহক সংখ্যা পঁচিশ হাদ্বারেরও অধিক এবং মুসলমান ভারতের সর্বত্রই তার প্রভাব অপরিমিত হ'য়ে উঠলো। আল্ হিলালের বৃটিশ-বিরোধী দিকটা বহু পূর্ব থেকেই সরকারী কতুপিক্ষের নজরে পড়েছিল, আর আল হিলালের সম্পাদক সম্পর্কে তো কথাই নেই! সরকারী গোয়েন্দা বিভাগের দপ্ররে তাঁর নাম বিপ্লবী যুগ থেকেই স্পষ্টাক্ষরে লিখিত ছিল। তথন গোয়েন্দা বিভাগের প্রধান কর্তা ছিলেন সার চার্লস্ ক্লিডল্যাও সাহেব। তিনি এই তরুণ সাংবাদিককে কোনো রুক্মে ফ্যাশাদে ফেলার মতলবে ছিলেন। কিন্তু মওলানা আজাদের স্বন্দান্ত বুটিশবিরোধী উক্তিগুলিকেও ঠিক আইনের কবলে ফেলা সহজে সম্ভব ছিল না। কারণ মওলানা সাহেবের

লেখনার যেমন ছিল শক্তি, তেন্নি ছিল স্তর্কতা। ইউরোপে প্রথম বিশ্বযুদ্ধ বাধার সংগে সংগে আল্ হিলালের বুটিশ-বিরোধা নীতি অনেক প্রিয়াণে জার্যাণ-প্রীতির রূপ নিতে বাধা হোলো। মওলানা দাহেব তাঁর কয়েকটি প্রবন্ধে বুটিশ শক্তির অপপ্রচার এবং নিখ্যা আত্মন্তরিতাকে তিরম্বত ও হাস্থাম্পদ করলেন। ফলে যুক্তপ্রদেশের গভর্ণর দার জেম্দ যেন্টনের প্ররোচনায় এলাহাবাদের 'পাইওনিয়ার' পত্রিকা তাদের 'Pro -Germanism in Calcutta' भीवक मुल्लामकीय व्यवस्य मुल्लामारक জার্মাণ-প্রীতির অভিযোগে করলেন অভিযুক্ত। এই প্রবন্ধ থেকে স্পইট বোঝা যায় যে, আল্ হিলালের পত্রিকার কার্যকলাপ সম্পর্কে এঁনের দৃষ্টি বছকাল ধ'রেই সচেতন ছিল। প্রবন্ধে অভিযোগ করা হোলো: কোনো দিল্লীওয়ালা মুদলমান কলিকাতা থেকে উত্বভাষায় আল্ হিলাল নামে একটি সচিত্র নাপ্তাহিক পত্রিকা প্রকাশ করছেন। যুক্ত প্রদেশে এই পত্রিকার প্রভাব প্রচ্র। এবং ভারতের অক্যান্ত প্রদেশে-ও সম্ভবত এর প্রভাব অল্প নয়। যুদ্ধ বাধার পর থেকে এই পত্রিকা ক্রমাগত মিক্রশক্তির নিন্দা এবং জার্ঘাণির প্রশংসা ক'রে আসচে।

এতদিন পর্যন্ত সরকারের স্তর্ক দৃষ্টি যে এর ওপর কেন পড়ে নি, সে সম্বন্ধে কারণম্বরূপ দেখানো হোলো:

(১) বাংলাদেশের জনসাধারণের কাছে এই পত্রিকার মার্জিত উর্ত্ হর্বোধ্য। তাই বাংলার এর ভয়ংকর প্রভাব অনমূভূত। কলে বাংলা সরকার এ সম্পর্কে অনবহিত। এই প্রসংগে এ-কগাও উল্লেখ করা হোলে! যে 'দিল্লীওয়ালা মুসলমান' আবৃল কালাম তাঁর 'হান' রাজন্মোলী কার্ম-কলাপের জন্তে যে কলিকাতাকে কর্মক্ষেত্ররূপে গ্রহণ করেছেন, এ-ও তার একটি কারণ।

(২) এই পত্রিকার তীক্ষ্ণ ইংগিত এমন স্ক্ষ্ম যে উত্ব ভাষা থেকে ইংরেজিতে অনুবাদের কালে তার অনেকথানি বিষ ক্ষয় পেয়ে যায়, কলে সরকারী রিপোর্ট থেকে উচ্চপদস্থ দায়িত্বশীল সরকারী কর্মচারীরা এই পত্রিকার শক্তি ও অনিষ্টকারিতা সম্বন্ধে যথোচিত সচেতন হ'তে পাবেন না। 'পাইপ্রনিয়ার' পত্রিকার সম্পাদকের ভাষায়:

"The obvious intention of the writer of these lines is to make his co-religionists believe that Germany is invincible and that the Powers of the British Empire can do nothing to resist its attacks."

'পাইওনিয়ার' পত্রিকার উদ্দেশ্য যাই হোক, তার মস্তব্য ঘূণাক্ষরেও থিগা ছিল না। বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের বিরুদ্ধে এই পত্রিকায় যতো সংবাদ ও তথ্য সমিবিষ্ট হ'তো তেমনটি তথনকার ভারতীয় আর কোনো পত্রিকা-তেই হ'তো না। কারণ, আবুল কালামের মতো হঃসাহদী সাংবাদিক ভারতীয় সংবাদপত্রের ইতিহাদে অত্যস্ত বিরল।

পাইওনিয়ারের এই প্রবন্ধ অচিরে সরকারের দৃষ্টি আকর্ষণ করলো।
স্থতরাং 'আল্ হিলাল' পত্রিকার বিরুদ্ধে আশু ব্যবস্থারূপে করা হোলো
পত্রিকার জামানত বাজেয়াপ্ত এবং পত্রিকা সম্পাদকের পক্ষে পাঞ্জাব, যুক্ত
প্রদেশ এবং মান্রাজ প্রবেশ নিষিদ্ধ। কেবল তাই নয়, ১৯১৫ খুন্টান্দের
গই এপ্রিল তারিথে বাংলা সরকার আবুল কালামকে বাংলা প্রদেশ থেকে
বিতাড়িত করলেন। গুরু পরিশ্রমের ফলে আবুল কালামের স্বাস্থাত ভেঙে পড়েছিল। তাই তিনি বাংলা দেশ ছেড়ে রাঁচিতে গিয়ে আশ্রাহ
নিলেন। ভারত সরকার কিন্ত এতেই ক্ষান্ত হলেন না। আবুল কালামকে
১৯২০ খুন্টান্দের গোড়ার দিক পর্যন্ত রাঁচিতেই অন্তরীণ ক'রে রাখা হোলো।

এই অবস্থা এবং পুলিদের কড়া নছর সত্ত্বেও মওলানা আবুল কালামের বৃটিশ-বিরোধী প্রচারে ছেন পড়লো না। তিনি প্রতি গুক্রবারে উপাদনা কালে মসজিদে তার স্বব্যাদের প্রতি উপদেশ দিতে লাগলেন; তাদের বোঝাতে চাইলেন, তারো যেন ভ্রমেও বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের কুটচকে ' পা না দেন। বৃটিশ শাসকদের মৈত্রী তাদের স্বার্থসিদ্ধির মন্ত্র মাত্র।

এই অন্তরীণ অবস্থাতে আবুল কালাম তাঁর ব্যক্তিগত স্থৃতির ওপর ভিত্তি ক'রে রচনা করেন তাঁর "তাজকিরা" পুস্তকথানি। মহাদেব দেশাই তাঁর অবে্ল কালামের জীবনীতে এই পুস্তক সম্পর্কে বলেন:

"It is a masterpiece of elusive style that holds the reader until he gets to the end of the book, and yet I am told very few pages are devoted to giving any facts of his own life."

স্মাবূল কালাম পরবর্তী কালে কোরাণের যে-টিকা রচনা করেন, তার-ও একটি সংশ এই সম্ভরীণ স্ববস্থাতেই লিখিত হয়।

১৯২০ খাস্টব্দের গোড়ার দিকে বখন আবুল কালামের অন্তরীণ অবস্থার শেষ হোলো, তখন সমস্ত ভারতবর্ষে এসেছে এক অভাবনীয় প্লাবন। সে প্লাবন সমগ্র দেশব্যাপী সংগ্রামের, সে প্লাবন হিন্দু-মুসলমানের মৈত্রীর, মিলনের।

কিন্তু এই প্লাবনের তুর্বার স্থোতে সাধারণ দেশ-সেবীর মতো আবুল কালাম ভেসে গেলেন না। তিনি সেই বল্লার বেগকে করলেন সংহত, স্ফালিত, যার পলি মাটিতে একদা সমগ্র ভারতে মৃক্তির ফসল ফলতে পারে। আছু ১৯৪৭ সালের ভারতবর্ষে দাড়িয়ে অত্যন্ত বেদ্নার সংগে

স্বীকার করতে হয়, বিক্লন্ধ শক্তির তরংগাঘাতে তাঁর সে-সার্থ্য হ'য়েছে ব্যর্থ,—ভারতবাসীরা হিন্দু-মুসলমানের মৈত্রীর ফসল ঘরে তুলতে পারে নি। না পাক্লক; তবু আজো আবুল কালাম নিভীক, অটল, তিনি অংগুলি সংকেত করেন ভবিয়তের পানে, যেখানে হিন্দু-মুসলমানের মিলন অনিবার্ধ, অবশুন্তাবী।

১৯১৯ খুন্টান্দ থেকে ১৯২১ খুন্টান্দ পর্যস্ত কয়েকটি বংসর ভারতের ইতিহাসে একটি অনবছ যুগ। ১৯২০ খুন্টান্দে আবুল কালাম যথন তাঁর অস্তরীণ দশা থেকে মৃক্তি পেলেন, তথন সমগ্র দেশে যে তুর্বার জাগরণ দেখলেন, তার জন্মে ঠিক মতো প্রস্তুত ছিলেন না তিনি। হিন্দু-মুসলমানের ক্রক্যবন্ধ সাম্রাজ্যবাদবিরোধী আঘাত যে এতো আসন্ন হ'য়ে উঠেছে, তিনি তা মনে-প্রাণে কল্পনা করলেও অচিরে বাস্তবে প্রত্যক্ষ করবেন, এমন আশা করেন নি।

রাউলাট আইন পাশের সংগে সংগে গান্ধীজির নেতৃত্বে সমগ্র ভারতবর্ষ তার জরাজীর্ণ অন্তিহের কয় শয়া থেকে যেন এক জাতৃদণ্ড স্পর্শে জেগে উঠেছে। ভারতের গ্রামে, নগরে জনপদে সাম্রাজ্যবাদী দর্পকে ব্যর্থ ব্যাহত করবার জন্মে এক পতাকাতলে সমবেত হয়েছে ভারতের আবালর্ক্ষ নরনারী। এই অহিংসার সংগ্রামে অস্ত্রধারণ ও অভিযানের দীর্ঘকালব্যাপী নিপুণ শিক্ষার প্রয়োজন ছিল না, ছিল কেবল অদম্য উৎসাহের, অনমনীয় উদ্দেশ্যের, অকাতর আস্তরিকতার। তাই ধনী-দরিদ্র, শিক্ষিত-অশিক্ষিত, কয়-য়য়, সবল-তুর্বল, বালক-বৃদ্ধ ভারতীয় সমস্ত নরনারীয়ই এই স্বাধীনতার সৈশ্রদলে যোগদানের স্ক্রোগ ঘটেছিল। অর্থাৎ সমগ্র ভারতবর্ষ হ'য়ে উঠেছিল এক অহিংস বাক্রদের গুদামধানা, যার বহ্নিমান প্রদাহে সমগ্র বৃটশ সাম্রাজ্যবাদ ভশ্মীভূত হ্বার উদ্যোগ করেছিল।

8

षश्चिम युष्कत मर्वार्यका निभूग षञ्च হোলো ধীর ও বিদেষবিহীন সহিষ্ণুতা। কিন্তু সমস্ত ভারতবর্ষে যখন এই জনতার বিপুল যুদ্ধান্ত্র চালনার উচ্ছোগ रहारना, उथन प्रथा शारना द्वारन द्वारन विद्याधी यरनाजाव अहिश्मात সেরা অন্ত্র সহিষ্ণুতার মনোভাবকে ব্যাহত করছে। পাঞ্চাবে কয়েকটি সহিংস দুর্ঘটনা ঘটলো। তার প্রতিশোধ নেওয়ার জ্বন্তে অনুষ্ঠিত হোলো অমৃতশহরের জালিয়ানওয়ালাবাগে নৃশংস হত্যাকাও-যার কলংক সমস্ত খেত-সভাতাকে লচ্ছিত করেছে। জালিয়ানওয়ালাবাগের হত্যাকাণ্ড কেবল হিন্দুদের আঘাত করলো না। জেনারল ডায়ার এবং তাঁর সৈত্য-বাহিনীর নির্ময় কামানের গোলায় যে বালকবৃদ্ধ নরনারী রক্তের বস্থায় ভেলে গেলো, তাদের মধ্যে বহুসংখ্যায় ছিল মুসলমান এবং শিখ। ফলে যুদ্ধের সময় ভারতীয় মুসলমানদের মধ্যে যে রুটিশ বিদ্বেষ ঘনিয়ে উঠেছিল, তা পূর্ণতা লাভ করলো অমৃতশহরের বধ্যভূমিতে। ১৯১৯ সালে অমৃতশহরে কংগ্রেসের যে অধিবেশন হোলো, তাতে ভারতীয় মুদলমানগণ দলে দলে এসে যোগদান করলেন এবং শপথ গ্রহণ করলেন ভারতে বুটিশ শাসনের নিশ্চিত উচ্ছেদের। ভারতের বাইরেকার মুসলমানদের সংগে বুটিশ <u>শামাজ্যবাদের সংঘর্ষে-ও যে-সমস্ত মৃসলমানের বৃটিশ-প্রীতি বিন্দুমাত্ত</u> বিচলিত হয় নি,অমৃতশহরের হত্যাকাও তাঁদেরকে-ও অকুঠচিত্তে বৃটিশ-বিরোধী ক'রে তুললো। যওলানা মহম্মদ আলির মতো একদা বৃটিশ-প্রেমিক আলিগডপদ্বী-ও ঘোষণা করলেন:

"It was reserved for General Dyer to break down entirely the barrier that Sir Syed Ahmed Khan had for temporary purposes erected more than thirty years previously, and to summon the Mussalmans of

India to the Congress fold at Amritasar in 1919 as the unsuspecting Herald of India's Nationhood."

অমৃতশহরের হত্যাকাও যে কেবল ভারতীয় ম্সলমান জনসাধারণকে বৃটিশবিরোধী ক'রে তুললো তাই নয়, তারা আঘাত করলো এমন একটি সম্প্রদায়কে, যারা দীর্ঘকাল ধ'রে বৃটিশ শাসনের প্রতি অক্ষ্ম প্রীতি ও বিশ্বাস দেখিয়ে এসেছিল। এই সম্প্রদায়টি হোলো শিথ সম্প্রদায়। অমৃতশহরের পুণ্যভূমিতে হিন্দু ম্সলমানের রক্তধারার সংগে শিথদের রক্তের-ও ত্রিবেণী-সংগম ঘটলো। এমনি ভাবে সেদিন হিন্দু, ম্সলমান এবং শিখ, এই তিন সম্প্রদায়ের যে রাসায়নিক সংথিশ্রণ ঘটলো, তাতে বৃটিশবিরোধী জাতীয়তাবাদের এক বিপুল শক্তির হোলো উদ্ভব—এর পূর্বে যা স্বপ্প মাত্র ছিল।

দীর্ঘকালব্যাপী বৃটিশ তোষণের যোগ্য পুরস্কাররূপে কেবল অমৃতশহরে
মুসলমানদের হত্যাকাণ্ডই ঘটলো না, সেই সংগে বৃটিশ শাসকেরা বিনা দিধায়
করলো থিলাফতের অংগীকার অস্বীকার। ১৯১৪-১৮ খৃস্টান্দের মহাযুদ্ধের
সময় ভারতীয় মুসলমানগণের সাহায্য যথন বৃটেনের পক্ষে অপরিহার্য হ'য়ে
উঠেছিল, তথন ভারতীয় মুসলমানদের সাহায্যের বিনিময়রূপে বৃটিশ প্রধান
মন্ত্রী অংগীকার ক'রেছিলেন, ইসলামের পবিত্র স্থানগুলিকে তাঁরা অমুসলমান
শাসনের হাত থেকে রক্ষা করবেন। এই অংগীকার ভংগের বিরুদ্ধে সারা
ভারতবর্ষের সমগ্র মুসলমান সম্প্রদায় মাথা তুলে দাঁড়ালেন, তাঁরা শপ্রথ
নিলেন এই অস্থায়ের, এই প্রতারণার প্রতিশোধ নিতে। মুসলমান
সম্প্রদায়ের মতো ভারতের হিন্দু সম্প্রদায়-ও বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের কাছে
প্রতারিত হ'য়েছিলেন। বৃটিশ যথন মহাযুদ্ধের মহাত্র্যোগে প'ড়েছিল,
যথন ভারতীয়দের জনবল ও ধনবল ছাড়া তার গত্যস্তর ছিল না, তথন সে
যুদ্ধশেষে ভারতীয়দেরকে শাসন-স্বাত্ম্য দেওয়ার অংগীকার ক'রেছিল। কিস্ক

ষ্কশেষে বৃটিশ যথন জ্মলাভ করলো, ফিরে এলো তার পুরাতন প্রতিষ্ঠা, তথন অবহেলায় দে-অংগীকার সে ভংগ করলো। ভারতবর্ষকে স্বাধীনতা দেওয়া তো দ্রের কথা, মুদ্দের সময়ে-ও ভারতীয়দের ব্যক্তিস্বাধীনতা যেটুকু অক্ষ্ম ছিল, তা-ও রাউলাট আইনের বলে হোলো সম্পূর্ণ অপহত। এমনিভাবে হিন্দু ও মুসলমান উভয় সম্প্রদায়ই হোলো প্রতারিত, তাই স্বাধীনতা সংগ্রামের অংগীভূত হোলো মুসলমানদের খিলাফতের দাবী।

সংগ্রাম শুরু হবার পূর্ব মূহুর্ত পর্যন্ত ভারতীয় হিন্দু মূসলমানেরা বৃটিশের সংগে আপোষনীমাংসা করার জন্তে যথাসাধ্য চেষ্টা করলেন। কারণ, বৃটিশ শাসক শ্রেণীর ওপর তাঁদের বিখাস যতোই লোপ পাক না কেন, বৃটিশ জাতির ওপর—নে বৃটিশের শিক্ষা-দীক্ষা ও সংস্কৃতির ওপর ভিত্তি ক'রে ভারতীয় বৃর্জোয়া সম্প্রদায়ের উৎপত্তি ঘটেছে—সম্পূর্ণ আস্থা তাঁরা শেষ মূহুর্ত পর্যন্ত পারলেন না। তা ছাড়া, অহিংসা ও অসহযোগের গোড়ার কথা হোলো শক্রর সাধু ইচ্ছা সম্পর্কে বিখাসী হওয়া। তাই ভারতীয় হিন্দু মূসলমানেরা একযোগে বৃটিশ কর্তু পক্ষের কাছে তাঁদের খিলাফৎ সংক্রান্ত দাবী পেশ করার সিদ্ধান্ত করলেন।

হিন্দু-মুসলমানের মিলনের এই সদ্ধিক্ষণেই আবুল কালাম তাঁর অপরি-সীম উৎসাহ, অদম্য শক্তি, অতুলনীয় জ্ঞান ও বাগ্মিতা নিয়ে এসে দাঁড়ালেন ভারতীয় মুসলমান জনসাধারণের সম্মুথে। মুসলমান নেতাদের মধ্যে তিনি সর্বকনিষ্ঠ হ'লেও বুটিশবিরোধিতায় ও হিন্দু-মুসলমানের মিলনের ব্রতে তিনিই যে স্বাপেক্ষা একনিষ্ঠ হবেন, সে-সম্বন্ধে যেমন কোনো সংশয় রইলো না মুসলমান জনসাধারণের, তেমনি রইলো না মহাত্মা গান্ধী প্রমুথ হিন্দু নেতাদের-ও। মহাত্মা গান্ধী আবুল কালামকেই মুসলমান নেতাদের মধ্যে স্বাপেক্ষা নির্ভরযোগ্যরূপে গ্রহণ করলেন। আবুল কালাম-ও স্বয়ং কেন

মহাত্মাকে তাঁর নির্ভরযোগ্য নেতা ও পথপ্রদর্শকরূপে গ্রহণ করেছিলেন, সে সম্পর্কে পরবর্তীকালে একটি কৌতুককর কাহিনীর তিনি উল্লেখ করেন। কোনো এক সময়ে মহাত্মা গান্ধীর প্রী কস্তরাবাই গান্ধী হরিজন তহবিলের কেনে প্রাপ্য দানকে অবহেলাবশে হরিজন তহবিলে জমা দিনে ভূলে যান। এই ব্যাপারটি মহাত্মাজীর কানে এলে মহাত্মাজী কস্তরাবাইকে তিরস্কার করেন এবং স্বীয় স্থীর এই ক্রটিকে গোপন করার চেষ্টা তো দূরের কথা, এ সম্বন্ধে তিনি একটি প্রবন্ধ লিখে একথা জনসাধারণকে জানিয়ে দেন। গান্ধীজির এই কাজটি আবুল কালামের মনে অত্যন্ত গভীরভাবে রেথাপাত करत । आयुन कानाम रालन रम, जथनहे जांत रकमन रमन धात्रणा जस्म, ইনিই সেই নিঃস্বার্থ, সত্যত্রতী মহাপুরুষ যাঁর হাতে মুসলমান সম্প্রদায়ের ভাগ্যকে বিনা বিধায় ছেড়ে দেওয়া সম্ভব। আবুল কালামের এই ধারণা মিথ্যা হয় নি। ১৯৪৬-৪৭ খুস্টাব্দে ভারতবর্ষ যথন এক বিষাক্ত কুৎসিত हिः माग्र त्रांगश्र मुम् इंदा पर्एष्ट्, ज्यता এই महाभूक्ष्य निष्कत জীবন বিপন্ন ক'রে বরাভয়করে অগ্রসর হয়েছেন সংকীর্ণমনা হিন্দুদের নির্মম খড় গের আঘাত থেকে মৃসলমানদের রক্ষা করতে। আজ ১৯৪৭ খুন্টাব্দে সমস্ত মুসলমান ভারত যেমন নি:সন্দেহে ভীত নি:স্পন্দ চক্ষে তাকিয়ে আছে এই অনির্বাণ মানবশিখাটির দিকে, খিলাফতের দিনেও তারা তাকিয়েছিল এমনিভাবে। দেদিন-ও ভারতের মুদলমান সম্প্রদায়কে আহ্বান ক'রে অংগুলি সংকেত করেছিলেন আবুল কালাম আজাদ।

আবুল কালামের জীবনীকার মহাদেব দেশাইকে আবুল কালাম এ সম্পর্কে এই সময়কার ঘটনাবলীর সংক্ষিপ্ত একটি বর্ণনা দেন। তার মোটামৃটি অর্থ এই:

১৯২০ থৃদ্টাব্দের ১৮ই জান্নুয়ারী তারিখে দিল্লীতে গান্ধীজির সংগে

মওলানা আবুল কালামের সর্বপ্রথম সাক্ষাৎকার ঘটে। তুরস্ক সম্পর্কে ভারতীয় মুসলমানদের মনোভাব ভারত সরকারকে জানাবার জন্তে বড়লাটের কাছে একটি প্রতিনিধ-দল প্রেরণের কথা ছিল। এই প্রতিনিধিত্বের জন্তে ভারতবর্ধের সমস্ত শ্রেষ্ঠ হিন্দু-মুসলিম নেতা-ই দিল্লীতে উপস্থিত ছিলেন। প্রতিনিধি দলের অক্যান্ত সবার সংগে ইতিপূর্বেই মওলানা আবুল কালাম-ও নিজের স্বাক্ষর দান করেন। কিন্তু এই প্রতিনিধিত্বে বা আপোম-মীমাংসার চেষ্টায় যে কোন স্থফল হবে, এমন কোনো আশা আজাদ কথনো পোমণ করতেন না। তাই তিনি অক্ততম প্রতিনিধিরপে বড়লাটের সংগে সাক্ষাৎ করতে অস্বীকার করেন। কিন্তু অবশেষে মওলানা মহম্মদ আলি এবং অক্যান্ত বন্ধুদের সনির্বন্ধ অন্থরোধে আবুল কালামকে নিজের পরিপূর্ণ সংশার সত্বেও এই প্রতিনিধি-দলে যোগ দিতে হয়।

অবলম্বন—বুটিশ তথা ভারত সরকারকে সরাসরি চাপ দেওয়া। কিন্তু অধিকাংশ নেতারাই এই সংগ্রামের পথে আসতে দিধা বোধ করলেন. আপোষ-মীমাংসা এবং অন্নুনুয়-আবেদনের স্থবর্ণ পথই তাঁদের কাছে অনুনু এবং অভ্রান্ত হ'য়ে রইলো। এই বিষয়ে দীর্ঘ ছয় ঘটাকালব্যাপী আলাপ-এবং তর্কবিতর্ক চললো হাকিম আজমল খানের বৈঠকখানায়। অবশেষে গান্ধীজি প্রস্তাব করলেন যে ছুই কিম্বা তিনজনকে নিয়ে একটি দাব-ক্যিটি গঠিত হোক। এই নাব-কমিটি তাঁর সংগে পরামর্শ ক'রে যে সিদ্ধান্ত গ্রহণ করবে, তাকে বুহন্তর একটি কমিটির কাছে পেশ করা হবে এবং অতঃপর সেই কমিটির সিদ্ধান্ত-ই গণ্য হবে চূড়ান্ত ব'লে। তাই যওলানা আজাদ এবং হাকিম আজমল থানকে নিয়ে এই সাব-কমিটি গঠিত হোলো। এই সাব-কমিটি গান্ধীজির সংগে অধ্যক্ষ রুদ্রের বাসভবনে এলেন এবং সেথানে তাঁর সংগে তিন ঘটা কাল ধ'রে গোপনে আলাপ-আলোচনা আলোচনার ফলস্বরূপ প্রস্তুত হোলো অসহযোগের অমোঘ কর্মস্থনী। গান্ধীজি একটি কর্মস্থনী মওলানা আবুল কালাম এবং হাকিম আজমল খানের নিকট উত্থাপিত করলেন এবং বিশদরূপে তা ব্যাখ্যা ক'রে বোঝালেন। প্রতিটি বিষয়ে-ই আবুল কালাম গান্ধীজির সংগে একমত হ'লেন। স্পষ্টই বোঝা গেল, এই অসহযোগ ভিন্ন দর্গিত বৃটিশ সাম্রাজ্য-বাদীদের বাধ্য করার আর কোনো দিতীয় উপায় নেই।

পর্দিন পুনরায় প্রতিনিধিদলের এক সন্মিলন হোলো। এই সভায়
মহাত্মাজি অসহযোগের কর্মপন্থা সম্পর্কে স্থচারুরপে বিশদ ব্যাথ্যা দিলেন।
কিন্তু অধিকাংশ প্রাচীনপন্থী মুসলমান জননেতা গান্ধীজির অসহযোগের
এই প্রস্তাবকে সহজে গ্রহণ করতে পারলেন না । কিন্তু মহাত্মাজীর মতোই
মওলানা আবুল কালাম ছিলেন জাত বিপ্লবী। আতংক, সংশয় ও বিধার

স্থান তাঁর মধ্যে বিন্দুমান্ত ছিল না। তাই তিনি যখন গান্ধীজির এই বিপ্লবী কর্মস্ফীকে অবিলম্বে সর্বাস্তঃকরণে গ্রহণ করলেন, তথন বৃটিশের প্রতি বিশ্বস্তায় অভ্যন্ত অধিকাংশ মুসলমান নেতারা তাঁকে দেখতে লাগলেন সংশয় ও ভীতির চোখে। মওলানা আবহল বারি, মওলানা মহম্মদ আলি এবং মওলানা শওকত আলি প্রভৃতি নেতারা "ভেবে দেখার মত" সময় চাইলেন।

এই সময় মীরাটে খিলাফং সন্মিলন অমুষ্টিত হোলো। ফলে গান্ধীজি এবং মওলানা আবুল কালাম দিল্লী থেকে মীরাট যাত্রা করলেন। গান্ধীজি এই সন্মিলনে জনসাধারণের সমক্ষে তাঁর অসহযোগের প্রস্তাব উত্থাপন করলেন। যে-প্রস্তাবকে প্রাচীনপন্ধী নেতারা সংশয়ের চক্ষে, দিধার চক্ষে, আতংকের চক্ষে দেখছিলেন, সেই প্রস্তাবকেই জনসাধারণ সমর্থন জানালো তুমূল উৎসাহের সংগে।

ফেব্রুয়ারির শেষাশেষি দ্বিতীয় থিলাফত সম্মিলন হোলো কলিকাতায়।
এই সম্মিলেনে সভাপতিত্ব করলেন যওলানা আজাদ স্বয়ং। মওলানা
তাঁর সভাপতির অভিভাষণে মৃসলমান জনসাধারণকে অসহযোগের কর্মস্টী
সর্বাস্তঃকরণে গ্রহণের জন্তে পরামর্শ দিলেন। এই পরামর্শ দেশব্যাপী
উৎসাহের সংগে গৃহীত হোলো।

অতঃপর কলিকাতা এবং নাগপুরে কংগ্রেসের যে অধিবেশন হোলো, তাতে মুসলমান জনসাধারণের সহযোগিতায় অসহযোগের কর্মসূচী বিপুল ভোটাধিক্যে হোলো গৃহীত। এবার শুরু হোলো দেশময় সংগ্রামের জ্ঞে এক মহাপ্রস্তুতি।

গ্রামে শহরে নগরে জনধদে সমিতির পর সমিতি, সভার পর সভা, সম্মিলনের পর সম্মিলন চলতে লাগলো। উৎসাহিত কোলাহলে আর

ধ্বনিতে আবর্তিত হ'য়ে উঠলো বিদ্রোহী ভারতের নীল আকাশ। সহস্রে সহস্রে, লক্ষে লক্ষে এগিয়ে চললো মানবের বিপুল ছুর্বার স্রোভ এক মহাসংগ্রামের সংগম তীর্থের অভিমুধে। মহাত্মা গান্ধী, মওলানা আবুল कानांग, त्मावकू हिख्तक्षन, यथनांना यहचान आनि, यथनांना मधकर आनि. পণ্ডিত মতিলাল এবং পণ্ডিত জহরলাল, এঁদের মন্দ্র-মূখর কণ্ঠস্বরে ধ্বনিত প্রতিধানিত হ'য়ে উঠলো ভারতের প্রতিটি স্বপ্তি-গুহা। জাগরণের কল-কলোল শোনা গেল। গান্ধীজি তাঁর নিয়মিত কর্মস্টী অমুসারে কাজ ক'রে চল্লেন অক্লান্ত নিয়মিত ভাবে। মুসলমান জনসাধারণ তাঁকে যে শ্রদ্ধা ও প্রীতি দিয়ে বরণ করলো, তা অপ্রত্যাশিত,অসাধারণ। সেদিনের সে অবিসংবাদিত শ্রদ্ধা ও প্রীতি গ্রহণের তুরাশা কোনো মুসলমান জননেতারও ছিল না। মুসলমান মহিলাদের সভায়,এমন কি, মওলানা মহম্মদ আলিকে-ও চোথ বাধা অবস্থায় যেতে হোতো, কিন্তু তাঁদের মধ্যে মহাত্মাজীর গতি ছিল অবাধ। তাঁকে রক্তমাংদের তুর্বলতার বহু উধ্বে ব'লে গ্রহণ করেছিল মুসলমান জনসাধারণ। আর এ জত্যে মুসলমান জনসাধারণকে উদ্বন্ধ করার ক্বতিত্ব ছিল যাঁর সব চেয়ে বেশি, তিনি তরুণ বিপ্লবী আবুল কালাম আজাদ স্বয়ং।

একটি নির্দিষ্ট তারিখের মধ্যে এক কোটি টাকা সংগৃহীত হোলো।
স্কুল কলেজ ছেড়ে দলে দলে ছাত্রছাত্রীরা আন্দোলনে যোগ দেওয়ার জতে
বেরিয়ে এলো। বহু আইনজীবী বুটিশ ভারতের আদালতে তাঁদের বৃদ্ধিবিক্রয় বন্ধ ক'রে ওকালতির অপমান করতে চাইলেন না। এঁদের অনেকেই
আইন ব্যবদায় ত্যাগ করলেন সমস্ত জীবনের মতো। এই ত্যাগ
অনেকের পক্ষে নিতাস্ত সামাত্য নয়, হয়তো বহু সহস্র টাকা। পণ্ডিত
মতিলাল, পণ্ডিত জহরলাল নেহেরু, দেশবরু চিত্তরঞ্জন, সর্দার বল্লভ ভাই,

বাব্ রাজেক্সপ্রসাদ এবং শ্রীরাজাগোপালাচারী সকলের মাসিক রোজগার এক একটি জমিদারীর মাসিক আয়ের সমান ছিল। দেশের সেবার জন্তে তাঁরা নিঃসংকোচে তা ত্যাগ করলেন। শুধু এই বৃহৎ ত্যাগই যে উল্লেখযোগ্য তা' নয়; সাধারণ মধ্যবিত্ত, গরীব দিনমজুর, অন্তঃপুরবাসিনী মহিলা,—এই ত্যাগের মহামঞ্চে তাঁদের সকলেরই অঞ্জলি এসে সঞ্চিত হোলো। সর্বত্যাগী সন্থ্যাসী মহাত্মার দেশসেবার উদ্দেশ্যে উৎস্কিত ভিক্ষাভাও উঠলো ভ'রে—দেশবাসীর অকুণ্ঠ আত্মদানে।

সমগ্র ভারতবর্ষে যখন এমনি এক জাগরণ ঘটছে, তখন ভারত-সরকার তার প্রতিরোধের জন্তে নিশ্চেষ্ট ছিলেন না। ১৯২১ থৃন্টাব্দের শেষ কয়েক সপ্তাহে সে প্রচেষ্টা সপ্তনে এসে পৌছলো। গত সমস্ত বংসরকাল ধ'রেই আইন ও শৃংথলা রক্ষার নামে দেশময় উচ্চ্যুথল অত্যাচারের সীমা ছিল না। এই অত্যাচার-উৎপীড়ন সাধারণ কর্মী ও জনসাধারণের ওপরই সাধারণত অমুষ্টিত হোতো। এবার তা শীর্ষস্থানীয়দের-ও স্পর্শ করলো। রাজদ্রোহ এবং শৃংখলা ভংগের অপরাধে মওলানা মহম্মদ আলি, মওলানা শওকৎ আলি এবং আরো কয়েকজন নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি বন্দী হ'লেন। মওলানা মহম্মদ আলি তখন মহাত্মাজীর সংগে দেশের নানা স্থানে ফিরে বক্তৃতা দিয়ে বেড়াচ্ছিলেন এবং স্বাধীনতা সংগ্রামের জত্যে সংঘবদ্ধ করছিলেন দেশের জনসাধারণকে। মহাত্মাজির সংগে একটি জনসভায় বক্তৃতা করতে যাওয়ার পথেই মওলানা মহম্মদ আলিকে গ্রেফ্তার করা হোলো। অবিলম্বেই এই গ্রেফ্তারের প্রতিবাদে মহাত্মা-জীর কঠোর কণ্ঠন্বর ভারত সরকারকে শাসন ক'রে ধ্বনিত হ'য়ে উঠলো। তিনি আহ্বান জানালেন সমগ্র ভারতবাসীর কাছে ভারত সরকারের এই স্পধিত কার্যের যথোপযুক্ত প্রত্যুত্তর দিতে। জানালেন: যওলানা নহম্মদ আলির অপমান, সমগ্র থিলাফত আন্দোলনের অপমান। আর থিলাফত আন্দোলনের অপমান সমগ্র স্বাধীনতাকামী ভারতবর্ষেরই অপমান। এই অপযানের প্রতিবিধান চাই।

"In imprisoning Maulana Mahomed Ali, the

Government have imprisoned the Khilafat, for the two brothers are the truest representatives of Khilafat."

কয়েক দিন বাদে বোম্বাইএর গভর্ণর এক সরকারী ইস্তাহারে মওলানা শওকত আলি এবং অন্থান্ত পাঁচ ব্যক্তির গ্রেফ্ তারের কারণ সম্পর্কে উল্লেখ করলেন যে তাঁরা করাচীতে এক সভায় দেশীয় সৈনিকদের প্ররোচিত এবং উত্তেজিত ক'রে একটি প্রস্তাব গ্রহণ করেছেন। সরকার অন্যান্ত সকল ध्येकात चरिने विद्यापित विना कञ्चरत गांक कतरन-छ मिनारेरानत धरेजारव উত্তেজিত করার ব্যাপারে কোন প্রকারে নির্লিপ্ত থাকতে পারেন না। স্থতরাং कर्फात वावन्हा ज्यनन्थन करत्रह्म। वञ्चल, वृष्टिंग माओकावारमत श्रथान खख হোলো এই দেশীয় পুলিশ ও সৈত্যবাহিনী। তাদের বিশ্বস্ততা এবং আছ-গত্যের উপরই বৃটিশ সাম্রাজাবাদীদের সকল ভরদা। স্থতরাং এ ধরণের কোনো বিপ্লবী কার্যকলাপ ভারত সরকারের পক্ষে অত্যন্ত ভয়াবহ। ভাছাড়া, ভারত-প্রবাদী শ্বেভাংগরা ১৮৫৭ খুস্টাব্দের দেই ভ্যাবহ কাহিনী আজো ভোলে নি। কারণ, তথনো সরকারী রেকর্ড ও ইতিহাসের পৃষ্ঠায় এক বলিষ্ঠ জাতির অদম্য স্বাধীনতা-স্পৃহার কথা স্বর্ণাক্ষরে লিখিত ছিল। ভবে, কেবল দৈশুদের উত্তেজিত বা প্ররোচিত করার জন্মেই যে সরকার এই ব্যবস্থা অবলম্বন করেছিলেন, একথা বলাও ভুল হবে। সরকার যে এবার সকল দিক থেকেই কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বন করবেন, এই ব্যাপারটি ছিল তারই প্রথম সংকেত মাত্র। কারণ, ভারত সরকার ইতিমধ্যেই ব্ঝেছিলেন, এথনই যদি নিতাস্ত নিৰ্লজ্ঞ নৃশংস ভাবে এই নবজাগ্রত ভারতকে আঘাত দেওয়া না যায়, তবে ভারতে বৃটিশ সাত্রাজ্যের সমাপ্তি নি:সন্দেহে আসর। মহাত্মা গান্ধী একং দেশের

জনসাধারণ বোম্বাই সরকারের এই সংকেতকে তার যথোচিত পরি-প্রোক্ষিতে গ্রহণ করলেন। গান্ধীজি তাঁর স্বভাব স্থলভ তির্থক রসিকতার সংগে বললেন:

"স্পষ্টই বোঝা যাচ্ছে, গত বংসর সেপ্টেম্বর মাসে জাতীয় কংগ্রেস এবং তারও পূর্বে কেন্দ্রীয় খিলাফত কমিটি বা তারও পূর্বে আমি স্বয়ং যে দেশীয় সিপাইদের বৃটিশ-আহুগত্য ভংগের চেষ্টা করেছিলাম, সে বিষয়ে বোম্বাই সরকার বিন্দুমাত্র অবহিত নন। তার ইসলামিক ভংগীতে কংগ্রেসী ঘোষণারই পুনরাবৃত্তি করেছে মাত্র। মাননীয় লাটসাহেব মওলানা মহম্মদ আলি এবং মওলানা শওকত আলি সম্পর্কে যে রাজন্রোহ এবং সৈত্যদের উত্তেজিত করার উল্লেখ করেছেন, তার মধ্যে রাজন্রোহর উল্লেখটি অপেক্ষাকৃত মার্জনীয়। কারণ, তাঁর জানা উচিত ছিল, রাজন্রোহই কংগ্রেসের আদর্শে পরিণত হয়েছে। সর্বৈবভাবে বর্তমান সরকারের প্রতি অনাহুগত্য ঘোষণার অংগীকারে তাঁরা সকলেই আবদ্ধ। বোম্বাই গভর্ণরের সরকারী ইস্তাহারের জ্বারে মহাত্মা গান্ধীর এই উক্তি একটি ইস্তাহার রূপে প্রকাশিত হোলো। এই ইস্তাহারে স্বাক্ষর করলেন দেশের সমস্ত নেতৃস্থানীয় ব্যক্তিরা।

"We, the undersigned, speaking in our individual capacity, desire to state that it is the inherent right of everyone to express his opinion without restraint about the propriety of citizens offering their services to, or remaining in the employ of the Government, whether in the civil or the military department. We, the undersigned, state it as our opinion that it

is contrary to national dignity for any Indian to serve as a civilian, and more especially as a soldier, under the system of government which has brought about India's economic, moral, and political degradation, and which has used the soldiery and the police for repressing national aspirations, as for instance at the time of the Rowlatt Act agitation, and which has used the soldiers for crushing the liberty of the Arabs, the Egyptians, the Turks and other nations who have done no harm to India."

এই দৃঢ় ঘোষণার প্রথম স্বাক্ষরকারী ছিলেন মহাস্মা গান্ধী স্বয়ং। এবং ঠিক তার পরেই, দ্বিতীয় স্বাক্ষরকারী মওলানা আবুল কালাম আঞ্জাদ।

এই ঘোষণার পর সমস্ত ভারতবর্ধে সামরিক ও অসামরিক আক্লগত্যের বিরুদ্ধে তুমূল সাড়া পড়ে গেলো। চাকরি ছাড়ো, শাসন ব্যবস্থা বানচাল করো, সৈন্যবাহিনী ভেঙে ফেলো—এই হোলো দেশব্যাপী অবিরাম ধ্বনি, স্বাধীনতা-সাধনার অমোদ মন্ত্র।

কিন্তু ক্ষিপ্রহস্তে এই আহ্বানের কণ্ঠরোধের জত্মে দরকারকে এগিয়ে আদতে দেখা গেল না। তারা কেবল স্তম্ভিত বিশ্বিত আতংকগ্রস্ত হ'য়ে রইলো। কোটি কোটি মান্তুষের এমন অদম্য অকুণ্ঠ জাগরণ তারা প্রত্যাশা করে নি, কল্পনা করে নি।

ঘটনার পর ঘটনা ভারতের বলিষ্ঠ জাতীয় জীবনকে কর্মচঞ্চল ক'রে তুললো। প্রিম্ম অব ওয়েলসের ভারত আগমনের দিন স্থির হ'য়েছিল। এই উপলক্ষে ভারত সরকার সমস্ত দেশে বিপুল সমারোহ ও উৎসব-আনন্দ

করতে চাইলো, বাইরের উৎসৰ অভ্যর্থনার কোলাহলে চাপা দিতে চাইলো দেশের দাবীকে। এ-যেন সমস্ত ভারতবাদীর ছাতীয়তার সংগ্রামকে অস্বীকার করা, বাংগ করা। কংগ্রেস তাই প্রিন্স অব ওয়েলস্কে বয়কট করার সিদ্ধাস্ত করলেন। সমস্ত সমারোহের বর্জন, সকল উৎসবের বার্থতা, এই হোলো কংগ্রেসের নির্দেশ। সেই সংগে একথা-ও ঘোষণা করা হোলো যে ব্যক্তিগত ভাবে প্রিন্স অব ওয়েলসের প্রতি ভারতবাদীর কোনো অভিযোগ নেই। তাঁর অতিথি-সৎকারের যে অভাব ঘটলো অতিথিবৎসল ভারতে, তার কারণ, তিনি যে প্রতিষ্ঠানের প্রতিনিধি হিসাবে ভারতে এসেছেন, তার প্রতি দেশবাদীর অসমর্থন-জ্ঞাপন, শাস্ত স্থগন্তীর বিক্ষোভ-প্রদর্শন।

এই ব্যাপারের জন্তে দেশের সর্বত্র স্বেচ্ছাসেবক সংগৃহীত হ'তে লাগলো। বাংলা, পাঞ্জাব ও যুক্তপ্রদেশ সরকার এই ধরণের সকল স্বেচ্ছাসেবক প্রতিষ্ঠানকেই বে-আইনী এবং স্বেচ্ছাসেবক সংগ্রহকে অপরাধ ব'লে ঘোষণা করলেন। কিন্তু সরকারী ইন্তাহারের প্রতি দেশের জনসাধারণের বিন্দুমাত্র প্রদ্ধা বা আন্থা ছিল না। স্বতরাং ভারতীয়েরা এই সরকারী নির্দেশকে হাসিম্থে অবহেলা ক'রে পূর্ণ উন্থমের সংগে স্বেচ্ছাসেবক সংগ্রহ চালাতে লাগলো। কেবল স্বেচ্ছাসেবক সংগ্রহই চললো না, সংগৃহীত স্বেচ্ছাসেবকদের নাম-ও নির্মিতভাবেই প্রকাশিত হ'তে লাগলো, বুলেটিনে, সংবাদপত্রে। বাংলাদেশের স্বেচ্ছাসেবকদের তালিকার সর্বপ্রথমে এলো দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের নাম। এবং তাঁর পরে-ই দ্বিতীয় নাম, আবুল কালাম আজাদের।

প্রায় সমগ্র ভারতবর্ষেই এই বয়কট স্কুচ্চাবে প্রতিগালিত হোলো।
কেবলমাত্র বোম্বাইএর কয়েক স্থানে হিংসা ও দাংগাহাংগামা দেখা দিল।

গান্ধীদ্দী অবিলম্বে বলির্চ হাতে শান্তি প্রতিষ্ঠার ব্যবস্থা করলেন, নিন্দিত তিরস্কৃত করলেন অহিংসায় অপটু জনসাধারণকে। এলাহাবাদে পণ্ডিত মতিলাল এবং পণ্ডিত জহরলালের ব্যবস্থাপনায় 'বয়কট' স্থন্দর ভাবে প্রতিশালিত হোলো। দেশবদ্ধ চিত্তরপ্তন এবং মওলানা আবুল কালামের পরিচালনায় কলিকাতা শহরও নিখুঁতভাবে পালন করলো বয়কট। প্রিন্দ অব ওয়েলদ্ কলিকাতার পথ অতিক্রম করলেন—জনহীন,পরিত্যক্ত, নিঃশব্দ জনপদ—যেন কোনো যুদ্ধের ফলে কিম্বা কোনো প্রাকৃতিক বিপর্যয়ে সমস্ত কলিকাতা নির্জন শ্বশান-পুরীতে পরিণত হয়েছে, একটি দিনে, একটি রাত্রিতে। এমন অহিংস অনভ্যর্থনা পৃথিবীর ইতিহাসে আর ঘটে নি!

অপমান, নিতান্ত অহিংস হ'লেও বে অপমান, সে কথা বোঝার মতো
শক্তি ভারত সরকারের তথনো ছিল। তাই অবিলম্বে তাঁরা প্রতিশোধাত্মক ব্যবস্থা অবলম্বন করলেন। দেশে ধরপাকড় এমন ব্যাপকভাবে
চলতে লাগলো যে সে যেন সরকার পক্ষ থেকে প্রিন্স অব ওয়েলসের
ভারত-আগমন উপলক্ষ্যে পৈশাচিক উৎসবের তালিকাভুক্ত একটা অমুষ্ঠান।
দেশের শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তিরা কারাগারে নিক্ষিপ্ত হ'লেন। বাংলা দেশে
দেশবন্ধু এবং মওলানা আজাদ, যুক্ত প্রদেশে পণ্ডিত মতিলাল এবং জহরলাল,
লালা লজপত রায় হোলেন বন্দী। সাধারণ বন্দীদের তো সংখ্যাই রইলো
না। ১৯২১ এর ডিসেম্বর এবং ১৯২২ এর জামুয়ারির মধ্যে অন্যন ত্রিশ
হাজার লোক গ্রেপ্তার এবং বিভিন্ন মেয়াদে কারাক্ষর হ'লেন। তাঁরা কেউ
আত্মপক্ষ সমর্থন করলেন না। বিচারালয়গুলি যে বুটিশ শাসনের কতকগুলি ঘাঁটি মাত্র, বন্দীদের আত্মপক্ষ সমর্থনের অস্বীকারে তা স্পান্ত হ'য়ে
উঠলো।

ঐ বৎসরের কংগ্রেসের বার্ষিক অধিবেশনে সভাপতিত্ব করার কথা

ছিল দেশবন্ধ চিত্তরঞ্জনের এবং মুদলিন লীগের অধিবেশনে মওলানা আবুল কালাম আজাদের। কিন্তু সভার নিদিষ্ট তারিথের পূর্বেই তাঁরা গ্রেপ্তার হ'লেন। দেশবন্ধু এবং আবুল কালাযের বিচারের দিন নানা অজ্ঞহাতে ক্রমেই পিছাতে লাগলো। এমনি ভাবে প্রায় তিন নান কাটলো। বিচারে মওলানা সাহেবের এক বংসরের হোলো কারাদণ্ড। বিচারের সময় তিনি আদালতে একটি স্থদীর্ঘ বিবৃতি দিলেন। সত্যাগ্রহী বন্দীদের মধ্যে ঐ ধরণের বিরতি আরো অনেকেই দিয়েছেন, কিন্তু মওলানা আবুল কালাম আজাদের বিবৃতিটি অতুলনীয়। এই বিবৃতিতে তিনি থিলাফত এবং ভারতীয় জাতীয়তাবাদের অর্থ ও স্বরূপ সম্পর্কে তাঁর স্বভাব স্থলভ ওজ্বিনী ভাষায় একটি বিবরণ দেন। বক্তৃতাটি সাধু উহু ভাষায় লিখিত ছিল। এই প্রবন্ধে কেবল যে আবুল কালাম আজাদের প্রাচ্য ও প্রতীচ্যের ইতিহাস এবং দর্শন সম্পর্কে স্থগভীর পাণ্ডিত্যের পরিচয় পাওয়া যায়, তাই নয়। এই প্রবন্ধে অহিংসা সম্বন্ধে তাঁর বিশাস ও ব্যক্তিগত ধারণার-ও পরিচয় পাওয়া যায় স্পর্টরূপে। অহিংসায় তিনি মহাত্মান্দীর মতো অন্ধ-বিশ্বাসী নন। তাঁর অহিংসায় বিশ্বাস কতোকটা পণ্ডিত জহরলালের অফুরূপ —অহিংসা হোলো expedient বা বিশেষ অবস্থায় উপযোগী একটি ৱীতি মাত্র। আবৃল কালাম তাঁর এই বিরুতির এক স্থানে বলেন:

"সশস্ত্র বাহিনীকে সশস্ত্র ভাবে প্রতিরোধ করা কখনো উচিত নহে, এইরূপ ধারণা মহাত্মাদ্ধী পোষণ করিলেও আমি করি না। ইসলাম ধর্ম যে অবস্থায় এইরূপ বলপ্রয়োগকে সংগত বলিয়া স্বীকার করে, সেরূপ অবস্থায় হিংসার প্রতিরোধে হিংসার ব্যবহার যে বিধাতার বিধিসংগত কার্য, আমি তাহা সম্পূর্ণ বিশ্বাস করি। কিন্তু, সেই সংগে, বর্তমান আন্দোলন বা ভারতের স্বাধীনতা-সংগ্রামেব উদ্দেশ্যে মহাত্মা গান্ধীর যুক্তির সহিত

60

আমি একমত এবং আমি তাঁহার সততার সম্পূর্ণ বিশ্বাসী। আমার দৃঢ় বিশ্বাস, ভারতবর্ধ কথনো অস্ত্রের সাহান্যে সফল হইতে পারে না। স্থতরাং সে-উপার অবলম্বন করা তাহার পক্ষে স্থব্দির পরিচয় হইবে না। ভারতবর্ধ কেবল মাত্র অহিংসা আন্দোলনের মধ্য দিরাই জ্বী হইতে পারে। এবং ভারতের এই জ্বলাভ নৈতিক শক্তির জ্বলাভের একটি অবিশ্বরণীয় দৃষ্টান্ত হইয়া থাঁকিবে।"

যে-আবুল কালান একদা কৈশোরে সন্ত্রাসবাদীদের দলে ভিড়েছিলেন, এবং যে আবুল কালান মহম্মদের রীতিতে পরিপূর্ণরূপে বিধাস করেন, অহিংসায় তার পক্ষে গোঁড়া বিধাসী হওয়া সম্পূর্ণ অসম্ভব। সত্যাগ্রহী আবুল কালানের এই সত্যাটুকু সহত্বে স্বীকার করতে কোনো দিধা হয় নি। কারণ, অহিংসা তার জীবনে বড়ো কথা নয়। তার জীবনে বড়ো কথা—স্বাধীনতা, স্বাতন্ত্রা, সত্য।

সাত

वह भैर्व-स्नामीय मिलारक वन्नी कता मरवेख समयाभी जागतरात अहे ফুদাম ব্যাহ্মেতে ব্যাঘাত ঘটলো না। বুটিশ কত পক্ষ বদ্ৰ লাট লৰ্ভ ৱেডীং-এর নারক্তং গোল টেবিল বৈঠকের প্রস্তাব করলেন। গোল টেবিল বৈঠকে আলোচন। হোলো কি কি শর্তে কংগ্রেম ও বুটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের মধ্যে অপোষ-মীমাংদা সম্ভব। এথানেও বুটিশের সেই চিরাচরিত ভেদ ও শাদনের নীতি কার্যকরী ছিল। তাই কংগ্রেদ যথন আপোয়-নীনাংদার প্রধান না হলেও প্রথম শর্ভ অন্নদারে থিলাকতী বন্দীদের অচিরে মৃক্তির भावो क्रतलम, वृष्टिंग महकात जात्ज ताजी रुलम मा। क्राध्य थिलाकर আন্দোগনকারীদের প্রতি বিশাসঘাতকতা ক'রে বুটিশের সংগে আপোষ-गीगाः मां करूक এবং তার ফলে ভারতীয় হিন্দু ও মুসলমানদের মধ্যে এক ছস্তর ছনিবার ভেনের স্থপ্ত হোক, এই ছিল বুটিশ কর্ভূপক্ষের মতলব। কিন্তু মহাত্মা গান্ধী এবং অন্তান্ত হিন্দু নেতারা বৃটিশের কূট নৈতিক ফাঁদে এতো দহজে পা দিলেন না। তারা ঘোষণা করলেন, অবিলম্বে থিলাফং বন্দীদের মুক্তির প্রয়োজন। নতুবা সভা সম্মিলনে বৈঠকে, আলোচনায় कारना कन नारे। किस जारज तृष्टिश्वत की लाउ? जारज हिन्द-মুসল্মানের একা কেবল নিবিড়তর ও দৃঢ়তর হওয়া ছাড়া আর কিছুই হবে না। স্তরাং বুটিশ কত্পিক গররাজী হলেন। কংগ্রেস-ও এই শতে ভিন্ন আলাপ-আলোচনায় অগ্রসর হলেন না। ফলে গোল টেবিলের পরিকল্পনা ভেম্বে গেলো; এবং দেশবন্ধু চিত্তরপ্রন, যওলানা আবল কালাম প্রভৃতি বহু সহম্র বন্দীকে দওকান সম্পূর্ণরূপেই কারাগারে কাঠাতে হোলো। এবং পরে বৃটিশ সরকার তাঁনের চূড়ান্ত ব্যবস্থারূপে যথন মহাত্মা

গান্ধীকে বন্দী করলেন, তথন দমগ্র অসহযোগ আন্দোলনের স্রোতে ভাটা পড়লো। গান্ধীদ্ধি তাঁর বন্দীয়ের প্রাক্তালে দেশের ছনসাধারণকে ছানালেন যে, তাঁকে গ্রেপ্তার করলে দেশবাদী যেন উত্তেজিত না হন এবং অহিংসা ও সহনশীলতার চরম পরীক্ষায় তাঁরা যেন সহজে উত্তীর্ণ হ'তে পারেন। তাছাড়া, দেশের নেতৃবৃদ্দের অন্নপস্থিতিতে যুদ্ধের রীতি ও রণাংগন পরিবর্তনের প্রয়ো-জন, একথা ও গান্ধীজি দেশবাসীকে বোঝালেন। তিনি দেশবাসীর সমূখে যে-নৃতন কর্মপদ্বা উপস্থিত করলেন, তা হোলো সমগ্র দেশে, গ্রায়ে—নগরে— সংগঠন মুলক কাজ। কিন্তু, গান্ধীজির এই নৃতন কর্মপন্থাকে দেশবাসী গ্রহণ করতে পারলো না। তাদের প্রিয় নেতারা কারাগারে থাকায় সংগ্রামনীল কোনো আন্দোলন চালানোও তাদের পক্ষে অসম্ভব হ'য়ে উঠলো। ফলে নমস্ত ভারতবর্ধে যে দৃঢ়-নংবদ্ধ একটি ঐক্যান্তভব দেখা দিয়েছিল, তাতে স্পষ্ট দেখা দিল শৈথিল্য, ভাঙনের সম্ভাবনা, ব্যর্থতার ক্লান্তি। নেশের যথন এই অবস্থা, তথন চিরদিন যেমন হ'য়ে থাকে—প্রতি-ক্রিয়াশীলেরা, যারা দেশের সংগ্রামের সময়ে দূরে ছিল, তারা এগিয়ে এলো এবং বৃটিশ শাসন-কত্ পক্ষের হাতে 'ভেদ ও শাসনের' যন্ত্ররূপে পরিচালিত হ'তে লাগলো। সেদিন দেশে যে-প্রতিক্রিয়ার বীজ উপ্ত-অংকুরিত হোলো, তার বিষাক্ত ফদল উঠলো ১৯৪৬-৪৭-এর ভারতবর্ষে—যার মর্মন্তদ নৃশংস ঞ্চানির কাহিনী সমগ্র যানব জাতির ইতিহাসকে লজ্জিত করেছে।

থিলাফতের মিলন প্রতিক্রিয়াশীলদের নিঃখাসে হাওয়ায় উড়ে গেলো। হিন্দু-মুনলমান উভয় সম্প্রদায়ই মুষ্টিমেয় স্বার্থান্নেষী তথাকথিত নেতা ও বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের স্বার্থ-সিদ্ধির কাজে মন্ত্রের মতো ব্যবহৃত হ'তে লাগলো। বলপ্রয়োগে গো-বধ নিরোধ কবতে চাইলো হিন্দুরা। মুসলমানেরা লবী করলো তাদের মুসজ্দের আশেপাশে উপাসনার সময়

কোনো বাজ-বাজনা চলবে না। কলে সংঘর্ব অনিবার্য হ'য়ে উঠলো। উভয় সম্প্রদায়ের নেতারা স্ব স্থ সম্প্রদায়েকে বোঝাতে চাইলেন যে তাঁদের ধর্ম সংক্রান্ত এই দাবী সম্পূর্ণ সংগত, ব্যক্তি স্বাতয়্রের অপরিহার্য প্রথম শর্ত। উভয় সম্প্রদায়ের ধর্মান্ধ ব্যক্তিরা অহা ধর্মের জনসাধারণকে আক্রমণ করতে লাগলো। অনেকের ঘটলো বলপ্রয়োগে ধর্মান্তর। সর্বত্র কি হিন্দু, কি মৃসলমান সংখ্যালঘিছদের গৃহ, সম্পত্তি, জীবন বিপন্ন হ'য়ে উঠলো। সংবাদপত্তে, প্রচারপত্তে অতি সাধারণ ঘটনাকেও গুরুতর ভয়ংকর রূপ দেওয়া হ'তে লাগলো।

ভারতে যথন এই তুর্যোগ ঘনিয়ে উঠছে, তথন একমাত্র যে প্রতিষ্ঠান দেখানে যোগ্য প্রতিরোধশক্তি নিয়ে দাঁড়াতে পারতো, তা ছিল কংগ্রেস। কিন্তু ১৯২৩ সালের জানুয়ারিতে আবুল কালান যথন মুক্তি পেলেন, কারাগারের বাইরে এসে তিনি দেখলেন, কংগ্রেস দ্বিধা-বিভক্ত, বলিষ্ঠ নেতৃত্বের অভাবে আত্মঘাতী দ্বন্দ্বে লিপ্ত। গান্ধীজ্ঞ ১৯২২ খুন্টান্সে কারাগারে যাবার পূর্বনৃত্বুর্তে দেশবাসীকে যে-বাণী দিয়ে গিয়েছিলেন, তা সংগঠন-মূলক কর্মের। কংগ্রেসের মধ্যে একদল, যথা প্রীরাছাগোপালাচারী, সদার পাটেল, বাবু রাজেক্রপ্রসাদ এবং ভক্তর আনসারি প্রভৃতি গান্ধীদ্বির কর্মপন্থাকে বিশ্বস্থতার সংগে অনুসরণ করতে চাইছেন। অন্তপক্ষে পণ্ডিত মৃতিলাল, দেশবন্ধু চিত্তরপ্রন, বীঠলভাই প্যাটেল, স্থভাষ বম্ব প্রভৃতি ব্যক্তিরা অমৃত্ব করছেন,গঠনন্লক কর্মের দারা রাদ্ধনীতিক বিপ্লব অসম্বর। রাজনীতিক বিপ্লবের জন্মে প্রয়োজন রাশ্বনীতিক মৃয়োতের।

পণ্ডিত মতিলাল প্রমূখ নেতারাও আগ্রেস অসহযোগনীতির পশুনারী ছিলেন। কিন্তু তাঁরা আইন-সভা বজনের পদ্ধণাতী ছিলেন না। তারা চাইলেন সরকারের সংগে 'ঘনহযোগ করতে আহন-সভার মধ্যে থেকে,

সরকারী কাজে বাধা-বিরোধ ঘটিয়ে। এ হোলো তাঁদের মতে নিজিন অসহযোগ নত্ত, সক্রিয় অসহযোগ। স্থতরাং তারা প্রচার করতে লাগলেন, কংগ্রেস কর্মানের বারা আইন-সভাগুলিতে সাধ্য মতো আসন অধিকার করা একান্ত প্রয়োজন এবং এইভাবে অকর্মণ্য করা সরকারের হৈত শাসনের রীতিকে। এইভাবে এই দলের নাম হোলো পরিবর্তনপদ্মী বা 'Prochangers'। এবং গঠনমূলক কার্যের প্রচারক জ্রীরাজাগোপালাচারী ও প্যাটেল প্রম্ব নেতাদের আখ্যা হোলো পরিবর্তনবিরোধী বা 'Nochangers.'

পরিবর্তনপদ্বী ও পরিবর্তনবিরোধীদের মাঝখানে এসে দাঁড়ালেন মধ্যন্থের মতো আবৃল কালাম আজাদ। তিনি ঘোষণা করলেন, পরিবর্তন বিরোধিতা রাজনীতিতে দর্বতোভাবে অচল। অগুপক্ষে, দকল প্রকার পরিবর্তনই দমর্থনবোগ্য নয়। দেশের বর্তমান অবস্থায় আবৃল কালাদের কাছে আশু প্রয়োজনীয় মনে হোলো কংগ্রেসের আভ্যন্তরীণ বিরোধের অবসান করা এবং কংগ্রেসকে দর্বপ্রকারে শক্তিমান ক'রে তোলা। মতলানা আজাদ তাই কংগ্রেসী হুই দলের মধ্যে একটি গ্রহণীয় মীমাংসার পরিকল্পনা খুঁজতেলাগলেন। তাঁর ওপর ছুই বিরোধী দলেরই বিশ্বাস ছিল প্রচুর। স্কুতরাং তাঁর পক্ষে এই গুরু দায়িত্ব গ্রহণ উপযক্ত হোলো।

ম্দলনানদের মধ্যে অন্যতন শক্তিশালী দল ছিল জমিয়ৎ-উল-উলেমা। তারা প্রথম থেকেই সরকারের সংগে সকল প্রকারের সহযোগিতাকেই ধর্মের দিক থেকে পাপ ব'লে ঘোষণা করেছেন। স্কৃতরাং বর্তমানে কংগ্রেসের আইন-সভায় যোগদানকে তারা কোনো রক্ষমেই সমর্থন করতে পারছেন না—কারণ, ঐ আইন সভাগুলি সরকারের হাতে স্কাষ্ট কতোকগুলি শাসময়ত্র মাত্র। নিথিল ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের গ্যা অধিবেশনে তারা

ভারের এই নির্দেশ ঘোষণা করেছেন। স্তরাং আইন-সভাব প্রবেশের জয়ে জনিয়ত-উল-উলেনার সমর্থন পাওয়া ছিল অসম্ভব অথচ এই স্মর্থনের মূল্য ও কংগ্রেদের কাছে অন্ন ছিল না। জমিয়েত-উল-উলেনা मरनत ५३ निर्मा পরিবর্তন করাবার মতো ক্ষমতা কংগ্রেদীলের মধ্যে কেবলনাত্র আবুল কালাম আজাদেরই ছিল। কারণ ভারতবর্ষের সমস্ত দরবেশদের উপর তার যেমন ছিল অক্ষুর প্রভাব, দরবেশদেরও মওলানা আবৃল কালানের জ্ঞান ও নিঃস্বার্থ ত্যাগের প্রতি ছিল তেননি 'মুকুঠ অরুপণ বিশ্বাস। আবুল কালাম বন্দী হওয়ার পূর্বে লাহোরে দরবেশদের এক সন্মিলন হয়। সেথানে সমস্ত ভারতের বিভিন্ন স্থান থেকে সহস্রাধিক দ্ববেশ জাদেন। তাঁরা সকলেই যওলানা আজাদকে সর্ব ভারতের ইয়াম পদে অভিষিক্ত করার প্রস্তাব করেন। এই ইমামের পদ ভারতীয় মুসলমানদের ধর্ম সংক্রান্ত সর্বশ্রেষ্ঠ পদ—কতকটা রোমান ক্যাথলিক খুন্টানদের পোপের মতো। আবুল কালাম কিন্তু এই গৌরব ও সন্মানের পদকে শ্রদ্ধার সংগে প্রত্যাখ্যান করেন। কারাম্ক্রির পরও আবার তাঁকে ঐ পদ গ্রহণের জন্মে অনুরোধ করা হয়। কিন্তু তিনি জনিয়ত-উল-উলেনার কাধকরী সভাকে ধ্যুবাদের সংগে জানান, এই গৌরবয়র দায়িত্ব গ্রহণ তাঁর রাজনীতিক কার্দের অন্তরায় হ'তে পারে এবং তাতে মুসলমান সম্প্রদায়ের অধিকতর ক্ষতির সভাবনা, স্বতরাং রাজনীতির ক্ষেত্রেই তিনি মুসল্যান সম্প্রদারের সেবা করতে চান। সেদিন আবুল কালামের এই নিঃস্বার্থ ত্যাগ আবুল কালামকে দর্বেশদের কাছে প্রিয়তর ক'রে তুললো। স্ক্তরাং কংগ্রেদের আইন-সভায় প্রবেশের ব্যাপারে আবৃল কালাম জমিয়ত-উল-উলেমার স্মর্থন লাভ কর্বলেন, বলিও তার ধর্ম সংক্রান্ত জ্ঞান ও অথওনীয় যুক্তিই এ বিষয়ে তাঁর শহায়তা করলো।

১৯২৩ খুর্ন্টান্দের ১৫ই সেপ্টেম্বর তারিথে দিল্লীতে কংগ্রেসের এক বিশেষ অধিকেশন হোলো। এই অবিকেশনে সভাপতির করলেন মণ্ডলানা আবুল কালান ম্বাং। সভাপতির অভিভাষণে মণ্ডলানা সাহেব পরিবর্তন-পদ্বী এবং পরিবর্তনবিরোধীদের কিরুপে আপোষ-মীমাংসা সম্ভব, তার বিশদ একটি পরিকল্পনা দিলেন। এই পরিকল্পনা অহুসারে স্থির হোলো, কংগ্রেসের মধ্যে যারা আইন সভায় প্রবেশ ক'রে সরকারী ছৈত শাসনের কুটিল ব্যবস্থাকে আভ্যন্তরীণ অসহযোগে দ্বারা বানচাল করতে চান, তাঁরা সেস্থানা পাকেন এবং অন্থ পক্ষে, যারা গান্ধীজির নির্দেশ অন্থধারী গঠনমূলক কর্মপদ্বার অন্থন্তন করতে ইচ্ছুক, তাঁরাও তা করতে পারবেন। অর্থাৎ সরকার যেমন-ছৈত-শাসনের নীতি অনুসরণ করছে, কংগ্রেসও তার প্রতিরোধে ছৈত অসহযোগের নীতি অবলম্বন করবেন। উভয় পক্ষের কাছেই এই আপোষের শর্ত সমান ভাবে গ্রহণীয় হোলো। এই পরিকল্পনা অনুসারে কংগ্রেস তাঁদের পাল নির্দেটারি কর্মপ্রতী গ্রহণ করলেন।

এথানে এ কথার উল্লেখের প্রয়োজন, পার্লাঘেন্টারি পদ্ধতিতে নওলানা সাহেবের যে বিশাস ছিল এনন নয়। এই বিষয়ে তাঁর জীবনীকার মহাদেব দেশাইএর একটি প্রশ্নের জ্বাবে তিনি বলেন,

"আমি জানিতাম, কাউন্সিল-প্রবেশের কর্মসূচী আমাদিগকৈ অধিক দ্ব লইয়া ঘাইতে পারিবে না। কিন্তু আমার লক্ষ্য ছিল ভবিষ্যতের দিকে। কংগ্রেস কর্মা ও কংগ্রেসী নেতাদের একটি বিশিষ্ট অংশকে পাল নিকটারি ননোবৃত্তিকে পাইয়া বিসিয়াছিল। তাই আমার মনে হইল, প্রত্যক্ষ সংগ্রানের কোনো সূচী না থাকায় পাল নিকটারি কর্মস্টী কতক পরিমাণে ক্রিকরী হইতে পারে।"

যাই হোক, এই কংগ্রেসী তৃটি দলের মধ্যে একটি আপোষ মীমাংসা

অত্যাবশুক ছিল। কারণ, কংগ্রেদের আত্মক্রা সংগ্রামের স্থ্যোগে প্রতিক্রিমানীল সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলি মাথা তুলে উঠছিল এবং ভারতের বিভিন্ন স্থানে হিন্দু মুসলমানের মধ্যে বিদ্বেষ ঘনীভূত ক'রে ভেলার জ্বল্লে প্রচ্ব চেষ্টা করছিল। কংগ্রেদ ছুর্বল এবং অসংঘবদ্ধ হ'য়ে পড়ায় হিন্দু মহাসভার জন্ম হোলো এবং কংগ্রেদের প্রতিক্রিয়ানীল একটি অংশ এই প্রতিষ্ঠানের স্থাষ্টির ব্যাপারে প্রত্যক্ষে বা প্রকারান্তরে সাহায্য করতে লাগলো। অন্ত-ধর্মার প্রতি অত্যাচার এবং ধর্মান্তর চলতে লাগলো দেশময়। চলতে লাগলো শুদ্ধি, চলতে লাগলো তাবলিঘ। এমনি ভাবে হিন্দু মুসলমানের মধ্যে সংঘর্ষ ক্রমেই ভয়ংকর হ'রে উঠতে লাগলো। এই ব্যাপারে জঘন্ততম প্রচারকার্য চালাতে লাগলো সংবাদপত্রগুলি। প্রকাশিত হ'তে লাগলো নানা প্রকারের উত্তেজক পুস্তিকা, বিদ্বেষ-প্রণোদিত প্রচার-পত্র। দেশের নানা স্থানে দাংগা হাংগামাও বেধে গেলো।

এমনি একটি আবহাওয়ার বধ্যে গান্ধীজি কারাগার থেকে মৃক্তিপেলেন ১৯২৪ সালের জান্থয়ারি মাসে। চতুর্দিক থেকে হঃসংবাদ আসতে লাগলো, মৃশতান থেকে, শাহরণপুর থেকে, আগ্রা থেকে, আজ্মীর থেকে, গালোয়াল থেকে। দাংগা, হাংগামা, লুঠন, অগ্নিকাণ্ড। মন্দির মসজেদের অপবিত্রকরণ, উচ্ছেদ। হিন্দু সম্প্রদায়ও গান্ধীজিকে অভিযুক্ত করতে লাগলো। 'আপনিই আমাদের থিলাফৎ আন্দোলনে যোগ দিয়ে মুসলমান-দের শক্তিশালী ও সংঘবদ্ধ করার কাজে সাহায্য করতে বলেছিলেন। এখন থিলাকৎ আন্দোলন শেষ হয়েছে। আর তাই সংঘবদ্ধ মুসলমান সম্প্রদায় হিন্দুদের বিরুদ্ধে ঘোষণা করেছে জেহাদ। স্বতরাং সাম্প্রদায়িক সংঘর্ষের জন্তে আপনিই দায়ী।'

এমনি ধরণের নানা অভিযোগ অন্থযোগ আসতে থাকলো ভারতবর্ষের

বিভিন্ন অঞ্চল থেকে। গান্ধীজি তাঁর একটি স্থবিখ্যাত বিবৃতিতে এই সমন্ত অভিযোগের যথোচিত জ্বাব দিলেন। ঘোষণা করলেন, যদি তিনি বিকালজ্ঞ হ'তেন এবং বর্তনান সাম্প্রদায়িক হাংগানার কথা পূর্ব থেকে জানতেন, তবু খিলাকং আন্দোলনে যোগদানের জন্তে তিনি নিজে বিনা দিখায় যেমন অগ্রসর হ'তেন, তেমনি অগ্রসর হওয়ার জন্তে আহ্বান করতেন সমস্ত দেশবাসীকে। কেবল তাই নয়, খিলাকং আন্দোলনের ফলে দেশে যে জাগরণ ঘটেছে, তার স্কৃত্বন্ত অপরিয়ের এবং স্কৃত্বপ্রসারী। খিলাকং আন্দোলনে বোগদানের জন্তে তিনি অত্বন্তপ্র নন, গৌরবাবিত।

"The awakening among the masses was a necessary part of the training. It is a tremendous gain. I would do nothing to put the people to sleep again."

কিন্তু গান্ধীজির এই বিবৃতিতে দেশের দাংগা হাংগামা থামলো না। বরং দেশময় তর্ক-বিতর্ক, দলাদলি ও বাগবিতণ্ডা বেড়েই চললো। সন্তল, আনেবি এবং কোহাটে ঘটলো কয়েকটা ভয়াবহ সাম্প্রদায়িক তুর্ঘটনা। গান্ধীজি আর শান্ত থাকতে পারলেন না। ১৯২৪ খুন্টান্দের সেপ্টেম্বর মানে এই দেশব্যাপী অভায় ও হিংসার প্রায়শ্চিত্ত করার মাননে তিন সপ্তাহব্যাপী অনশনের সংকল্প ঘোষণা করলেন।

"I must do penance. My penance is the prayer of a bleeding heart for forgiveness for sins unwittingly committed,"

গান্ধীজির অনশনের সংবাদ সমগ্র দেশময় বিত্যুৎগতিতে ছড়িয়ে পড়লো। হিন্দুম্সলমান উভয় সম্প্রদায়ের শান্তিপ্রিয় জনসাধারণ ও নেতৃবর্গ উৎকৃষ্টিত হয়ে উঠলেন। দিল্লীতে একটি মৈত্রী সম্মিলন আহ্বানের প্রস্তাব হোলো।

এই সম্মিলনের অহতেম শ্রেষ্ঠ পুরধা হলেন মওলানা আবুল কালাম আজাদ। দিন্নী সম্মিলনে উভয় সম্প্রনায়ের সম্প্রীতি ও মৈত্রীর জন্মে প্রস্তাব গৃহাত হোলো যে হিন্দুরা বলপ্রয়োগের দ্বারা গো-হিংদা নিবারণ প্রভ্যাশা করতে পারেন না। তা একমাত্র সম্ভব মুসলমান জনসাধারণের সংগে হিন্দু জনসাধারণের নিলন, পারস্পরিক ধর্ম-সহিষ্ণুতা ও গুভেচ্ছার মধ্য দিয়ে। এই প্রস্তাব প্রসংগে হিন্দু "স্বার্থ-রক্ষী"দের পক্ষ থেকে বলা হোলো, তবে আপোষ-চুক্তির মধ্যে একথা স্বীকার করা হোক যে বর্তমানে যে সকল স্থানে গো-यर रहा मा, रम मकन खारन भूमनगारनहां शी-वर्ध कहारछ शास्त्र मा, এবং মুসলমান জনসাধারণ ধীরে ধীরে গো-বধের পরিমাণ হ্রাস ক'রে অবশেষে গো-বধ সম্পূর্ণরূপে ত্যাগ করবেন। এই শর্ত, বিশেষত শর্তের শেষোক্তি অংশটি, মুসলমান সম্প্রদায়ের কাছে গ্রহণযোগ্য হোলো না। না হবারই কথা। অথচ গোঁড়া হিন্দু নেতারাও এই শর্তে ভিন্ন কোনো মতেই আপোষে রাজী হলেন না। এননি ভাবে শান্তি দশ্বিলন গোঁড়া সংকীর্ণমনা হিন্দু ও মুসলমান নেতাদের কুৎসিত দর-ক্ষাক্ষির বাজারে পরিণ্ড হোলো। শাস্তি সম্মিলনকে তার যোগ্য মর্যানা দিয়ে দেখানে উভয় সম্প্র-দায়ের প্রীতি ও দিলনের শুভেচ্ছাকে ফিরিয়ে আনতে চাইলেন আবুল কালাম আজাদ। তিনি মুসলমানদের জানালেন যে গো-কোরবানি মুসলমানদের ধর্মের কোনো প্রকার অপরিহার্য অংগ নয়। স্কৃতরাং স্বদেশ-ৰাসী অন্ত সম্প্রদায়ের স্থবিধার্থে তাঁদের সতর্ক হওয়া উচিত। সেই সংগ্রে তিনি হিন্দু জনসাধারণের উদ্দেশ্যেও বললেন যে, মুসলনানদেব মধ্যে গো-মাংস-প্রীতি অত্যন্ত প্রবল নয়। এই সভায় উপস্থিত বহু মুসলমানই গো-মাংস স্পর্ণ করেন না। স্বতরাং হিন্দু জনসাধারণ মুসলমানদের সম্প্রীতি ও শুভেচ্ছার ওপর নির্ভর করতে পারেন। শান্তি সম্মিলনে মওলানা

সাহেবের কেবল ক্রধার যুক্তিই উপস্থিত জন নেতাদের বিচলিত করলো না, নেই সংগে তাঁদের অভিভূত করলো তাঁর অতুলনীয় ওজ্বিনী ভাষা। হিন্দের পক্ষ থেকে পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য এই সন্মিলনের আপোব-মীমাংলার শর্তকে গ্রহণীয় ব'লে ঘোষণা করলেন।

গান্ধীজির অন্শন-শেষে আবুল কালাম, হাকিম আজমল থাঁ এবং ভক্তর আমদারি প্রভৃতি মৃদলিম নেতারা যথন গান্ধীজির সংগে সাক্ষাৎ করতে এলেন, তথন অন্শন-ক্লান্ত তুর্বল মহাত্মা তাঁদের বললেন ঃ

"I do not know what is the will of God; but on this day I would be seech you to promise to lay down your lives, if necessary, for the cause (of the Hindu-Muslim unity.)"

আজ ভারতের এই তুর্দিনে, হিন্দু ম্বলনানের আগ্রঘাতী কলহের ঘনঘার হুর্যোগে হাকিন আজ্মল থাঁ নেই, নেই ডক্টর আনসারি। কিন্তু আছেন আবুল কালান আজান। হিন্দু ম্বলনানের মিলনকামী বহু নেতাই মথন সংকার্ণ সাম্প্রনায়িকতার কুংসিত পংকে পূর্ণভাবে নিমজ্জিত হ'য়েছেন, সাম্প্রনায়িকতার বিন্দুনাত্র ধূলিকণাও নওলানা আবুল কালামকে আজো স্পর্ম করে নি। সমস্ত সাম্প্রনায়িকতার উদ্দের্ব, সকল ক্ষুদ্র স্বার্থ, ক্ষুত্রতর হিংদা-দেযের অতীতে ভারতের এক ভাবী স্বপ্রের মতো তিনি বিরাপ্ত করছেন। এই প্রসংগে তুলনীয় হিসাবে সহজেই মনে পড়ে, ম্বলমি সীগ্রের বর্তনান নেতা মিঃ মহম্মদ আলি জিরাকে। মনে পড়ে ১৯২৫ খুদ্দীন্দে নীগ্রের বর্তনান নিতা মিঃ মহম্মদ আলি জিরাকে। মনে পড়ে ১৯২৫ খুদ্দীন্দে নীগ্রের বর্তনান বিরাপ্ত করের হিন্দু ম্বলনানের মৈন্ত্রীর জন্তো তার উলান্ত আহ্বান, আর তার পর মনে পড়ে ১৯৪০ সালের স্বার্থান্ধ কর্দ্ব

সাম্প্রদায়িকতার নিল'জ বিবোদ্গার। আবুল কালামের দীর্ঘ চল্লিশ বংসরের রাজনীতিক জীবনে যেমন বারেকের জন্যে আন্দর্শ থেকে লক্ষ্য চ্যুতি ঘটে নি, তেমনি ঘটে নি ব্যক্তি স্বার্থের আকর্ষণ-বিকর্ষণে রাজনীতির প্রশস্ত প্রকাশিত রাজপথ থেকে কক্ষচ্যুতি। রাজনীতি ক্ষেত্রে এমন নিঃ স্বার্থ ব্যক্তিত্ব স্বল্লই দেখা বায়।

মিন্টার মহম্মদ আলি জিলা ১৯২৫ খুন্টান্দে মুসলিম লীগের সভাপতি
নিযুক্ত হন। তথনো তিনি হিন্দু মুসলমানের মৈত্রীর 'বাণীবাহক' বলে
অভিহিত হতেন। তিনি ঐ সময় তাঁর সভাপতির অভিভাষণে হিন্দু-মুসলমানের মিলনকেই স্বাধীনতার একমাত্র উপায় ব'লে ঘোষণা করেন। হিন্দুমুসলমানের মৈত্রীর জন্তে পুনরায় দিল্লীতে একটি সম্মিলন আহ্বান কবা
হোলো না। এই সম্মিলনের সভাপতি হ'লেন ডক্টর আনসারি। কিন্তু সভা
সমিতি ও আলাপ-আলোচনা সত্তেও হিন্দু মুসলমানের পারম্পরিক সন্দেহ
দ্বীভূত হোলো না। ১৯২৫ খুন্টাব্দেও পুনরায় ভারতের কয়েক স্থানে
সাম্প্রদায়িক দাংগা হাংগামা দেখা দিলো।

এই সময় বৃটিশ পার্লা নেণ্টে ভারতবর্ষের জন্তে একটি নৃতন শাসনতম্ব রচনার প্রস্তাব উঠলো। বৃটিশ সরকার যাতে এই শাসনতম্বটিকে বাইরে থেকে ভারতবাসীর ওপর জাের ক'রে চাপিয়ে দিতে না পারে এবং ভারতবাসীদের সম্মতিক্রমেই এই শাসনতম্বের রচনা ঘটে, সে জন্তে প্রয়োজন হোলা হিন্দু ও মুসলমানের মধ্যবর্তী বিদ্বেষ ব্যবধানকে দ্রীভৃত ক'রে তাদের স্বৃদৃঢ় ও সংঘবদ্ধ করা। এই উদ্দেশ্যে ১৯২৭ খৃন্টান্দের সেপ্টেম্বর মাসে সিমলায় একটি সর্বদলীয় সম্মিলন আছ্ত হোলাে। এই সম্মিলনের প্রধান কমিটির চেয়ারম্যান নিযুক্ত হ'লেন যিং জিলা। কিন্তু এই সম্মিলনও বিশেষ ফলপ্রস্থ হোলাে না। আবার বিভিন্ন স্থানে দাংগা হাংগামার

আগুন জলে উঠলো। বাংলা দেশের বরিশাল, মহন্দদিং প্রাকৃতি বিভিন্ন
অঞ্চল থেকে হাংগামার সংবাদ আসতে লাগলো। কলিকাভাতে দাংগা
বাধলো। দেশের এই ছুর্দিনে আবুল কালামের বিন্দুযাত্র বিশ্রাম রইলো
না। যদিও তাঁর শান্তি সভাগুলিও প্রতিক্রিয়াশীলদের আক্রমণ থেকে
অব্যাহতি পেলো না।

১৯২৭ পৃন্টাব্দের নভেম্বর মাসে তথনকার ভারতের বড়লাট লর্জ আরউইন ঘোষণা করলেন যে বুটিশ সরকার ভারতীয় শাসনতন্ত্রের সংস্কারের জ্য়ে একটি কমিশন নিয়োগ করেছেন। এই কনিশনের নেতৃত্ব করবেন লার স্থন সাইনন। কমিশন ভারতে এসে ভারতের জনমত সংগ্রহ ক'রে বেড়াবে এবং অতঃপর তারা এই তথাক্থিত জনমত পেশ করবে বুটিশ পার্লামেন্টের কাছে। আবার বুটিশ পার্লামেন্ট এই জনমতকে পাঠাবে স্থয়েন্ট পার্লামেন্টারি কমিটির জ্যাতার্থে। এবং এই জয়েন্ট পার্লামেন্টারি কমিটির ক্রাতার্থে। এবং এই জয়েন্ট পার্লামেন্টারি কমিটি নির্ধারিত করবে কিরুপে ও কি পরিমাণে দায়িত্বশীল শাসনতন্ত্র ভারতবর্ষকে দেওয়া চলতে পারে।

বৃটিশ পার্লানেন্টের এই প্রস্তাব ও কমিশন যে সম্পূর্ণ একটি রাজনীতিক চাল, ভারতের জনসাধারণ ও নেতৃবৃদ্দের তা বৃষতে বিদ্যাত্রও বাকী রইলো না। কারণ, এই তথাকথিত তদস্তকারী দলে, ভারতীয় জন-নাধারণের হিন্দু মুসলমান কোনো প্রতিনিধিকেই গ্রহণ করা হয় নি। ঐ বংসর মাজাজে নিখিল ভারত কংগ্রেসের যে অধিবেশন হোলো তাতে ছক্টর আনসারি হিন্দু মুসলমানের সমস্ত মতদ্বৈধ দূর ক'রে একযোগে বৃটিশ মাম্রাজ্যবাদকে ঘা দেওয়ার কথা বিশেষভাবে আলোচনা করলেন। কেবল তাই নয়, কংগ্রেস স্থির করলেন সাইমন ক্যিশনকে দেশের সর্বত্র ব্যুকট

করার জন্তে। এই উদ্দেশ্যে দেশের জন্মতকে গ'ড়ে তোলার জন্তে দেশের বিভিন্ন স্থানে, বিশেষ ক'রে পাঞ্চাবে আবৃল কালাম ঘূরে বেড়াতে লাগলেন। তিনি পাঞ্চাবের সর্বত্ত পূর্ণ হরতালের ব্যবস্থা করলেন। হরতাল ও বিক্ষোভ প্রদর্শনের কলে বহুস্থানে পুলিশের হামলা হোলো। লাহোরে দেশবরেণ্য নেতা লালা লজপং রায় পুলিশের লাঠির আঘাতে গুরুতরভাবে আহত হলেন এবং নারা গেলেন। দেশম্য উত্তেজনা ও বিক্ষোভের সীনা রইলো না। দেশের সর্বত্তই সাফল্যের সংগে কমিশনকে ব্যক্ট করা হোলো। লক্ষো-এ-ও পুলিশের কর্যতংপরতা দেখা গেলো। পণ্ডিত জহরলাল নেহেরু এবং গোবিন্দ বল্পভ পৃষ্ণ সহ বহু হিন্দু মুসলমান স্বেচ্ছা-দেবক পুলিস কর্ত্বক আক্রান্ত এবং আহত হোলেন।

তথনো কংগ্রেনের একটি অংশ পণ্ডিত মতিলালের নেতৃত্বে ভারত সরকারের আইন সভাগুলিতে কান্ধ করছিলেন। ভারত সরকারের এই বিমৃত্ বর্বরতা তাঁকে বিব্রত ক'রে দিলো। তিনি কংগ্রেসের কলিকাতা অনিবেশনে গভর্গমেন্টকে এক বংসরের মধ্যে ভারতকে ভোমিনিয়ন দেটটাস দেওয়ার জন্মে চরম পত্র দিলেন। অন্যথায় কংগ্রেস পূর্ণ স্বরাজের জন্মে সংগ্রাম শুরু করতে মনঃস্থ করলো।

বংসর শেষ হয়ে এলো, কিন্তু বৃটিশ তথা ভারত সরকারের কোনো
নীতির পরিবর্তন বা ন্য়নীয়তা দেখা গেলো না। কংগ্রেস কেন্দ্রীয় আইনসভা থেকে তাঁদের সদস্থদের পদত্যাগেই নির্দেশ দেওয়ার সিদ্ধান্ত করলেন।
কিন্তু এর পূর্বে লর্ড আরউইন আর একবার তাঁর কূটনৈতিক চাল চাললেন,
ঘোষণা করলেন যে, কখন ভারতকে ডোমিনিয়ন ন্টেটাস দেওয়া হবে,
সে-সম্বন্ধে ভারতীয় নেতাদের নিয়ে একটি সভা করা হোক। কিন্তু এই
ধরণের আলাপ আলোচনায় কোনো ফল হোলো না। তাই পূর্ণ

স্বাধীনতাব জন্মে ভারতের যুদ্ধ করা ছাড়া আর কোনো গত্যস্তর রইলোনা।

১৯২৯ খৃন্টাব্দের ডিসেম্বর মাসে পণ্ডিত জহরলাল নেহেরু কংগ্রেসের লাহোর অধিবেশনে সভাপতির করলেন। এই অধিবেশনেই ভারতের পূর্ণ মাধীনতার দাবী ক'রে প্রস্তাব গৃহীত হোলো। কংগ্রেসী সভ্যদের প্রাদেশিক এবং কেন্দ্রীয় আইন সভাগুলির থেকে পদত্যাগের-ও নির্দেশ এলো।

ভারতের স্বাধীনতা দিবস ব'লে ঘোষিত হোলো ২৬শে জানুরারী।
ঐ দিন থেকে দেশময় শুরু হোলো পূর্ণ স্বাধীনতালাভের সংকল্প, সংগ্রাম—
অথও অবিরাম প্রস্তুতি।

আট

১৯২৯ থৃস্টাব্দে ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেসের মধ্যেই একটি জাতীয় মুদলিম দল গঠিত হোলো। এই দলের সভাপতি হলেন মওলানা আজাদ স্বয়ং। সম্পাদক হলেন টি, এ, শেরোয়ানি এবং কোষাধ্যক্ষ ডাঃ আনসারি। দেশে যে-সমস্ত প্রতিক্রিয়াশীল সাম্প্রদায়িক মুসলিম দল ও প্রতিষ্ঠান গ'ড়ে উঠছিল দেগুলির প্রতিরোধের জ্বত্তেই এই জাতীয় মুসলিম দলের প্রতিষ্ঠা হোলো। প্রতিক্রিয়াশীল মুসলিম দলগুলির দমন ক'রে মুসলমানদের কংগ্রেসের পতাকতিলে সমবেত সংঘবদ্ধ করার-ও তথন যথেষ্ট প্রায়োজন ছিল। বৃটিশের সংগে ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম আসন্ন। কিন্তু মুসলমান জনসাধারণ এই যুদ্ধ-প্রস্তুতি থেকে অনেক দূরে স'রে গেছে এবং যাচ্ছে-ও। মওলানা মহম্মদ আলি এবং মওলানা সওকত আলি, তুজনেই কংগ্রেসের লাহোর অধিবেশনে এসেছিলেন, তাঁরা গান্ধীজিকে সাবধান ক'রে দিলেন যে মুদলমান দম্প্রদায় আইন অনাত্ত আন্দোলনে যোগ দিতে রাজী হবে না। স্থতরাং আসন্ন সংগ্রামে মুসলমান জনসাধারণকে অংশ গ্রহণের জন্মে প্রস্তুত कतात थक गांत्रिय व्याकृत कालाम याः श्रंट्र कत्रलन । मूमलमान मुख्यमात्र- ७ य हिन् मुख्यभारवत यराहे अकुर्व हिर्व जातराजत साधीना कामना करत. এ-বিষয়ে তিনি নিঃসন্দেহ ছিলেন।

এদিকে সংগ্রাম ক্রমেই আসন্ন হয়ে এলো। ভারত তথা বৃটিশ সরকারের মধ্যে কোনো প্রকার নমনীয়তার লক্ষণ দেখা গেল না। বড়লাট কেবল মাত্র লগুনে একটি গোলটেবিল বৈঠক আহ্বান সম্পর্কে ভরমা দিলেন। এ-রকম বৈঠকী আলাপ আলোচনার উপর ভারতীয়

ь

জনসাধারণ তথা ভারতীয় নেতাদের কারে। বিন্দুমান্ত-ও বিশাস হিল না।
তাই এ দম্পর্কে মহাত্মা গান্ধী এবং মতিলাল নেহরু বড়লাটের সংগে
দেখা করতে চাইলেন। কিন্তু ভারতবর্ধকে যে ভোমিনিয়ন স্টেটাল
দেওয়া হবে, এমন কোনো স্থনিদিষ্ট ভরসাই বড়লাট দিতে পারলেন না।
স্বতরাং নেতারা বৈঠক এবং আলাপ আলোচনায় অনর্থক কালস্ক্রের
কোনো স্বার্থকতা দেখলেন না। ১৯৩০ সালের ২৬শে জামুয়ারি ভারিথে
সমস্ত ভারতবর্ধে স্বাধীনতা দিবস প্রতিপালিত হোলো। লক্ষ্ লক্ষ্ কর্মে
দেশময় উচ্চারিত হোলো স্বাধীনতার সংকল্প-বাক্য। কিন্তু বাক্যের
অপেক্ষা কার্য অনেক কঠিনতর ছিল। সংকল্প উন্থোষিত হোলো, কিন্তু
সংগ্রামের কোনো পশ্বা নির্দিষ্ট হোলো না। জ্বওহরলাল নেহরুর ভাষায়ঃ

"The great question that hung in the air now, was—how? What form of civil disobedience should we take up that would be effective, suited to the circumstances and popular with the masses?"

১৯৩০ পৃদ্যীব্দের ২রা মার্চ তারিখে গান্ধীন্ধি এই অহিংস অসহযোগ

যুদ্ধের নৃতন কর্ম পদ্ধা ঘোষণা করলেন। তিনি বড়লাটকে লেখা একটি পত্রে

- জানালেন, তিনি ১১ই মার্চ তারিখে তাঁর আশ্রমের সহকর্মীদের সংগে

একযোগে লবণ আইন অমান্ত করবেন। লবণ আইন অমান্ত ব্যাপারটি

অনেকের কাছে কোঁতুকাবহ মনে হ'তে পারে। কিন্তু এর মধ্যে গান্ধীন্তির

রাজনীতিক দৃষ্টির স্পষ্টতম পরিচয় পাওয়া যায়। বুটিশ সাম্রান্ত্যাদ

(সমন্ত সাম্রান্তাবাদই) যে কয়েকটি পুঁজিবাদী বণিকের ষড়যন্ত্র মাত্র, তা

একটি মাত্র অংগুলি নির্দেশেই সমন্ত ভারতবর্ষে উদ্বাটিত হ'য়ে গেলো।

রুটিশ পুঁজিবাদীদের কার্থানার প্রস্তত লবণ বিক্রয়ের স্কল্যে চাই বাজার,

এবং সেই বাজার পরিপূর্ণরূপে পাওয়ার জন্মে চাই ভারতবাসীদের পক্ষে তাদের দেশের মাটি থেকে লবণ প্রস্তুত নিবিদ্ধ করা। তাই গান্ধীজির লবন আইন অমান্ত যুদ্ধের রীতি অনুসারে কার্যকরী হোক আর নাই হোক, যুদ্ধের প্রকৃত কারণটি নিরাবরণ ক'রে দেওয়ার পক্ষে যে প্রচুর ইয়েছিল, তা নিঃসন্দেহে বলা যায়। গান্ধীজি বলেন:

"I regard the tax to be the most uniquitious of all from the poor man's stand point. As the Independence Movement is essentially for the poorest in the land the beginning will be made with this evil."

লবণ আইন অমাতের জতে মহাত্মার ডাণ্ডি অভিযান সারা পৃথিবীতে
চাঞ্চল্যের সৃষ্টি করলো। ভারতবর্ষে সৃষ্টি করলো এক তুমূল আলোড়নের।
গান্ধীজির অমুসরণ ক'রে দলে দলে লক্ষ লক্ষ নরনারী লবণ আইন অমাত্যের
জত্যে সমস্ত ভারতবর্ষে অভিযান করলো। ঘরে ঘরে পবিত্র অমুগ্রানের
মতো লবণ তৈরী চলতে লাগলো। তাই সরকারী নির্যাতন-ও কঠোর
থেকে হ'তে লাগলো কঠোরতর। গান্ধীজি গ্রেপ্তার হলেন। কিন্তু
ভাতে-ও কোনো প্রকার শৈথিল্য বা দৌর্বল্য দেখা গেল না জনসাধারণের।
বিলাতী ক্রব্য বর্জন শুরু হোলো। সরকারী চাকুরেদের চলতে লাগলো সামাজিক বয়কট। ট্যাক্স বন্ধ হোলো। এমনিভাবে সমস্ত দেশে আইন অমাত্য
আন্দোলন তেজী ঘোড়ার মতো পুরো কনমে এগিয়ে চললো। মুসলমানরা
দলে দলে এসে সংগ্রামে যোগ দিলেন। মওলানা আবুল কালাম বাংলা,
পাঞ্চাব, উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রভৃতি মুসলিম প্রধান প্রদেশগুলিতে শফর
দিয়ে সংগ্রামের জল্যে নিত্য নৃতন সৈত্যবাহিনী গ'ড়ে তুলতে লাগলেন।
মুসলমানেরা আইন অমাত্য আন্দোলনে অংশ গ্রহণ করবেন না, এই আতংক

মিথ্যা প্রতিপন্ন হ'য়ে গেলো। সীমান্ত প্রদেশে পাঠানরা গুলীর সামনে অবহেলায় বুক পেতে দিলো। প্রায় ষাট হাজার নরনারী বালকবৃদ্ধ কারাবরণ করলো। প্রায় চার শত নরনারী হোলো নিহত।

গান্ধীজি এবং মতিলাল নেহক গ্রেপ্তার হবার পর কংগ্রেসের সভাপতিও ও যুদ্ধের সৈনাপত্য করার পূর্ণ দায়িত্ব এসে পড়লো আবুল কালামের উপর। আবুল কালাম বিনা দ্বিধায় পরিপূর্ণ সামর্থ্যের সংগে তা গ্রহণ করলেন। কিন্তু গভর্গমেণ্ট তাঁকেও নিঙ্কৃতি দিল না। ১৯৩০ খৃদ্টান্দের আগস্ট মাসে তিনি গ্রেপ্তার হ'লেন। বিচারে তাঁর ছয় মাসের কারাদণ্ড হোলো।

বুটিশ দ্যননীতি এমন একটি পর্যায়ে এনে পৌছলো, যার ফলে অহিংসা অন্ত্রশীলনের মতো সহিষ্ণুতা জন সাধারণের আর রইলো না। বাংলা এবং পাস্তাবে সন্ত্রাসবাদীরা পিন্তল ও বোমা সহযোগে সরকারী কর্মচারীদের নিধন শুরু করলো। অনেক স্থলে চললো লুঠন এবং অগ্নিকাও। দেশ-ব্যাপী এক হিংদাত্মক বিপ্লবের স্থচনা দেখা যেতে লাগলো। স্থতরাং বুটিশ সরকার ভয় পেলেন। কিমা অত্য যে কোনো কারণেই হোক, বড়লাট লর্ড আরউইন, সার তেজ বাহাতুর সপ্র্য এবং এম, আর, জ্যাকরের মারফৎ গান্ধীজির কাছে সন্ধির প্রস্তাব পেশ করলেন—যদিও কংগ্রেসের কোনো দাবীই তিনি যানতে পারলেন না। কংগ্রেস ওয়ার্কিং ক্যিটির সম্ভ সদস্তকেই জেল থেকে ছেড়ে দেওয়া হোলো। গান্ধীঞ্জি এবং আরউইনের মধ্যে দীর্ঘ কয়েক দিন ধ'রে কথাবার্তা চলতে লাগলো। এই আলোচনা মোটেই ফলপ্রস্থ হবে না, এমন আতংকও সবার মনে স্থান পেলো। তাই ওরাকিং কমিটির সদস্যরা ভবিশ্বৎ আইন অমান্সের কর্মপন্থাও প্রাপ্ত করতে লাগলেন। যাই হোক, ৪ঠা মার্চ তারিখে গান্ধীজি এবং লর্ড আর্ডইন একটি স্থির মীমাংসায় এনে পৌছলেন। আইন অমাত্ত আন্দোলন প্রত্যা-

হত হোলো। ফেডারেশন নীতির ভিত্তিতে কেন্দ্রে একটি দায়িত্বশীল গভর্গমেন্ট গঠনের কথা হোলো স্থির। এবং পূর্ণ স্বাধীনতার দাবী সম্পূর্ণ-রূপে চাপা প'ড়ে গেলো। এমনিভাবেই ভারতীয় স্বাধীনতা সংগ্রামের স্বার এক অধ্যায়ের ঘটলো সাময়িক সমাপ্তি।

গাদ্ধী-আরউইন আলোচনার ফলে বিলাতে দ্বিতীয় গোল টেবিল रेवर्ठरकत्र वावश रहारना। এই विर्वक य मण्णूर्वज्ञर विकल हरव, कूछ-নীতিক বুটিশরা তা জানতেন। কারণ, তাঁদের উদ্বানিতে ভারতীয়দের মধ্যে সাম্প্রদায়িক প্রতিনিধিত্ব নিয়ে যে একটি গোলযোগের স্বষ্টি হবে, তা পূর্ব থেকেই তাঁদের সাময়িক সন্ধি ও গোল টেবিল বৈঠকের পরিকল্পনায় ছিল অবধারিত। মুসলমান সম্প্রদায়ের নামে মণ্ডলানা মহম্মদ আলি ঘোষণা করলেন যে, মহাত্মাকে মুসলমানেরা তাঁদের প্রতিনিধি হিসাবে স্বীকার করতে রাজী নয়, অথচ অন্ত কোনো প্রতিনিধিও অকংগ্রেসী মুসলমান সম্প্রদায়ের পক্ষ থেকে গোল টেবিলে অংশ গ্রহণ করতে চাইলেন না। স্বতরাং গোল টেবিল বৈঠক বৃটিশের পূর্ব পরিকল্পনা অন্থযায়ী বিফল হোলো। গান্ধীজি বিলাত থেকে শৃন্ত হাতে দেশে ফিরে এলেন। পুনরায় শুক্ন হোলো षादेन ष्याग्र षात्मानन। किन्न षादेन ष्याग्र षात्मानन नायग्रिक বিরতির ফলে তার তেজ ও উদ্দীপনা অপেক্ষাক্বত হারিয়ে ফেলেছিল। যার ফলে ভারত সরকার সেই স্বাধীনতা আন্দোলনকে সহচ্ছে দমন করতে मगर्थ हालन । তথাপি व्यान्तिनन उक श्वाद मश्चार काला गर्धा शासीक्षि ७ मर्गात भगाउँन अनिर्मिष्ठे कात्नत करन कात्राक्ष दशालन। স্থানীয় কংগ্রেদ কমিটিগুলি বেআইনী ঘোষিত হোলো। সমস্ত ভারতবর্ষে লক্ষাধিক নরনারী গ্রেপ্তার হলেন। অর্থদণ্ড, কারাদণ্ড, নির্যাতন ও পীড়নের চাপে ভারতীয়দের স্বাধীনতা-স্পৃহার কণ্ঠরোধ করার চেষ্টা দেশমযু

চলতে লাগলো। আবুল কালাম তথন ছিলেন কংগ্রেসের অস্থায়ী সভাপতি। তিনিও দিল্লীতে গ্রেপ্তার হ'লেন।

১৯০০ খৃন্টাব্দে এই আন্দোলনে হতবল শ্রাম্ভির ভাব দেখা গোল এবং কঠিন হাতে ভারত সরকার তাকে দমন করতে সমর্থ হোলেন। গান্ধীজি প্রমুখ নেতাদের ছেড়ে দেওয়া হোলো। এই সময় রটিশ সরকার ভারতে 'ভেদ ও শাসনে'র নীতির গ্রায়সংগত পরিণতি হিসাবে হিন্দু মুসলমানের সাম্প্রদায়িক ভেদ ছাড়া, কেবল হিন্দু সম্প্রদায়ের মধ্যেই ভেদ আবিষ্কার করলো: বর্ণ হিন্দু ও তপশীলী হিন্দু। এমনিভাবে এলো বৃট্টশের সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা। যাই হোক, বৃটিশরা ভারতীয় সমাজের একটা গলিত বীভংস অংশে হাত দিয়ে ফেলেছিল। গান্ধীজি তাঁর সমস্ভ দৃষ্টি এই সামাজিক ব্যাধিটির দিকে অচিরে নিয়োগ করলেন। শুরু হোলো 'হরিজন' আন্দোলন।

মুশলমানদের প্রতিক্রিয়াশীল অংশটি ক্রমেই তেজীয়ান হ'য়ে উঠছিল। তারা পৃথক নির্বাচনের 'শ্লোগান' তুললো। হিন্দু মুশলমানের সম্পর্ক ক্রমেই শিথিল হ'তে হ'তে সেখানে দেখা দিতে লাগলো এক ভয়ংকর ব্যবধান—যে-ব্যবধানের অতলম্ভ গিরি-গছরর থেকে দেখা দিলো ১৯৪৬-৪৭-এর সমাজধ্বংদী অগ্ন্যুদ্গার। মওলানা আবুল কালানের মনে সেদিনই এই ধারণা বন্ধমূল হ'য়ে গোলো যে বুটিশরা ভারত ত্যাগ না করলে হিন্দু মুশলমানের মিলন অসম্ভব। কারণ, হিন্দু মুশলমানের গৃহদ্বন্দের পেছনে রয়েছে বুটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের কৃট চক্রাস্ত। আইন অমান্য আন্দোলনের বিপ্রবী পথ ছেড়ে কংগ্রেশ পুনরায় আইন-সভার মস্থণ-মন্থর পথে অগ্রসর হ'তে চাইলো। আবার স্থরাজ পার্টির ঘটলো পুনক্ষজ্জীবন।

কংগ্রেস কেমন ক'রে সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা মেনে নিলো, কেমন ক'রেই বা ১৯৩৫ খৃস্টাব্দের ভারত শাসন আইন অমুসারে নৃতন গঠনতন্ত্রকে স্বীকার ক'রে তথাকথিত প্রাদেশিক স্বায়ত্ব শাসনের জন্যে প্রাদেশিক আইন-সভাগুলিতে প্রবেশ করলো, তার ইতিহাস যেমন জটিল, তেমনি দীর্ঘ। এই ক্ষীণকায় পুস্তকে সে কাহিনীকে ঠাই দেওয়া সম্পূর্ণ অসম্ভব। তবে, कराधम मःश्रागतिष्ठं প্রদেশগুলিতে যথনই কংগ্রেস গদীতে এসে বদলো, তথনই তাদের স্থপরিচালিত করার জন্মে কংগ্রেসের ওয়ার্কিং কমিটির তরফ থেকে ১৯৩৭ খুস্টাব্দে •নিযুক্ত হোলো একটি পার্লামেন্টারি সাব-কমিটি। এই সাব-কমিটি মওলানা আবল কালাম আজাদ, বাবু রাজেন্দ্রপ্রসাদ এবং সদার বন্ধভ ভাই প্যাটেলকে নিয়ে গঠিত হোলো। কংগ্রেসী মন্ত্রিসভাগুলি বুরোক্রাসির চক্রাস্তেই হোক, নিজেদের আত্মবিরোধী নীতির ফলেই হোক, কিম্বা অন্ত যে কোনো কারণেই হোক, তাঁদের স্বরস্থায়ী শাসন কালে বিশেষ উল্লেখ যোগ্য যে-কিছুই ক'রে উঠতে পারেন নি, তা বলাই বাহুল্য। ঐ সময়ে বিহারে প্রজা ও জমিদারদের মধ্যে স্ব স্ব শ্রেণী-স্বার্থ নিয়ে যে সংঘাত ঘটে, তার তরংগাঘাতে বিহার মন্ত্রীসভা বেশ বিত্রত হ'য়ে পড়েন। কারণ, নির্বাচনী ইস্তাহারে কংগ্রেস ঘোষণা করেছিলেন যে তাঁরা গদীতে এসে বদলে প্রজাদের চুঃথ ও দারিদ্রোর লাঘবের জন্মে যারপর নাই চেষ্টা করবেন। কিন্তু কংগ্রেসী কর্তৃপক্ষ জমিদারদের স্বভাবগত সদাশয়তা এবং প্রজাবৎসলতার উপর গভীর বিখাসী থাকায় নির্বাচনী ইস্তাহার ঘোষণার

সময় জমিদারদের সংঘবদ্ধ বিরোধিতার কথা বিন্দুমাত্রও ভাবেন নি। কিম্বা ভাবলেও দে ভাবনাকে প্রশ্রয় দেন নি। কিন্তু এখন কার্যত তাঁরা দেখলেন, প্রদাদের স্বযোগ-স্ববিধার জন্মে কোনোপ্রকার ব্যবস্থা গ্রহণ করতে যাওয়ায় তার প্রবল বিরোধিতা আসতে লাগলো দলবদ্ধ জমিদারদের পক্ষ থেকে। স্থানীয় জমিদারদের অমতে কোনো ব্যবস্থা গ্রহণও কংগ্রেদের পক্ষে ছিল অসম্ভব। স্থতরাং আদর্শ ও যুক্তির দোহাই দিয়ে স্থানীয় জনিদারদের কতক পরিমাণে স্বার্থত্যাগের জন্মে উদ্বন্ধ না ক'রে কংগ্রেসের উপায় ছিল না। স্থতরাং কংগ্রেদের অন্তান্ত বহু সংকট-মৃহুর্তেও যেমন আবুল কালামের ডাক পড়ে, এবারে এখানেও পড়লো ঠিক তেমনি। কোনো বিজ্ঞান-সম্মত বা স্থচিস্তিত সমাজতন্ত্রী দৃষ্টিভংগী আবুল কালামের মধ্যে গ'ড়ে না উঠলেও তাঁর অকুষ্ঠ মানবিকতা ও জনসাধারণের কল্যাণ-বৃদ্ধি তাঁকে স্যাজ্তন্ত্রের প্রতি সহাত্নভূতিশীল ক'রে তুলেছিল। তাই কংগ্রেদের রাজনীতিগত অবস্থা ও সামর্থ্য সম্যক উপলব্ধি ক'রে তিনি জ্মিদারদের সংগে আলাপ-আলোচনার জন্মে অগ্রসর হলেন। তিনি প্রথমে বোঝাতে চাইলেন, দরিন্ত প্রজাদের যে বেঁচে থাকার মতো সংগতিলাভের ন্তায়সংগত অধিকার আছে, সে কথা। যখন জমিরারেরা এই ব্যাপারটিকে স্থায়সংগত ব'লে স্বীকার ক'রে নিলো, তখন তিনি তাদের বোঝাতে চাইলেন যে: স্থতরাং, প্রজাদের খাজনা দেওয়ার অসামর্থ্যের জন্মে তার সম্পত্তির—যার মূল্য ধাজনার চেয়ে বছ গুণ বেশি তা বিক্রি করার অত্যায় অধিকারকে বহাল রাখার জন্মে জমিদারদের যুক্তিহীন জেদ করা শোভনীয় নয়। জ্বিদারদের অন্যনীয়তার ফলে আপোষ-আলোচনা বিফল হবে মনে হোলো। আলাপ-আলোচনা শেষ না হওয়া পর্যন্ত প্রাদেশিক আইন-সভা মূলতুবি রাখা হোলো। কিছুদিনের মধ্যেই এফটা আপোষ-মীমাংসা

সম্ভব হোলো। প্রজাদের হৃঃধ দারিদ্রোর কতোখানি লাঘব হোলো, তা বিহারের রুষক অধিবাসীরাই বলতে পারেন, তবে মওলানা সাহেবের নিপুণ মধ্যস্থতায় কংগ্রেস যে একটা জটিল অবস্থার হাত থেকে অব্যাহতি পেলো, তা নিঃসন্দেহে বলা চলে।

এমনি সময় পৃথিবীর পশ্চিম দিগবলয়ে দুর্ঘোগের ঘনঘটা দেখা দিলো। অকশ্বাৎ যোহমুক্ত ভারতবর্ধ ফিরে এলো তার আপন সম্বিতে। ভোয়া প্রাদেশিক স্বয়ত্ব-শাসনের থেলনা হাতে পেয়ে তারা ভেবেছিল, স্বাধীনতার প্রথম দর্গ উত্তরণ করেছে, বুটিশ সামাজ্যবাদীরা মুক্তহস্ত হয়েছে, স্বাধীনতা তাদের করায়ত্ত হোলো ব'লে। কিন্তু পশ্চিমে দিতীয় মহাযুদ্ধ বাধবার সংগে সংগেই তারা উপলব্ধি করলো, তারা গত হুই বংসর ধ'রে কেবল মাত্র শাসনকর্তার অভিনয় করেছে, তাদের অভিনয়ের সাজ্বরটা রয়েছে বুটশ সামাজ্যবাদীদের বিজয়রথ-যাত্রার ঘোড়াগুলোর আস্তাবলের ঠিক পাশেই। এই তথাকথিত স্বায়ন্তশাসকদের মৌথিক জিজ্ঞাদাবাদ পর্যন্ত না ক'রেই ভারতীয় সেনা প্রেরিত হোলো ভারতের বাইরে, মিশরে, সিংগাপুরে। তাঁদের বিনা অমুশতিতেই ভারতবর্ষকে ঘোষণা করা হোলো যুদ্ধরত দেশ ব'লে। ভারত শাসন আইনের ঘটলো সংশোধন। কেন্দ্রীয় সরকার প্রাদেশিক সরকারের প্রাত্যহিক শাসন ব্যাপারেও হস্তক্ষেপের অধিকারী হ'লেন। অভিত্যান্স রাজত্বের হোলো শুরু। প্রাদেশিক মন্ত্রিসভাগুলি ত্যাগ ক'রে যুদ্ধ ব্যাপারে অসহযোগিতার নীতি ঘোষণা করতে কংগ্রেস ওয়ার্কিং ক্যিটির পক্ষে এই ছিল যথেষ্ট। কিন্তু ধৈর্ঘ সহকারে কংগ্রেস বুটিশ গভর্ণমেন্টকে তাদের সাম্রাজ্যবাদ ও গণতম্ব সম্পর্কে তাঁদের যুদ্ধনীতি কি এবং সে নীতি কি ভাবে ভারতের পক্ষে প্রযোজ্য হবে তা স্পষ্ট ঘোষণা

করতে অন্ধরোধ করলেন, যাতে এই যুদ্ধে ভারতবাসীর পক্ষে নিঃসংশয়ে যোগদান সম্ভব হ'য়ে ওঠে। গান্ধীজি অবশ্য বিনা শর্তে বৃটিশকে সাহায্য করার পরামর্শ দিলেন। কিন্তু কংগ্রেস ওয়ার্কিং কমিটি গান্ধীজির এই উপদেশ গ্রহণ করতে পারলেন না। মওলানা আবুল কালান আজাদ তাঁর সভাপতির অভিভাষণে বললেন:

"আছ যুদ্ধের শোণিত-মোতে এবং অগ্নি শিখায় জাতির পর জাতি আজনিমজ্জন করিতে ধাইয়া চলিয়াছে। এই মৃত্যু ও ধ্বংসের বক্যাম্রোতে ঝাঁপাইয়া পড়িবার পূর্বে আমরা কি বারেকের জন্যে প্রশ্ন করিব না, কেন এই ধাবন, কেন এই আত্ম বিদর্জন, ইহা কিভাবে আমাদের ভবিতব্যকে প্রভাবিত করিবে ? সকল যুক্তি ও বাস্তব দৃষ্টিভংগীর নিকট হইতে সম্পূর্ণ বিদার লওরাই কি আমাদের পক্ষে হইবে উচিত এবং যুক্তিযুক্ত ?"

বৃটিশ কিন্তু তাদের যুদ্ধনীতি ঘোষণা করলো না। ফলে কংগ্রেস প্রাদেশিক মন্ত্রিসভাগুলি ত্যাগ করলেন, ১৯৩৯ গুস্টান্দের ১৫ই নভেম্বর তারিখে।

বিগত কয়েক বৎসরে ভারতীয় মুসলমান সম্প্রদায় মি: জিল্লার নেতৃত্বে কংগ্রেদের গণ্ডী ছাড়িয়ে দূর থেকে আরো দূরে স'রে আসছিল এবং ভারতীয় হিন্দু-মুসলমানদের মধ্যে গড়ে উঠেছিল হস্তর এক ব্যবধান, আবৃল কালামের বিরাট ব্যক্তিত্বের সেতৃ-ও সে ব্যবধানের মধ্যে যোগাযোগ ঘটাতে সমর্থ হোলো না। কংগ্রেসের প্রাদেশিক নন্ত্রি-সভাগুলি পদ্ত্যাগ করায় মি: জিল্লা ভারতীয় মুসলমানদের সমগ্র দেশে "নিদ্ধৃতি দিবস" প্রতিপালনের ফতোয়া দিলেন। কেবল তাই নয়, তিনি প্রচার করতে লাগলেন যে কংগ্রেস শাসনে—অর্থাৎ হিন্দু সংখ্যাগরিষ্ঠদের শাসনে ভারতীয় মুসলমানদের স্বার্থ-রক্ষার কোনো সম্ভাবনা নাই, তাঁদের স্বার্থ, সংস্কৃতি ঐতিহ্ সমস্তই ভয়াবহ-রূপে বিপন্ন। এই 'পাশবিক সংখ্যাগরিষ্ঠতার' হাত থেকে অব্যাহতি পেতে

হ'লে চাই ভারতের দ্বিধা বিভক্তি এবং স্বাধীন মুসলিন ভারতের প্রতিষ্ঠা। আবুল কালাম মিঃ জিন্নার এই ভিত্তিহীন অভিযোগের একটি স্থন্দর ও স্থানীর্ঘ জবাব দেন।

১৯৪০ খৃন্টান্দে তিনি যথন ভারতীয় কংগ্রেসের সভাপতি নির্বাচিত হলেন, তথন মওলানা আজাদের প্রতি ভারতীয় হিন্দুম্সলমানের প্রগাঢ় প্রীতির পরিচয় আবার পাওয়া গেলো। অবশ্য মওলানা আজাদের এই জনপ্রিয়তাকে,—হিন্দুম্সলমানের মিলনের জীবস্ত প্রতীককে—মিঃ জিরা তাঁর প্রতিক্রিয়াশীল অন্তচরদের কাছে বিরুত ক'রে প্রচার করতে লাগলেন। তিনি মওলানাকে অভিহিত করলেন, স্বজাতিপ্রোহী, বিশাসঘাতক এবং 'শো-বয় অব দি কংগ্রেস' ব'লে। মওলানা সাহেব রামগড় কংগ্রেসে বে সভাপতির অভিভাষণ দেন, তা একটি ঐতিহাসিক ঘোষণা। তাতে হিন্দুম্পলিম সম্পর্ক, রুটিশ সামাজ্যবাদ এবং আস্কর্জাতিক ফাশীবাদ সম্পর্কে কংগ্রেসের নীতিটি বিশদ ও ম্পষ্ট হ'য়ে ওঠে। চৈত্রের অবিরাম ঝড় বুষ্টির মধ্যেও হাজার হাজার নরনারীর সমাবেশে রামগড় কংগ্রেসের অধিবেশন হোলো। এই অধিবেশনে যে প্রস্তাব গৃহীত হোলো, তাতে ভারত নিজেকে যুদ্ধরত নর ব'লেই ঘোষণা করলো। কারণ:

"Great Britain is carrying on the war fundamentally for imperjalist ends and for the preservation and Hrengthening of her Empire, which is based on the exploitation of the people of India, as well as other Asiatic and African countries."

(রানগড় কংগ্রেসে গৃহীত প্রস্তাব, নার্চ, ১৯৪০) এই প্রস্তাবে সংখ্যালিষিষ্ঠ সমস্থার সমাধানের জন্মে একটি Consti-

tuent Assembly স্থাপনেরও প্রাযর্শ দেওয়া হোলো। স্বাধীনতা এবং পূর্ণ স্বাধীনতার পুনরায় দাবী ঘোষণা করলো ভারতবর্ষ।

১৯৪০ খৃদ্টাব্দের মার্চ মাদে হয়েছিল রামগড় কংগ্রেন। ঐ মার্চ মাদেই লাহোরে অধিবেশন হোলো অল ইণ্ডিয়া মুসলিম লীগের-ও। এই অধিবেশনেই প্রস্তাবন্ধপে গৃহীত হোলো পাকিস্থানের পরিকল্পনা এবং প্রচারিত হোলো ভারতের হিন্দু-মুসলমান তৃইটি সম্পূর্ণ বিভিন্ন ও বিশিষ্ট জাতি রূপে। এবং এমনিভাবেই হিন্দু ও মুসলমানের আত্মঘাতী চক্রাস্ত একটি স্পষ্ট আকার ধারণ করলো।

ভারত বিভাগের এই আত্মঘাতী বড়যদ্রকে ব্যর্থ ব্যাহত করার জন্মে আব্ল কালাম আজাদ একটি ইণ্ডিপেণ্ডেন্ট মুসলিম কন্ফারেন্স আহ্বান করলেন। কিন্তু ভারতীয় মুসলমানদের একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ তথন কংগ্রেস থোকে এতো দ্রে সরে গেছে যে হিন্দু মুসলমানের মৈত্রীর কোনো পরামর্শই তাদের কানে গিয়ে পৌছলো না। তারা ভারতবিচ্ছেদী পাকিস্থানের স্বপ্ন-স্থাপি বিচরণ করতে লাগলো।

অন্য দিকে বিতায় মহাযুদ্দের প্রচণ্ড শিথা এক ছুর্দাম বাত্যার মতো ছড়িয়ে পড়লো সমগ্র পৃথিবীময়। ইংরেজরা নিজেদের বিপন্ন বোধ করলো। স্বতরাং ১৯৪০ এর গোড়ার দিকে বড়লাট আবার ভারতীয় নেতাদের সংগে আপোষ আলোচনা শুরু করলেন। তাঁরা বললেন, যুদ্ধের পর ভারতকে ডোমিনিয়ন স্টেটাস দেওয়া হবে এবং যুদ্ধকালে বড়লাটের শাসন-পরিষদকে বিস্তৃত ক'রে সেখানে নেওয়া হবে দেশীয় নেত্তবুলকে। এখানেও বুটিশ তাঁদের তথাকথিত গণতাপ্রিক রীতিতে ভারতের সকল প্রতিষ্ঠান থেকে নেতাদের সংগ্রহ করতে শুরু করলেন—যার ফলে সংখ্যাল্ঘিষ্টের আয়নিয়ম্বরণ

অধিকারের মাম্লি ব্লিতে দেশময় সোরগোল পড়ে গেলো এবং ভেদ ও শাসনের বাধা ছকে বৃটিশ ব্যুরোক্র্যাটরা তাঁদের রাজনৈতিক খেলা খেলে চললেন। অবশ্র, আভকের কোনো সভ্য দেশেই এই রক্ম সংখ্যা লঘিষ্ঠের भरशा निख्य गातागाति प्तथा यात्र ना। कात्रण, जामत्न, मरशा निष्कित হাত থেকেই সংখ্যা গরিষ্ঠকে রক্ষা করার সমস্তা দেখা দিয়েছে সকল দেশে, সকল কালে। এ যুগের সংখ্যা লঘিষ্ঠরা হোলো দেশের পুঁজিপতি ধনিকরা, আর সংখ্যা গরিষ্ঠ হোলো দেশের কুষাণ, মজুর মধ্যবিত্ত জনসাধারণ। স্থৃতরাং এ যুগের--এ যুগের কেন, সকল যুগেরই বৃহত্তম সমস্রা হোলো সংখ্যা লঘিষ্ঠের হাত থেকে সংখ্যা গরিষ্ঠের স্বার্থ রক্ষার সমস্তা। আজকে (मृद्ध यथन मः था)- अधिर्ष्ठत यार्थतकात अद्य जात्मानन अनि, जयन वृत्ति, বাস্তবিক পক্ষে দেশের সংখ্যালঘিষ্ঠ অর্থাৎ দেশের বণিক সম্প্রদায়ের স্বার্থ-রক্ষার জন্মেই এ আন্দোলন। আমরা দমাজনীতির, অর্থনীতির, রাজনীতির অভিগানের ভাষার অর্থগুলো ভালো ক'রে বৃঝি না ব'লেই যতো (भानयार्ग ।

ভেদ ও শাসনের উদ্দেশ্যেই যে বৃটিশের সংখ্যা-লঘিষ্ঠ প্রীতিটা,তা আজাদ বুঝলেন। বললেন, "সংখ্যা লঘিষ্ঠের সমস্যাট আগাগোড়াই বৃটিশের স্থাই। দীর্ঘ চল্লিশ বংসর ধরিয়া ক্রমাগত ভেদ ও শাসননীতি অন্মসরণের পরিণতি রূপেই ভারতে আজ সংখ্যা লঘিষ্ঠের সমস্যা এইভাবে দেখা দিয়াছে।"

বড় লাটের সংগে আলাপ আলোচনায় কোনো ফল হোলো না।
স্তরাং ১৫ই সেপ্টেম্বর আব্ল কালাম ঘোষণা করলেন যে, এবার
কংগ্রেস তার পরবর্তী ব্যবস্থা অবলম্বন করবে। কংগ্রেসের বামপন্থীরা সমগ্র
দেশে ব্যাপকতম ভাবে আইন অমাত্ত আন্দোলন আরম্ভ করতে চাইলেন।
কিন্তু গান্ধীঞ্জী তাঁর চিরাচরিত অভ্যাস অমুসারে এবারেও জ্বনসাধারণের

খাবুল কালাম আজাৰ

ওপর নির্তর করতে পারলেন না, তাই পরামর্শ দিলেন ব্যক্তিগত সত্যা-গ্রহের। আবৃল কালাম গণআন্দোলনের পক্ষপাতী হওলা সত্ত্বেও গান্ধীজীর কাছে মাথা নত করলেন। ব্যক্তিগত সত্যাগ্রহের ছল্মে আবৃল কালামের পালা আসায় ১৯৪০ সালের ১৩ই ডিসেম্বর তারিথে তিনি বন্দী হলেন। সরকার-বিরোধী বক্তৃতা করার অপরাধে তাঁর দেড় বংসরের কারাদণ্ড হোলো।

গোটা ১৯৪১ দাল ধ'রেই এইভাবে চললো দত্যাগ্রহ। দেশময় ক্ষোভের আকার ক্রমেই বৃদ্ধি পেতে লাগলো। এমন সময় পূর্বদিকে প্রশাস্ত মহাসাগরে জাপানীরা পাল হারবার আক্রমণ ক'রে বসলো এবং জয়ের পর জয়ে দ্বাপানী দৈন্ত ভারতের নিকটবর্তী হ'তে লাগলো। জাপানীরা প্রচার করতে লাগলো, তারা নমগ্র এশিয়াকে মৃক্তি দিতেই বেরিয়েছে। অবশ্র চীনকে-ও তারা 'মুক্তি' দিতেই বেরিয়েছিল ! কিন্তু বৃটিশ বিরোধী ভারতীয় জনসাধারণের একাংশ এই সাধারণ যুক্তির নিকে মন নিলো না, তারা বুটিশ বৈরিতার আতিশয়ে সামাজ্যবাদী জাপানী কোজকে বন্ধুরূপে গ্রহণ করতে চাইলো। স্থতরাং বুটিশ রাজনীতিকরা চঞ্চল হয়ে উঠলেন, তাঁরা ভারতীয় নেতাদের মৃক্তি দিতে লাগলেন এবং শক্রর আক্রমণের সংঘবদ্ধ প্রতিরোধের জন্মে আবেদন জানালেন জনসাধারণের কার্চে। সংঘবদ্ধ প্রতিরোধ, অর্থাৎ কংগ্রেস ও মৃসলিম লীগের যিলনের উপর ভিত্তি ক'রে প্রতিরোধ। কিন্তু মুসলিম লীগ ভারত বিভাগের সংকল্প থেকে এক পা-ও হটতে রাজী হোলো না। এবং ভারত বিভাগকে যেনে নেওয়ারও অসম্ভব ছিল কংগ্রেসের পক্ষে। যুদ্ধ ক্রমেই ভারতের সমীপ্রতী হ'তে লাগলো। রেংগুনের ঘটলো পতন। রেংগুনের পতনের চারদিন বাদেই বৃটিশ সরকার দার ক্যাকোর্ড ক্রীপদ্কে ভারতীয় নেভাদের সংগে আলোচনার জ্ঞে

পাঠালেন। সার স্ট্যাফোর্ড বে প্রস্তাব বহন ক'রে আনলেন, তার ক্রটিছিল প্রচুর। এই প্রস্তাব সম্পর্কে আজাদ বলেন, তাঁর কাছে ক্রীপস প্রস্তাবের সর্বাপেক্ষা আপত্তিকর বিষয়টিছিল নব গঠিত শাসনভদ্রকে যে কোনো প্রদেশের বা কোনো দেশীয় রাজ্যের স্বীকার না করার অধিকার থাকা। কারণ এই ধরণের কোনো শাসনভদ্র,—যাকে গ্রহণ করার বাধ্যবাধকতা নেই—রচনার ফলে দেশ বহুধা বিভক্ত হ'য়ে পড়বে এবং স্বাধীন সংঘবদ্ধ ভারতের আদর্শ হবে ব্যর্থ। কেবল তাই নয়, ভারতকে এমনিভাবে থণ্ড বিথণ্ড করার ফলে ভারত সম্পূর্ণ হ্বল হ'য়ে পড়বে, কোনোদিনই সে স্বাধীনতা অর্জন করতে পারবে না এবং বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদীদের অভীত হবে সিদ্ধ। এ সম্পর্কে পণ্ডিত জহরলাল নেহক্ব বলেন:

"Thirty years ago, the British Government introduced the principle of separate religious electorates in India, a fatal thing which has come in the way of development of political parties. Now they have tried to introduce the idea of partitioning India, not only into two, but possibly many separate parts. ...The All-India Congress could not agree to this."

১৯৪২ সালের ১০ই এপ্রিল তারিখে মণ্ডলানা ক্রিপস্কে যে পত্ত লেখেন, তাতে বলা হয়: "The new Government could neither be called, except vaguely and inaccurately, nor could it function as a National Government. It would just be the Viceroy and the Executive Council with the Viceroy having all his old powers."

ভারতের জন্তে নৃতন কোনো শাসনতন্ত্র রচনা যুদ্ধকালের মধ্যে সম্ভব নয়, ব'লেই সার স্ট্যাফোর্ড জানালেন। কারণ হিসাবে দেখালেন, শাসন-তন্ত্র রচনার জটিলতা ও সময়সাপেক্ষতা। উত্তম। কিন্তু কংগ্রেস যখন দাবী করলেন, নব নিযুক্ত মন্ত্রীসভার হাতে পূর্ণ ক্ষমতার আরোপ, বৃটিশ সরকার তখনও রাজি হলেন না। এর পরে আর বৃটিশ সরকারের শুভেচ্ছা সম্পর্কে কংগ্রেসের আস্থা থাকা সম্ভব ছিল না। ফলে ক্রীপস্ প্রস্তাবের ব্যর্থতা জনিবার্য হ'য়ে উঠলো।

যুদ্ধে নিত্র-শক্তির অবস্থা ক্রমেই অবনতির দিকে যেতে লাগলো।

১৯৪২ খৃন্টাব্দের ২রা মে তারিথে এলাহাবাদে নিথিল ভারত কংগ্রেস
কমিটি একটি প্রস্তাব গ্রহণ করলেন। তাতে ঘোষণা করা হোলো, ভারতে
বৃটিশ শাসনের অবিলম্বে সমাপ্তি চাই। কারণ, যদি বর্তমান অচল অবস্থা
আরো কিছুদিন স্থায়ী হয়, তবে ভারতবর্ষের বহিঃশক্রর আক্রমণ প্রতিরোধ
করার মতো শক্তি বা ইচ্ছা সম্পূর্ণরূপে লোপ পাবে এবং কংগ্রেস গত ১৯২০
সাল থেকে যে অহিংসা শক্তি সংগ্রহ করেছে, তথন তাকে তারা ব্যবহার
করার ছত্তে বাধ্য হ'তে হবে। এবং সেই দেশব্যাপী অহিংস সংগ্রামের
পরিচালনা করবেন মহাত্রা গান্ধী স্বয়ং।

কিন্তু তাতেও অচল অবস্থার অবসান হোলো না। ক্রীপদ্ প্রস্তাবের চেয়ে এক তিল বেশি স্থযোগ. স্থবিধা দিতে বৃটিশ সরকার চাইলেন না। ১৯৪২ এর জুলাই মাদে Open rebellion বা প্রকাশ্য বিদ্রোহের প্রস্তাব কংগ্রেদ কর্তৃক গ্রহীত হোলো। ৭ই আগস্ট বোম্বাই-এ কংগ্রেদের এক সভার মহাত্মা গান্ধী ঘোষণা করলেন: "আমরা সংগ্রামের দ্বারা স্বাধীনতা অর্জন করিব। ইহা আকাশ হইতে পড়িবে না।" অর্থাৎ সমগ্র দেশে মুদ্ধের তুর্গনিনাদ শোনা গেলো। বিংশ শতান্ধীর দ্বিতীয় ও তৃতীয় দশকের

গোড়ার দিকে ছইবার বৃটিশ কর্তু পক্ষকে বিপুল দেশব্যাপী আন্দোলনের সম্মুখীন হ'তে হয়েছিল, তেমনি আর একটি বিরাট সংগ্রামের সম্ভাবনা দেখা গেলো চতুর্থ দশকেরও গোড়ার দিকে। সমস্ত দেশে প্রস্তুতির সাড়া প'ড়ে গেলো। এথানে উল্লেখযোগ্য যে, তথন ভারতীয় অধিকাংশ মুসলমান न्याक मुननिय नीरगत्र প্ররোচনায় প্রতিক্রিয়াশীল হ'য়ে উঠেছে। তাদের অধিকাংশের কাছে মওলানা আজাদের মৈত্রী ও স্বাধীনতার বাণী আকাশ-কুস্থম, আত্মঘাতী মাত্র। স্থতরাং এই তৃতীয় বার সংগ্রামের সময় কংগ্রেসকে मुमनमान मुख्यनाराव महरयां भिजा ছाড़ाई अधमत है एउ हरत, निःमत्मह ছিল। যাই হোক, এই সংকল্পিত সংগ্রাম শুরু হবার পূর্বেই ভারত সরকার ভারতরক্ষা বিধি অমুসারে গান্ধীন্ধী, মওলানা আজাদ এবং কংগ্রেস ওয়ার্কিং কমিটির সদস্থদের গ্রেফ্তার করলেন। অকস্মাৎ নেতাদের গ্রেফ্তার করায় দেশের নানা স্থানে বিক্ষোভের সৃষ্টি হোলো। ভুরু হোলো আগস্ট আন্দোলনের। আগস্ট আন্দোলনের মতো কোনো আন্দোলনের নিচ্চলতা পূর্ব থেকেই নির্ধারিত ছিল। কারণ, জননায়কেরা ছিলেন কারাগারে, বিভিন্ন স্থানের আন্দোলনকারীদের মধ্যে ছিল না স্ক্রসংবদ্ধ কোনো যোগাযোগ। আন্দোলনের রীতির মধ্যেও ছিল বহু ক্রটি। ফলে গোডার দিকের কয়েকটি চমকপ্রদ ঘটনার পর এই আন্দোলনে ভাটা প'ড়ে এলো। এবং অল্পকালের মধ্যেই কঠোর হস্তে ভারত সরকার এই আন্দোলনকে দমন কর্বেন।

১৯৪৩ খৃস্টান্দের জুন মাসে লর্ড ওয়াভেলের ভারতে বড়লাট নিয়োগের কথা ঘোষিত হলো। অবশ্য, এই ঘোষণা প্রথমে ভারতীয়দের মধ্যে কোনো প্রকার আশার সঞ্চার করলো না। বৃটিশ সরকার লর্ড লিনলিথগোর অহুস্তত নীতিকেই আরো কড়া 'মিলিটারি' হাতে চালাতে চাইছেন, এমনি

٩

একটি ধারণারই কেবল সৃষ্টি হোলো। কিন্তু অনতি বিলম্বেই লর্ড ওয়াভেল ঘোষণা করলেন: "I am a sincere friend of India, and am whole heartedly in sympathy with her aspirations to political developments..." লর্ড ওয়াভেল ভারতে অচল অবস্থা সমাধানের জন্ম অচিরেই রাজনীতিক রংগমঞ্চে অবতীর্ণ হোলেন। অস্কস্থতার কারণে মহাত্মাকে কারাগার থেকে মৃক্তি দেওরা হোলো। লীগ ও কংগ্রেসের মধ্যে আপোষ মীমাংসার জত্তে চেষ্টা চলতে লাগলো। কিন্তু মহাত্মা গান্ধী, প্রীরাজাগোপালাচারী এবং শশু কমিটি, সবার চেষ্টা একে একে হোলো ব্যর্থ। তথনো কংগ্রেস কন্মীরা কারাগারে ছিলেন। তাঁদের বাদ দিয়ে কোনো প্রকার রাজনীতির আলোচনা বা অচল অবস্থার সমাধান সম্প্রকিত আলাপ-আলোচনা করা ছিল অসম্ভব। লর্ড ওয়াভেল ভারতীয় অচল অবস্থার অবসানের জন্তে লণ্ডন যাত্রা করলেন এবং ভারতে প্রত্যাবর্তন ক'রে ১৯৪৫ খুস্টাব্দের ১৪ই জুন তারিখে তাঁর প্রস্তাব বেতারে ঘোষণা করনেন। এই প্রস্তাবে ভারতীয় নেতাদের নিয়ে একটি নৃতন শাসন পরিষদ গঠনের পরি-কল্পনা হোলো। नेব-গঠিত শাসন পরিষদে কথা হোলো হিন্দু ও মুসলমান সদক্তের সংখ্যা হবে সমান। এই শাসন-পরিষদে বড়লাট এবং সমর সদস্ত প্রধান সেনাপতি ছাড়া আর সকল সদস্তকেই ভারতীয়দের মধ্য থেকে নির্বাচিত করা হবে। এই নব নিযুক্ত শাসন পরিষদের প্রধান কর্তব্য হবে (১) জাপানের চূড়ান্ত পরাজয় পর্যন্ত জাপানের বিরুদ্ধে যুদ্ধ পরিচালনায় সর্বৈবভাবে সাহায্য করা; (২) যুদ্ধের পর নৃতন শাসন তন্ত্র গঠন ও গ্রহণের পূর্ব পর্যন্ত বুটিশ ভারতের শাসন ব্যবস্থার পরিচালনা করা; (৩) এবং নৃতন শাসনতন্ত্র গঠন ও গ্রহণ কিরুপে সম্ভব হবে, সে বিষয়ে আলাপ ও আলোচনা করা। স্বতরাং লর্ড ওয়াভেলের এই প্রস্তাবটি গ্রহণ সম্পর্কে আলোচনার

জত্যে কংগ্রেস ওয়র্ণিকং কমিটির সদস্তদের কারাগার থেকে মৃক্তি দেওয়ার প্রয়োজন হোলো। এইরূপে চৌত্রিশ নাস দীর্ঘ কারাবাসের পর দুর্বল দেহ ও শোকাতুর মন নিয়ে আবুল কালাম কারাগারের বাইরে এলেন। এখানে উল্লেথ প্রয়োজন, আবুল কালাম ষথন কারাগারে, তখন তাঁর প্রিয়তমা পত্নীর মৃত্যু ঘটে। কিন্তু হিন্দু মুসলমানের মৈত্রী ও ভারতের স্বাধীনতা মওলানার কাছে নিজের জীবনের চেয়েও ছিল প্রিয়তর। তাই ব্যক্তিগত স্বাস্থ্যহীনতা ও শোকতাপকে হেলায় তুচ্ছ ক'রে তিনি কংগ্রেস সভাপতির গুরুদায়িত্ব পালন ক'রে চললেন। রাজনীতিক অচল অবস্থা অবসানের জন্মে কংগ্রেস সকল প্রকার আলাপ আলোচনা চালাবার সর্বময় ক্ষ্যতা তাঁকে দেওয়া হোলো। কিন্তু, হৃংথের বিষয়, দিমলার পাহাড়ে লর্ড ওয়াভেলের প্রস্তাব বানচাল হ'য়ে গেলো। হিন্দু মৃদলমানের মৈত্রী ও ভারতীয় রাজ-নীতিক অবস্থার অবসান সম্ভব হোলো না। শাসন-পরিষদের মুসলমান সদস্যদের একজনকে কংগ্রেস নির্বাচন করতে চাইলেন। কিন্তু মিঃ জিল্লা তাতে রাজী হলেন না। তিনি বললেন, ভারতীয় মুসলমানদের মুসলিম লীগই হোলো সোল্ এজেন্টম্। স্ক্তরাং অচল অবস্থা ক্রমাগত চলতেই লাগলো।

অবশেষে পৃথিবীতে বিশ্বযুদ্ধের ঘটলো সমাপ্তি। ইংলণ্ডের শাসনভার রক্ষণশীল নেতাদের হাত থেকে গেলো শ্রমিকদলের নেতাদের হাতে। ইংলণ্ডে দেখা দিল অর্থনীতিক সংকট। স্থতরাং ভারতীয় রাজনীতিতে তার প্রতিক্রিয়া অনিবার্য হ'য়ে উঠলো। এলো মাউণ্টব্যাটেন প্রস্তাব। কংগ্রেস ও মুসলিম লীগের কলহ এলো বিয়োগাস্ত নাটকের পঞ্চাংকে। শুক্র হ'লো দেশব্যাপী হত্যাকাণ্ড, অগ্নিকাণ্ড, লুঠন, অত্যাচার। সমগ্র

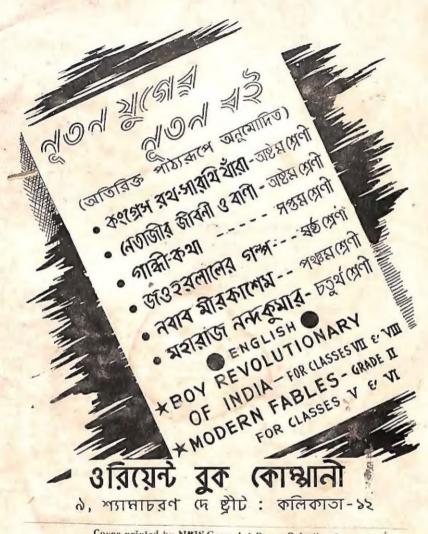
ভারতবর্ধ একটা বারুদের স্তৃপে পরিণত হোলো। এই ধ্বংসলীলার প্রতিরোধ করার জন্মে ত্রাণ-কর্তারূপে-ও এলেন বৃটিশ সরকার। লর্ড মাউণ্ট-ব্যাটেন রোয়েদাদ হোলো গৃহীত। ভারতবর্ধ দ্বিধা-বিভক্ত হোলো। ভারত ইউনিয়ন ও পাকিস্থান পেলো ডোমিনিয়ন স্টেটাস! কিন্তু তথাপি দেশের হত্যাকাণ্ডের শেষ হোলো না। সমস্তার পর সমস্তা রুগ্ন মানুষের উপসর্গের মতো দেগা দিতে লাগলো। এ সমস্ত ঘটনার বিশদ বিবরণী আজু দেওয়ার প্রয়োজন নেই। কারণ, ভারতের প্রত্যেক অধিবাসীই এই ঘটনা-স্রোতে ইচ্ছার ভোক অনিচ্ছায় হোক অংশ গ্রহণ করেছেন।

আজকের ছিন্ন বিশিপ্ত ভারতের কাহিনী কেবল একটি দেশের বা জাতির ইতিহাস নয়। সে ইতিহাস আবুল কালাম আজাদের ব্যক্তিগত জীবনের-ও ইতিহাস। ভারতীয় জাতির বর্তমান বিয়োগান্ত নাটকে গান্ধীজী বা নেহকজীকে নায়ক মনে হয় না। বস্তুত পক্ষে. এই জাতীয় জীবন-ট্যান্ডেডির নায়ক মওলানা আবুল কালাম আজাদ স্বয়ং। তাঁর হিন্দু মুসলমান মৈত্রীর আদর্শের মর্মর প্রাসাদ আজ চুর্ণাক্ত, তাঁর অথও ভারতের স্বপ্প আজ বিপর্যন্ত, বিধ্বন্ত। তবু আজো এই বিপুল ব্যর্থতার মধ্যেও, এই কক্ষণতম পরাভবের মধ্যেও তাঁকে ট্যান্ডেডির নায়কের মতোই দুপ্ত, নি:শংক, তেজীয়ান মনে হয়। সত্যই ট্যান্ডেডির নায়কের মতোই তিনি পরাজ্যের মধ্যে মহীয়ান, বেদনার মধ্যে বহিমান, নি:শংগ একাকিত্বেই একক। এই ট্যান্ডেডির নায়কেক আম্বা নমস্কার করি।









Cover printed by NEW Gaya Art Press, Calcutta-9.